

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Карымкарская средняя общеобразовательная школа»
(МБОУ «Карымкарская СОШ»)
ул. Комсомольская, д. 12А, п. Карымкары, Октябрьский район,
ХМАО-Югра, Тюменская область, 628114
Тел./факс: (34678) 2-31-67
e-mail: karschool@bk.ru, <http://school-karymkary.hmansy.eduru.ru>

Анализ внеурочной деятельности
«Театральная студия».

В течение 2020 – 2021 учебного года в 5 - 11 классах проводилась внеурочная деятельность общекультурного направления – «Театральная студия».

Данную внеурочную деятельность посещало 13 человек.

Целью программы было приобщение учащихся к театральному искусству.

Основные задачи:

- освоение необходимых навыков актерской техники;
развитие умения держаться на сцене и вызывать у зрителей живой эмоциональный отклик;
- развитие природных детских способностей ребят: фантазию, воображение, внимание, контактность;
- научить работать в коллективе, с партнером;
- формирование уважительного отношения к чужому труду.

Личность современного ребенка складывается в атмосфере творческого созидания, поэтому актуальным явилось разнообразное использование театрального творчества школьников. Знакомство с позицией актера – творца накапливается их эмоциональный, интеллектуальный, нравственный, трудовой опыт. Юные артисты работали над своими ролями, со словом, его произнесением и звучанием, чистотой интонации, ясной артикуляцией, мимикой, точностью ритмического рисунка, находили нужные краски и средства выразительности для раскрытия художественного образа. Внеурочная деятельность способствовала раскрытию и активизации своеобразия, самобытности, самостоятельности каждого ребенка. Этой задаче раскрытия “Я” личности учащегося служили игровые исполнительские задания, где каждый ребенок, предложив свой вариант в соответствии со своим пониманием и выдумкой, смог раскрыть себя.

В содержание курса «Театральная студия» вошли аспекты различных знаний из предметов естественнонаучного цикла: литературы, русского языка, истории.

В течение учебного года ребята осваивали главную задачу: стать артистом сцены, раскрывающим в полной мере художественный замысел автора. В связи с эпидемиологической обстановкой репертуар состоял в основном из небольших произведений. Были подготовлены номера для онлайн-концертов.

Во время дистанционного обучения занятия проходили в режиме онлайн и офлайн.

С поставленными целями и задачами «Театральная студия» справилась.

Руководитель:  Золотарева Л.В.
Заместитель директора по воспитательной работе:  Скородумова О.В.

