


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Карымкарская средняя общеобразовательная школа»**

<p>Рассмотрено на заседании МО учителей гуманитарного цикла. Протокол № <u>6</u> от <u>31</u> мая 20<u>19</u> г. <u>Золотарева Л.В.</u></p>	<p>Согласовано: Заместитель директора по УВР МКОУ «Карымкарская СОШ» <u>Сазонова Н.Н.</u> <u>«30» августа 20<u>19</u> г.</u></p>	<p>Рассмотрено на заседании педагогического совета Протокол № <u>9</u> от <u>30</u> августа 20<u>19</u> г.</p>	<p>Утверждаю: Директор МКОУ «Карымкарская СОШ» <u>С.Я.</u> Хурмунова С.Я. Приказ № <u>216</u> от <u>30</u> августа 20<u>19</u> г.</p> 
---	--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по русскому языку  
8 Б класс  
учителя русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории  
Писаревой Татьяны Юрьевны  
2019-2020 учебный год**

п. Карымкары

## Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по русскому языку в 8 классе составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы основного общего образования по русскому языку. Настоящая рабочая программа по русскому языку для 8 класса предназначена:

- для реализации основных образовательных программ основного общего образования,
- для реализации адаптированных основных образовательных программ (АООП) при получении образования соответствующего уровня обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в случаях, если вариант АООП по результатам и срокам ее освоения соответствует федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) и сопоставимо с результатами и сроками освоения обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Рабочая программа по русскому языку в 8 классе разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 1 мая 2019 года) (далее - ФЗ-273);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» от 26.11.2010 года №1241, от 22.11.2011 года № 2357, от 18.12.2012 года № 1060, от 29.12.2014 года № 1643, от 18.05.2015 года № 507, от 31.12.2015 года № 1576;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 июля 2015 г. №734 “О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказом Минпросвещения России от 28 декабря 2018 года № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями от 8 мая 2019 года № 233);

- Постановлением Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 №19993);

- Письмом Министерства образования и науки РФ от 25 мая 2015 года №08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

- Уставом Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Карымкарская средняя общеобразовательная школа»;

- Основной образовательной программой основного общего образования Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Карымкарская средняя общеобразовательная школа»;

- Учебным планом среднего общего образования Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Карымкарская средняя общеобразовательная школа» на 2019-2020 учебный год;

- Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Карымкарская средняя общеобразовательная школа» от 31.08.2016 года № 375-од.

Структура документа. Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий семь разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; требования к уровню обученности; содержание тем учебного курса; контроль уровня обученности; перечень учебно-методического обеспечения; календарно-тематическое планирование.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VIII классе –102 часов (из расчета 3 урока в неделю: 3 часа – федеральный компонент)

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Год – 105 часов

1 четверть – 27 часов

2 четверть – 21 час

3 четверть – 30 часов

4 четверть – 27 часа

Цели изучения русского (родного) языка.

Воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как к явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными

умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета.

Русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; как основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребёнка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками.

Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разными способами передачи её в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

#### **Речь и речевое общение**

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### **Речевая деятельность**

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственноэтические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### **Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебнонаучные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**



Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- 

анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## **Лексикология и фразеология**

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;

объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Морфология**

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура**

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. Выпускник получит возможность научиться:
- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

#### Учебно-тематический план.

Содержание	Кол-во часов	Количество тестов и контрольных работ	Развитие речи
1. Русский язык в современном мире	1		
2. Повторение пройденного в 5 - 7 классах	7	1	1
3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	8		1
4. Простое предложение	3		1
5. Двусоставное предложение. Главные члены предложения	10	1	2
6. Второстепенные члены предложения	8		2
7. Односоставное предложение	11	1	1
8. Простое осложнённое предложение	34	2	4
9. Слова, грамматически не связанные с членами предложения	15	1	1

10. Повторение и систематизация изученного в 8 классе	5	1	
Итого:	102	7	13

### Содержание программы.

#### Функции русского языка в современном мире (1 ч)

Русский язык в современном мире.

Русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков.

**Уметь:** опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы.

#### Повторение изученного в V–VII классах (6 ч + 1 ч)

Знать функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.

виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);

виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства

условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)

условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

**Уметь** разграничивать знаки препинания по их функциям;

пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;

определять вид сложного предложения;

соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;

создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запятые;

правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;

разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи;

разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи;  
правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;  
обозначать графически условия выбора орфограмм.

### **Синтаксис, пунктуация, культура речи (7+1 ч)**

Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст;

Основные признаки синтаксических единиц;

Функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);

предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью; соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

**Уметь** находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;

разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;

соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;

разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.

### **Словосочетание**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл;

порядок устного и письменного разбора словосочетания.

**Уметь** составлять разные виды словосочетаний;

определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла;

разграничивать разные виды словосочетаний по их значению;

определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах;

использовать в речи синонимические по значению словосочетания;

разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты;

определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании;

составлять словосочетания с заданным видом связи;

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;

разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью;

производить устный и письменный разбор словосочетания.

### **Простое предложение (2 ч + 1 ч)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;

грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;

в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении;

основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

**Уметь** разграничивать односоставные и двусоставные предложения;

определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);

определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении;

выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;

выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;

составлять графическую интонационную схему предложения.

### **Простые двусоставные предложения Главные члены предложения (11 + 2 ч)**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Уметь** способы выражения подлежащего;

способы выражения сказуемого;

правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде;

основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;

способы выражения вспомогательного глагола;

основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;

способы выражения именной части;

тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;  
правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.  
Находить подлежащее и определять способы его выражения;  
определять способы выражения сказуемого;  
соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;  
согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;  
находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;  
находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;  
разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;  
определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;  
интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;  
употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;  
пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;  
использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.

### **Второстепенные члены предложения (6 ч + 2 ч)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;

что такое дополнение, основные способы его выражения;

виды дополнений: прямые и косвенные;

способы выражения прямого дополнения

что такое определение;

виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное;

способы выражения согласованных и несогласованных определений;

несогласованные определения могут сочетать значение определения со значениями дополнения и обстоятельства

что такое приложение;

способы выражения приложения;



правила постановки дефиса при приложении;  
правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом  
что такое обстоятельство, способы его выражения;  
виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки);  
второстепенный член предложения может совмещать разные значения, например дополнения и обстоятельства места или образа действия  
порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения  
**Уметь** находить в предложении второстепенные члены;  
распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;  
разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;  
использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании;  
распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями;  
разграничивать прямое дополнение и подлежащее;  
находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;  
разграничивать определение и именную часть составного сказуемого;  
распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения;  
различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения;  
использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы;  
обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения;  
находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их;  
использовать приложения в речи;  
согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;  
находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы,  
использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения;  
распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи;  
находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла;  
разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения;  
находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения;  
ставить вопросы к обстоятельствам условия;  
использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;  
находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;  
производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.

#### **Простые односоставные предложения (10 ч + 1 ч)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

Грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым; способ графического обозначения главного члена (три прямые линии);

способы выражения главного члена односоставного предложения;

виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)

что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)

что такое определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)

что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль неопределенно-личных предложений

что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;

функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)

порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения

**Уметь** разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;

различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;

распространять нераспространенные односоставные предложения;

распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;

определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);

пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний

распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;

пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать определенно-личные предложения в речи;

распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;  
разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;  
находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;  
использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;  
пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;  
различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;  
находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;  
определять способ выражения их главного члена;  
правильно интонировать данные предложения;  
производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения

### **Неполное предложение**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения;

диалогичный контекст использования неполных предложений в речи;

правило употребления тире в неполном предложении

**Уметь** распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;

распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены;

использовать неполные предложения в диалоге;

### **Простое осложненное предложение (30 ч. + 4ч.)**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

Способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

**Уметь** определять способ осложнения предложения

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

### **Однородные члены предложения**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения.

Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Способы выражения однородных членов (все члены предложения),

тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой;  
функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.);  
правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией;  
правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом;  
что такое однородные и неоднородные определения;  
основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных;  
правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные;  
функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах);  
правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами;  
фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и, ни–ни*, не разделяющимися запятыми;  
правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие);  
порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами;  
порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.  
**Уметь** распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией,  
составлять графические схемы однородных членов;  
использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;  
находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);  
использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;  
правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;  
использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;  
правильно расставлять знаки препинания;  
интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;  
разграничивать однородные и неоднородные определения;  
использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации;  
распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания;  
определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла;  
правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;

использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;  
разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;  
распознавать разновидность союза *и* по составу (одиночный, повторяющийся);  
правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*;  
использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения;  
разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и*, *ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания;  
определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах;  
использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях;  
находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;  
интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;  
использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;  
разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;  
производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;  
производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

Обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире; графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления

виды обособленных определений (согласованные и несогласованные);

способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным);

способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение);

правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения);

правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания)  
 правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение)  
 способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот);  
 правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда);  
 фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными видами уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение);  
 правила выделения уточняющих членов предложения  
 порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами  
 порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами  
**Уметь** интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;  
 выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;  
 распространять обособленные члены;  
 правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами;  
 интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;  
 находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определений;  
 находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;  
 распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;  
 объяснять использование тире для выделения приложения;  
 использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;  
 распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;  
 обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;  
 распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;  
 обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;  
 согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;  
 находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения;  
 объяснять графически условия обособления;  
 находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;  
 распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом *несмотря на*, выделять их запятыми;  
 распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;

объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых;  
определять их роль в раскрытии авторского замысла;  
использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;  
производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами;  
производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

#### **Обращение (3ч + 1ч)**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

Какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия);

функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная);

что такое обращение;

способы выражения обращения;

что такое распространенное обращение;

правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

**Уметь** подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);

интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;

обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;

использовать распространенные обращения в речи;

использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;

определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;

распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях;

определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;

определять текстообразующую роль обращений.

#### **Вводные и вставные конструкции (7ч + 1ч)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

Группы вводных слов по значению;

правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания);

что такое вводные предложения;

виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что);

правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме;

частицы и наречия, не являющиеся вводными словами;

что такое вставные конструкции, их назначение;

правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме;

что такое междометие, его назначение;

правила выделения междометий на письме;

порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.

**Уметь** интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;

разграничивать употребление слова *однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания;

использовать вводные слова разных значений в речи;

обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания;

определять текстообразующую роль вводных слов;

распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми;

использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах;

распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;

использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;

разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными;

употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте;

обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;

распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания;

употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте;

обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте;

обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;

распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями,

правильно расставлять знаки препинания при междометиях;



разграничивать употребление *о* при обращении и с междометием без обращения;  
производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.

### **Чужая речь (5 ч + 1 ч)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь.

Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);

структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть);

что такое прямая речь;

что такое косвенная речь;

структуру предложений с косвенной речью;

текстообразующую роль предложений с косвенной речью;

структуру предложений с прямой речью;

правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;

текстообразующую роль предложений с прямой речью;

что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога;

что такое цитата;

способы введения цитаты в авторский текст;

правила пунктуационного оформления цитат;

порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.

**Уметь** интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;

разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;

распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;

разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;

обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;

заменять прямую речь косвенной;

конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;

обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;

составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;

соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой);

выделять в произношении комментирующую часть (слова автора);  
соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;  
объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;  
пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;  
заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;  
определять текстообразующую роль цитаты;  
обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;  
распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;  
вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;  
определять текстообразующую роль цитаты;  
использовать цитаты в речи;  
исправлять речевые недочеты при цитировании;  
цитировать стихотворный текст;  
использовать цитаты в заданной речевой ситуации;  
производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.

#### **Повторение и систематизация изученного в VIII классе (5ч)**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

##### ***Учащиеся должны знать:***

о взаимосвязи синтаксиса и морфологии;  
первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи  
о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации;  
алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания  
содержание понятия «культура речи»;  
о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи  
о взаимосвязи синтаксиса и орфографии

##### ***Учащиеся должны уметь:***

производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи;  
разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;  
пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;  
разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);  
правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов;  
правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;

обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.

### **Контроль уровня обученности.**

Форма организации учебных занятий в 8 классе: классно-урочная система, в которой применяются:

Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.

Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.

3. Информационно-коммуникационные технологии;
4. Здоровьесберегающие технологии;
5. Коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава)

### **Формы контроля**

1.входной (стартовый) контроль уровня освоения образовательных программ по предметам учебного плана;

2.текущий контроль успеваемости обучающихся;

3.промежуточная аттестация обучающихся.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты, тестирования

Методы и приёмы контроля:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;

- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения (подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

График проведения контрольных и творческих работ по русскому языку в 8-м классе в 2019 - 2020 учебном году.

Тема контрольной работы	Дата по плану	Фактическая дата	Тема творческой работы	Дата по плану	Фактическая дата
1.Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 - 7 классах».			1. Р.р. Написание изложения с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко от 3-го лица (упр. 26).		
2.Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».			2. Р.р. Написание сжатого изложения «Страна за Онегой» (из очерка К. Паустовского).		
3.Контрольное тестирование по теме «Односоставные предложения».			3. Р.р. Описание памятника культуры.		
4.Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».			4. Р.р. Написание сочинения по картине И. Шевандроновой «На террасе».		
5.Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».			5. Р.р. Написание сочинения на тему «Чудный собор» (упр. 102).		
6.Тестирование по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».			6. Р.р. Написание сжатого изложения по отрывку из романа А.Н. Толстого «Пётр I» .		
7.Контрольное тестирование по темам, изученным в 8-м классе.			7. Р.р. Написание сочинения по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения».		
			8. Р.р. Рассуждение. Устное выступление по картине К. Юона «Новая планета».		
			9. Р.р. Написание изложения по тексту с грамматическим заданием. (упр. 242)		
			10. Р.р. Написание сочинения – отзыва по картине В. Попкова «Осенний дожди».		

			11. Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему. Написание сочинения – рассуждения.		
			12. Р.р. Написание сочинения на тему «Изобретение наших дней».		
			13. Р.р. Составление делового письма.		

### Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Тип урока	Планируемые результаты			Дата проведения	
				предметные	метапредметные	личностные	По плану	Факт
Русский язык в современном мире. – 1 час.								
1	Русский язык в современном мире.	1	Урок общемето- дической направленно сти.	Научиться понимать высказыва- ния на лингви- стическую тему и составлять рассуждение на линг- вистическую тему	П. Объяснять языковые явле- ния, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста. Р. Самостоятель- но выделять и формулировать познавательную	Воспринимает русский язык как одну из основных национально- культурных ценностей русского народа.	02.09	

					цель, искать и выделять необходимую информацию. К. Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.			
<b>Повторение изученного в 5 – 7 классах. – 6ч. + 1ч.</b>								
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания. Знаки завершения, разделения, выделения.	1	Урок общеметодической направленности.	Научиться определять функции знаков препинания. Научиться применять алгоритм проведения пунктуационного разбора, конструирования сложных предложений	П. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения. Р. Применять методы информационного	Осознает определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования	04.09	
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1					06.09	
4	Буквы н – нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1					09.09	
5	Р.р. Написание изложения с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко от 3-го лица (упр. 26).	1	Урок развивающего контроля.				11.09	
6	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	1	Урок общеметодической				13.09	

			направленно сти.	. Научиться применять правила написания н — нн в суффиксах при- лагательных, причастий, наречий. Научиться применять алгоритм на- писания не с различными частями речи.	поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность ).		
7	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 - 7 классах».	1	Урок контроля.			16.09	
8	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок рефлексии.			18.09	

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 7ч.+1ч.**

9	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.	1	Урок общемето- дической направленно сти.	Научиться определять основные единицы синтаксиса.	П. Объяснять языковые явле- ния, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа и конструировани я текста.	Воспринимает русский язык как одну из основных на- ционально- культурных ценностей русского народа: осознает определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его	20.09	
10	Предложение как единица синтаксиса.	1					23.09	
11	Р.р. Написание сжатого изложения «Страна за Онегой» (из очерка К. Паустовского).	1	Урок развивающег о контроля.	Научиться находить признаки текста.			25.09	
12	Словосочетание как единица синтаксиса.	1	Урок общемето- дической направленно сти.	Научиться харак- теризовать предложение как единицу синтаксиса.	Р. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к		27.09	
13	Виды словосочетаний.	1	Урок				30.09	

14 15 16	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.	3	открытия нового знания.	<p>Научиться характеризовать словосочетание как единицу синтаксиса.</p> <p>Научиться определять вид связи слов в словосочетании.</p> <p>Научиться производить синтаксический разбор словосочетаний.</p> <p>Научиться проводить самодиагностику результатов изучения темы.</p> <p>Научиться применять способы создания текста.</p>	<p>мобилизации сил и энергии, к волевому усилию - выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p>К. Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p>	значение в процессе получения школьного образования	02.10 04.10 07.10	
----------------	---	---	-------------------------	---	---	---	-------------------------	--



					Формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).			
<b>Простое предложение. – 2ч.+1ч.</b>								
17	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	Урок общеметодической направленности.	Научиться определять главные члены предложения по их грамматическим признакам. Научиться составлять текст — описание памятника культуры публицистического стиля	П. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений. Р. Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Проектировать маршрут преодоления затруднений в	Осознает эстетическую ценность русского языка; уважительно относится к родному языку, испытывает гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремится к речевому самосовершенствованию	09.10	
18	Порядок слов в предложении. Интонация.	1					11.10	
19	Р.р. Описание памятника культуры.	1	Урок развивающего контроля.				14.10	

					обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. К. Формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.			
<b>Двусоставные предложения.</b> <b>Главные члены предложения. – 8 ч.+2 ч.</b>								
20	Подлежащее. Сказуемое.	1	Урок общеметодической направленности.	Научиться использовать схемы как способы для наблюдения	П. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	Демонстрирует достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного	16.10	
21	Р.р. Написание сочинения по картине И.	1	Урок развивающег	за языковым явлением.			18.10	

	Шевандроной «На террасе».		о контроля.	Научиться применять алгоритм определения сказуемого и подлежащего	исследования предложений. Р. Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.		
22 23	Простое глагольное сказуемое.	2	Урок открытия нового знания.	Научиться применять способы создания текста.	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.		21.10 23.10	
24	Р.р. Написание сочинения на тему «Чудный собор» (упр. 102).	1	Урок развивающего контроля.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	К. Формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Устанавливать рабочие отношения, эффективно		25.10	
25 26	Составное глагольное сказуемое.	2	Урок открытия нового знания.				28.10 30.10	
27	Составное именное сказуемое.	1					01.11	
28	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Урок общеметодической направленности.				11.11	
29	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».	1	Урок контроля.				13.11	

					сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.					
Второстепенные члены предложения. – 6ч. +2ч.										
30	Роль второстепенных членов предложения.	1	Урок общеметодической направленности.	Научиться определять второстепенные члены предложения.	П. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров. Определяют основную и второстепенную информацию. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста. Р. Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще	Воспринимает русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа: осознает определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования	15.11			
31	Дополнение.	1					18.11			
32	Определение.	1					20.11			
33	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	Урок открытия нового знания.	Научиться выделять приложения на письме.			22.11			
34	Р.р. Написание сжатого изложения по отрывку из романа А.Н. Толстого «Пётр I» .	1	Урок развивающего контроля.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.			25.11			
35	Обстоятельство.	1	Урок общеметодической направленности.	маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.			27.11			
36	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1					29.11			
37	Р.р. Написание сочинения по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения».	1	Урок развивающего контроля.	Научиться производить синтаксический разбор двусоставного					02.12	

				<p>предложения.  Научиться  составлять  текст  сочинения по  алгоритму  выполнения  задания.  Научиться  составлять  текст- рассу-  ждение, при-  менять  способы  сжатия  текста.</p>	<p>подлежит  усвоению,  осознают  качество и  уровень  усвоения.  Оценивают  достигнутый  результат.  Вносят  коррективы и  дополнения в  составленные  планы. Умеют  выбирать  смысловые  единицы текста  и устанавливать  отношения  между ними.  К. Проявляют  уважительное  отношение к  партнерам,  внимание к  личности  другого,  адекватное  межличностное  восприятие.  Описывают  содержание  совершаемых  действий с</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					целью ориентировки предметно– практической или иной деятельности.			
Односоставные предложения.- 10ч. +1ч.								
38	Главный член односоставного предложения.	1	Урок открытия нового знания.	Научиться применять алгоритм определения односоставн ых предложений . Научиться определять назывные, определенно- личные, неоре- неопре- деленно- личные предложения, отличать их от двусоставны х неполных. Научиться определять безличные предложения. Научиться	П. Объяснять языковые явле- ния, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложения. Р. Проектироват ь маршрут пре- одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. К. Устанавливат ь рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной	Осознает эстетическую ценность русского языка; уважительно относится к родному языку, испытывает гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремится к речевому самосовер- шенствованию.	04.12	
39	Назывные предложения.	1	Урок общемето- дической направленно сти.				06.12	
40	Определенно – личные предложения.	1	Урок развития нового знания.				09.12	
41	Неопределенно – личные предложения.	1					11.12	
42	Неопределенно – личные предложения. Инструкция.	1	Урок общемето- дической направленно сти.				13.12	
43	Безличные предложения.	1	Урок развития нового знания.				16.12	
44	Р.р. Рассуждение. Устное выступление по картине К. Юона «Новая	1	Урок развивающег о контроля.				18.12	

	планета».			кон-	кооперации.			
45	Неполные предложения.	1	Урок открытия нового знания.	струировать текст повествования по картине			20.12	
46	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	Урок общеметодической направленности.	с использованием опорного языкового материала.			23.12	
47	Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.	1	Урок обобщения и систематизации.				25.12	
48	Контрольное тестирование по теме «Односоставные предложения».	1	Урок контроля.				27.12	
<b>Простое осложнённое предложение. – 30ч. + 4ч.</b>								
49	Понятие об осложнённом предложении.	1	Урок общеметодической направленности.	Научиться определять осложненное предложение и формы его осложнения	П. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложения. Р. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через	Демонстрирует достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	13.01	

					включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. К. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.			
Однородные члены предложения. – 12ч. + 2ч.								
50 51	Понятие об однородных членах.	2	Урок общеметодической направленности.	Научиться устанавливать однородность членов предложения.	П. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения и написания изложения. Р. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению	Воспринимает русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа: осознает определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования	15.01 17.01	
52	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1		Научиться определять условия однородности и неоднородности определений.			20.01	
53	Р.р. Написание изложения по тексту с грамматическим заданием. (упр. 242)	1	Урок развивающего контроля.	Научиться определять условия однородности и неоднородности определений.			22.01	
54	Однородные и неоднородные определения.	1	Урок открытия нового знания.	Научиться составлять текст-рассуждение, при-			24.01	
55 56	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2	Урок общеметодической направленности.	Научиться составлять текст-рассуждение, при-			27.01 29.01	
57	Обобщающие слова при	2	сти.				31.01	



58	однородных членах и знаки препинания при них.			менять способы сжатия текста. Научиться определять условия однородности и членов предложения и применять правила постановки знаков препинания при них.	препятствий и самокоррекции, самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. К. С		03.02	
59	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1					05.02	
60	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1					07.02	
61	Р.р. Написание сочинения – отзыва по картине В. Попкова «Осенний дождь».	1	Урок развивающего контроля.				10.02	
62	Повторение по теме «Однородные члены предложения».	1	Урок обобщения и систематизации.				12.02	
63	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	1	Урок контроля.	Научиться корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах. Научиться применять алгоритм проведения пунктуационного разбора предложения. Научиться	выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.		14.02	

				составлять текст – отзыв по картине.				
Обособленные члены предложения. – 17ч. + 2ч.								
64	Понятие об обособлении.	1	Урок открытия нового знания.	Научиться определять обособлен- ные члены по их грамматичес- ким признакам. Научиться применять правила обособления определений, приложений и обстоятельств в. Научиться составлять текст — рас- суждение на дис- куссионную тему. Научиться проектировать и реализовывать индивидуаль	П. объяснять языковые явле- ния, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструировани я. Р. Самостоятель но выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Проектировать маршрут пре- одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. К. С достаточной	Осознает эстетическую ценность русского языка; уважительно относится к родному языку, испытывает гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремится к речевому самосовер- шенствованию	17.02	
65	Обособленные	3					19.02	
66	определения.						21.02	
67	Выделительные знаки препинания при них.						24.02	
68	Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему. Написание сочинения – рассуждения.	1	Урок развивающег о контроля.				26.02	
69	Обособленные приложения.	3	Урок открытия нового знания.				28.02	
70	Выделительные знаки препинания при них.						02.03	
71							04.03	
72	Обособленные	3	Урок общемето- дической направленно сти.				06.03	
73	обстоятельства.			09.03				
74	Выделительные знаки препинания при них.			11.03				
75	Обособленные уточняющие	3	Урок общемето- дической направленно сти.				13.03	
76	члены предложения.						16.03	
77	Выделительные знаки препинания при них.						18.03	
78	Р.р. Написание сочинения на тему «Изобретение наших дней».	1	20.03					
79	Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.	1	Урок общемето- дической направленно				23.03	
80	Пунктуационный разбор	1	направленно				01.04	

	предложений с обособленными членами.		сти.	ный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме. Научиться применять алгоритм обособления уточняющих членов. Научиться применять алгоритм пунктуационного разбора предложения с обособленными членами.	полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).			
81	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	1	Урок обобщения и систематизации.				03.04	
82	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».	1	Урок контроля.				06.04	
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения.</b> <b>Обращения. – 3ч. + 1ч.</b>								
83	Назначение обращения. Распространенные обращения.	1	Урок общеметодической направленности.	Научиться определять обращения, в том числе распространенные. Научиться применять правило выделения обращений на письме.	П. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений со словами, грамматически не связанными с	Демонстрирует достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе	08.04	

				Научиться производить самодиагностику результатов изучения темы. Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	членами предложения. Р. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. К. Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.	наблюдения за собственной речью.		
84 85	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.	2	Урок общеметодической направленности.				10.04 13.04	
86	Р.р. Составление делового письма.	1	Урок развивающего контроля.				15.04	
Вводные и вставные конструкции. – 6 ч.								
87	Вводные конструкции.	1	Урок открытия нового знания.	Научиться различать вводные слова, сочетания по их значению.	П. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Воспринимает русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского	17.04	
88	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по	1	Урок общеметодической направленности.				20.04	

	значению.		дической направленно сти.	Научиться применять правило вы- деления водных конструкций.	ходе исследования структуры предложения с вводными словами и сочетаниями слов.	народа: осознает определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования		
89	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1					22.04	
90	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1	Урок открытия нового знания.	Научиться применять правила вы- деления на письме вставных слов, словосочетан ий и предложений , междометий.	Р. Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.		24.04	
91	Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	Урок общемето- дической направленно сти.	Научиться определять признаки текста	К. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическим и и синтаксическим и нормами родного языка.		27.04	
92	Тестирование по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».	1	Урок контроля.	инструкции, публично выступать, защищать свою позицию, создавать текст.			29.04	
Чужая речь. – 5 ч.								
93	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1	Урок общемето-	Научиться определять	П. Объяснять языковые явле-	Осознает эстетическую	01.05	

94	Прямая и косвенная речь.	1	дической направленно сти.	чужую речь в предложениях с прямой речью. Научиться составлять диалог, использовать цитаты. Научиться составлять рассказ с применением цитирования. Научиться само- диагностике результатов изучения тем.	ния, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с прямой речью. Р. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. К. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	ценность русского языка; уважительно относится к родному языку, испытывает гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремится к речевому самосовершенствованию	04.05	
95	Прямая речь. Диалог.	1					06.05	
96-97	Рассказ. Цитата.	2					08.05-09.05	
98-99	Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	2	Урок обобщения и систематизации.				11.05 12.05	
<b>Повторение и систематизация изученного в 8-м классе. – 5 ч.</b>								
100	Синтаксис и морфология.	1	Урок обобщения и систематизации.	Научиться применять полученные знания по синтаксису и морфологии	П. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Демонстрирует достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для	13.05	
101	Синтаксис и пунктуация.	1					15.05	
102	Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.	1					18.05	
103	Промежуточная аттестация в классе.	1	Урок контроля.				20.05	

104 105	Анализ промежуточной аттестации	2	Урок рефлексии.	в практической деятельности . Научиться составлять текст-рассуждение, применять способы сжатия текста. Научиться применять знания о синтаксисе и орфографии на практике.	ходе применения алгоритма выполнения лингвистической задачи. Р. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. К. Управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).	свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	22.05-25.05	
------------	---------------------------------	---	-----------------	--	--	---	-------------	--

**Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса.**

№п/п	Наименование
Программы	
1.	(ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и

	др. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2016 г.
<b>Учебники</b>	
2.	(ФГОС) Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. 1 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; научный редактор Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2017
<b>Методические пособия</b>	
3.	Г. В. Цветкова. Технологические карты уроков по учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой, 2 части. Волгоград, «Учитель», 2015. Н. В. Егорова. Поурочные разработки по русскому языку: к учебнику Т. А. Ладыженской и др., Москва, «Вако», 2014. И. Л. Челышева. Русский язык. 7 класс. Планы – конспекты уроков. \Ростов –на Дону, «Феникс», 2014.
<b>Словари</b>	
4.	Т. В. Попова, Е. С. Зайкова. Морфемно - образовательный словарь русского языка. 5-11 классы. Москва, «Аст-пресс», 2014 Н. В. Баско, В. И. Зимин. Фразеологический словарь русского языка. 5-11 классы. Москва, «Аст-пресс», 2012 И. М. Гольберг, С. В. Иванов. Словарь грамматических трудностей русского языка. 5-11 классы. Москва, «Аст-пресс», 2013
<b>Демонстрационные материалы</b>	
5.	Таблицы по отдельным темам курса русского языка в 7-м классе. Универсальное мультимедийное пособие. ФГОС. Русский язык. 7-й класс. «Экзамен». Учебные презентации по отдельным темам курса русского языка в 7-м классе.
<b>Тематические и контрольные тесты</b>	
6.	Н. В. Егорова. Контрольно- измерительные материалы. Русский язык, 8 класс, Москва, Вако», 2015. Л. С. Степанова. Диагностические и контрольные работы для проверки образовательных достижений школьников. Москва, «АСТ. Астрель», 2014. Н. Н. Соловьева. Русский язык. 7 класс. Диагностические работы. Москва, «Просвещение», 2014 Л. А. Аксенова. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. Москва, «Экзамен», 2014. И. В. Текучева. Русский язык. 7 класс. Контрольные и диагностические работы. Москва, «АСТ. Астрель», 2014 Н. А. Сенина. Новые тесты в новом формате. Ростов-на-Дону, «Легион», 2014. Б. А. Макарова, Е. В. Пересветова, М. Ю. Никулина. Диктанты и изложения по русскому языку, 7 класс. Москва, «Экзамен», 2014.
<b>Интернет- ресурсы</b>	
- Электронные словари: режим доступа: <a href="http://www.siovary.ru">http://www.siovary.ru</a>	
- Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: режим доступа: <a href="http://www.gramotf.ru">http://www.gramotf.ru</a>	
- Русский язык. Приложение к газете “1 сентября”: режим доступа: <a href="http://rus.1september.ru/rusarchive.php">http://rus.1september.ru/rusarchive.php</a>	
- Уроки Русского.ru видео уроки и материалы по русскому языку: режим доступа: <a href="http://www.urokirusskogo.ru/videouroki">http://www.urokirusskogo.ru/videouroki</a>	



--