

МКОУ Карымкарская «СОШ»
Структурное подразделение детский сад

Рабочая программа средней группы
(4 – 5 лет)
на учебный 2019 – 2020 год

Составила: Зонова Е. В.

2019г

Введение

Дошкольное образование приобретает все большую социальную значимость.

Родители начинают понимать, что дошкольный возраст – это важный период, который будет влиять на последующее становление детской личности. Полноценное образование дошкольник может получить, прежде всего, в детском саду, где проводится всесторонняя творческая работа по детскому развитию.

По мере того как возрастает запрос на дошкольное образование, становятся актуальными вопросы его организации.

Современные требования определяют новое представление о содержании и организации модели образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника.

Новая модель предполагает составление рабочих программ воспитателей по каждой возрастной группе с учетом их развития.

Итоговые результаты освоения детьми основной образовательной программы, раскрывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы, в каждой возрастной группе, до подготовительной (модель выпускника).

Целевой раздел программы

Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования для детей 4 -5 лет муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида «Гномик» разработана в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» №273 от 29.12.2013года (п.2 « ст. 9);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Рабочая программа разработана с учётом примерной общеобразовательной программы «Детство», авторы Т.И.Бабаева и З.М. Михайлова.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей средней группы и направлена на развитие

самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цели и задачи по реализации рабочей Программы

Цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи

1. Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
2. Целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
3. Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей
4. Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
5. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
6. Пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
7. Органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
8. Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
9. Приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей причастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Характеристика возрастных возможностей детей среднего дошкольного возраста

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей.

В возрасте 4-5 лет интенсивно развивается костная система - становятся шире плечи у мальчиков и таз - у девочек. Позвоночник к этому возрасту уже соответствует его форме у взрослого человека, но окостенение скелета еще не заканчивается, в нем пока остается много хрящевой ткани.

Движения ребенка становятся свободными, он хорошо разговаривает, мир его ощущений, переживаний и представлений становится гораздо богаче и разнообразнее

Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями.

Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного.

Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим.

Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

В таблице представлены психологические особенности детей 4 – 5 лет

Показатели	Возраст детей (лет)
	4-5
Мышление	Наглядно-образное
Речь	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли.
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре.
Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту.
Объект познания	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые.
Способ познания	Рассказы взрослого, конструирование.
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь.
Формы общения	Внеситуативно–деловое.
Отношения со сверстником	Интересен как партнер по сюжетной игре.
Отношения со взрослым	Источник информации.
Наличие конфликтов с взрослыми	Отсутствует.
Эмоции	Более ровные, старается контролировать.

Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация.
-----------------------------	---

Краткие сведения о детском коллективе

Программа предназначена для обеспечения образовательной деятельности детей 4 – 5 лет.

Состав группы 26

Девочек - 15

Мальчиков - 11

Список детей

1. Баландюк Вера
2. Балинский Паша
3. Душевина Ева
4. Зотова Тася
5. Иванова Женя
6. Караченцева Стеша
7. Каталымов Мирон
8. Колосова Маша
9. Кондратенко Женя
10. Курильчук Есения
11. Можжегорова Вера
12. Панфилова Таня
13. Петухова Ксюша
14. Райзвих Матвей
15. Сазонов Гордей
16. Самофалова Катя
17. Самачерных Андрей
18. Стаканов Вова
19. Тимофеева Рита
20. Тунгусов Вася
21. Фомина Саша
22. Франков Иване
23. Фролова Алена
24. Хорев Женя
25. Чепарухин Саша
26. Шиканов Илья

В зависимости от состояния здоровья, детей можно отнести к следующим группам:

- 1-я группа здоровья -
- 2-я группа здоровья -
- 3-я группа здоровья -
- 4-я группа здоровья -

Дети, отнесённые к 1-й группе здоровья, проходят профилактические медицинские осмотры.

Контроль состояния здоровья детей, отнесённых ко 2-й и 3 -й группе здоровья, осуществляет врач - педиатр.

Дети, отнесённые к 4-й группе здоровья, проходят профилактические медицинские осмотры в соответствующие возрастные периоды. Кроме того, контроль состояния их здоровья и оценку эффективности лечебных и реабилитационных мероприятий осуществляются на основании результатов наблюдений.

Задачи воспитания и развития детей среднего дошкольного возраста

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
2. Развивать познавательную активность, любознательность, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.
5. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Обогащать социальные представления о людях, о родном поселке, стране.

Особенности образовательного процесса

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется:

1. В процессе непосредственной образовательной деятельности;
2. В образовательной деятельности в ходе выполнения режимных моментов;
3. В самостоятельной деятельности детей;
4. Во взаимоотношении с семьёй.

Образовательный процесс осуществляют: воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в группе, с учётом тёплого и холодного периода года.

В ДОУ созданы все условия для разностороннего развития детей 4 – 5 лет; детский сад имеет необходимую материально – техническую базу и

предметно – развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Наш детский сад оснащён оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участке.

В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Планируемые результаты освоения Программы

1. Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
2. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
3. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
4. В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в

ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

5. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
6. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
7. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
8. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

9. Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
10. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.
- 11.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет, с учетом содержания парциальных программ, дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

При формировании программы учитывались следующие принципы и подходы

Основная общеобразовательная программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными требованиями:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих, и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей самостоятельной деятельности

детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Организация режима пребывания детей в ДОУ

Организация жизни детей в ДОУ опирается на 10.5-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность дошкольного учреждения. Режим пребывания детей в детском саду составлен с учетом возрастных особенностей детей 4 – 5 лет. Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Время, необходимое для реализации Программы составляет 80% времени пребывания детей в группах с 10.5 часовым пребыванием в ДОУ.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20°С для детей 4 - 5 лет.

Общая длительность непосредственно образовательной деятельности (организуемые моменты) детей 4 – 5 лет, включая перерывы в 10 минут между ее различными видами составляет до 2 часов. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом нормы СанПиН.

В течение учебного года (декабрь) для воспитанников организуются каникулы, во время которых организуется деятельность только по физическому и художественно – эстетическому направлениям.

Заключение

Рабочая программа педагога может стать инструментом совершенствования качества образования, если учитывает потребности социальных заказчиков на образовательные услуги, способствует достижению социально-значимых результатов образования воспитанников, стимулирует профессиональное развитие самого педагога.

Для детей средней группы планируется 6 занятий в неделю продолжительностью 20 минут. Все занятия проводятся в групповой комнате.

Комплексно – тематическое планирование

Период	Неделя	Тема недели
02.09- 27.09	1 2 3 4	«Азбука безопасности» «Золотая Осень» «Витаминная грядка» «Осенняя пора, очей очарованье» (образ осени в произведениях художников и поэтов; рассматривание картин)
30.10- 01.11	1 2 3 4 5	«Мониторинг» «На лесной опушке встретились зверушки» (птицы, звери, детские экологические проекты; птичья столовая) «Наши меньшие друзья» (домашние животные) «Труд взрослых. Профессии»
04.11- 29.11	1 2 3 4	«Поздняя осень» «Край, в котором мы живем» «Творчество народов Севера» «Пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я!»
02.12- 31.12	1 2 3 4	«На дворе снежок метет - это к нам зима идет» «Будь осторожен!» «Новогодние чудеса» «Играй – отдыхай» (неделя игры, каникулы)
13.01- 31.01	1 2 3	«Зимние забавы, зимние виды спорта» «Особенности природы нашего края. Животный мир зимой» «Если с другом вышел в путь...»
03.02- 28.02	1 2	«Будь осторожен! ОБЖ» «Декоративно-прикладное искусство» (гжель, городец)

	3 4	«Едем, плаваем, летаем» «Праздник мальчиков и пап»
02.03- 03.04	1 2 3 4 5	«О любимой маме» «Весна пришла. Ранняя весна» «Образ весны в народном творчестве» (масленица, знакомство с дымкой) «Материалы и их свойства» Неделя детской книги
06.04- 01.05	1 2 3 4	«Растем здоровыми, активными, жизнерадостными» (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки) «Пернатые соседи и друзья» «Мониторинг» «Зеленые друзья (мир комнатных растений)»
04.05- 29.05	1 2 3 4	«Водоем и его обитатели» «ПДД - Страна дорожного движения» «Мой дом - моя крепость» «Животные жарких стран»

Календарно – тематическое планирование

ФЭМП

Месяц	Тема	Задачи	Литература
Сентябрь	Занятие 1	<p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i>.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i>.</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i>.</p>	Помораева И. А.
	Занятие 2	<p>Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i>.</p> <p>Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</p>	Помораева И. А.
	Занятие 3	<p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже</i>.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p>	Помораева И. А.

	Занятие 4	Продолжать учить детей различать группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета, на основе сопоставления их элементов один к одному; называть общее число предметов на основе счета воспитателя; определять способом наглядного сравнения, какое число больше, какое меньше; закреплять умение определять стороны на самом себе: <i>правая, левая рука, нога, плечо и т. д.</i>	Метлина 47 (5)
Октябрь	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.	
	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i>	Помораева И. А.
	Занятие 2	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево,</i>	Помораева И. А.

		<i>направо, слева, справа.</i>	
	Занятие 3	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</i></p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</p>	Помораева И. А.
	Занятие 4	<p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></p>	Помораева И. А.
Ноябрь	Занятие 1	<p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине,</p>	Помораева И. А.

		<p>высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i></p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	
	Занятие 2	<p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	Помораева И. А.
	Занятие 3	<p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i></p>	Помораева И. А.
	Занятие 4	<p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p> <p>Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>	Помораева И. А.
Декабрь	Занятие 1	<p>Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5,</p>	Помораева И. А.

		<p>отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.</p>	
	Занятие 2	<p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</p> <p>Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</p>	Помораева И. А.
	Занятие 3	<p>Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <p>Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>	Помораева И. А.
	Занятие 4	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>Продолжать уточнять</p>	Помораева И. А.

		представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	
Январь	Занятие 1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко.</i> Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	Помораева И. А.
	Занятие 2	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко.</i> Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i>	Помораева И. А.
	Занятие 3	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i> Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i>	Помораева И. А.
Февраль	Занятие 1	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i>	Помораева И. А.

		Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>	
	Занятие 2	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i> Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>	Помораева И. А.
	Занятие 3	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	Помораева И. А.
	Занятие 4	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Помораева И. А.

Март	Занятие 1	<p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</p> <p>Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i></p>	Помораева И. А.
	Занятие 2	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i></p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p>	Помораева И. А.
	Занятие 3	<p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i></p> <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p>	Помораева И. А.
	Занятие 4	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Продолжать знакомить с</p>	Помораева И. А.

		цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	
	Занятие 5	Учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов при различных интервалах между предметами в каждой из них. Закреплять навыки счета в пределах 5. Упражнять в раскладывании предметов в порядке возрастания длины. Способствовать развитию глазомера – учить на глаз находить предметы длиннее, короче других, равные по длине.	Метлина 63 (24)
Апрель	Занятие 1	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i> .	Помораева И. А.
	Занятие 2	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	Помораева И. А.
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как	

		индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.	
	Занятие 3	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Помораева И. А.
Май	Занятие 1	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i> .	Помораева И. А.
	Занятие 2	Упражнять детей в счете и отсчете по образцу в пределах 5. Развивать умение подобрать предметы по форме в соответствии с геометрическим образцом. Продолжать учить раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания по ширине. Развивать глазомер.	Метлина 65 (26)
	Занятие 3	Упражнять в счете предметов по названному числу и в запоминании его. Учить находить равное количество игрушек.	Метлина 69 (32)

		Закрепить умение различать прямоугольник, квадрат, треугольник и круг (когда они представлены моделями больших размеров).	
	Занятие 4	<p>Учить устанавливать соотношения между 5 предметами по ширине, раскладывать предметы в ряд в порядке убывания и возрастания по ширине.</p> <p>Закрепить умение пользоваться приемом приложения для сравнения ширины предметов.</p> <p>Приучать употреблять следующие слова и выражения: <i>самая широкая, узкая, шире, уже, по уже, еще уже, еще шире.</i></p> <p>Упражнять в счете предметов на ощупь.</p>	Метлина 70 (33)

Развитие речи

Месяц	Тема	Задачи	Литература
Сентябрь	Описание игрушек – кошки и собаки	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p><i>Звуковая культура:</i> закреплять произношение звуков <i>у, а, г, к, в</i>; учить правильно произносить в словах звуки (<i>твердый и мягкий</i>), выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о знании терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.</p>	Ушакова 107
	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины).</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названием их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).</p>	Ушакова 110
	Описание игрушек – собаки, лисы.	<p><i>Связная речь:</i> учить при описании игрушки называть ее признаки, действия,</p>	Ушакова 112

	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	связывать между собой предложения. <i>Словарь и грамматика:</i> закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах <i>за, под, на, в</i> , навыки их применения в речи. <i>Звуковая культура речи:</i> укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков <i>с (твердого и мягкого)</i> изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук <i>с</i> длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.	
	Заучивание наизусть потешки «Киска».	Помочь детям запомнить потешку, выразительно читать ее. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова 30 (Занятия по развитию речи в ср. гр.)
Октябрь	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.	
	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».	<i>Связная речь:</i> учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.	Ушакова 120

		<i>Словарь и грамматика:</i> учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.	
	Составление сюжетного рассказа по ролям.	<i>Связная речь:</i> формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. <i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения. <i>Звуковая культура речи:</i> учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.	Ушакова 122
	Придумывание загадок –описаний об игрушках.	<i>Связная речь:</i> учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них. <i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. <i>Звуковая культура речи:</i> продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.	Ушакова 124
	Составление	<i>Связная речь:</i> учить высказываться на тему из	Ушакова 127

	<p>рассказа -описания по лексической теме «Мебель».</p>	<p>личного опыта, предложенную воспитателем. <i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед;</i> активизировать в речи сложноподчиненные предложения.</p>	
Ноябрь	<p>Составление рассказа по картине «Собака со щенятами».</p>	<p><i>Связная речь:</i> подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта(по аналогии с содержанием картины). <i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.</p>	Ушакова 129
	<p>Заучивание наизусть А. Плещеев «Осенью».</p>	<p>Учить характеризовать приметы глубокой осени при рассматривании картин и иллюстраций, узнавать эти приметы в стихотворениях; помочь запомнить стихотворение, выразительно читать его.</p>	Гербова 42 (Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет)
	<p>Составление рассказа о любимой игрушке.</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить описывать и сравнивать кукол; правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. <i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи</p>	Ушакова 134

		<p>прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель».</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> развивать выразительность речи.</p>	
	<p>Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда».</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить давать описания зимней одежды.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить выделять на слух и правильно произносить звук <i>ж</i>, изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.</p>	Ушакова 137
Декабрь	<p>Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд».</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно</p>	Ушакова 140

		подбирать слово со звуком <i>с</i> .	
	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу».	<p><i>Связная речь:</i> побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между;</i> закрепить умение образовывать наименование детенышей животных.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звука <i>ж</i> в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.</p>	Ушакова 142
	Заучивание наизусть И. Суриков «Зима».	Помочь детям почувствовать красоту и лиричность стихотворения; продолжать учить выразительно читать стихотворение наизусть.	Гербова 68 (Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет)
	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу».	<p><i>Связная речь:</i> побуждать к составлению сюжетных рассказов из набора игрушек.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между;</i> закрепить умение образовывать наименования детенышей животных.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звука <i>ж</i> в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно</p>	Ушакова 142

		пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.	
Январь	Придумывание предложения рассказа «Белочка, заяц и волк»	<p><i>Связная речь:</i> учить исходя набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить выделять и четко произносить звук ч в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.</p>	Ушакова 146
	Составление описания внешнего вида.	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка).</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить образовывать формы единственного множественного числа глагола <i>хотеть</i>, формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать</i>.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определённой последовательности.</p>	Ушакова 149
	Заучивание наизусть К.	Продолжать воспитывать избирательное отношение к	Гербова 73 (Занятия по

	Чуковский «Елка»	произведениям художественной литературы; помочь осмыслить и заучить наизусть новое стихотворение; отрабатывать интонационную выразительность речи.	развитию речи с детьми 4-6 лет)
Февраль		Учить определять настроение, выраженное в стихотворении (стихи веселые, смешные); учить читать его выразительно, особенно последние строчки.	Геобова 86 (Занятия по развитию речи в ср. гр.)
	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок.	<i>Связная речь:</i> учить пересказывать рассказ. <i>Словарь и грамматика:</i> учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. <i>Звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.	Ушакова 152
	Описание потерявшихся зайчат по картинкам.	<i>Связная речь:</i> учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. <i>Словарь и грамматика:</i> упражнять в подборе глагола к существительному. <i>Звуковая культура речи:</i> учить четко и правильно произносить звук <i>щ</i> , выделять этот звук в словах.	Ушакова 154
	Составление рассказа «День рождение Тани».	<i>Связная речь:</i> учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему. <i>Словарь и грамматика:</i>	Ушакова 155

		<p>образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закрепить произношение звука <i>щ</i>, представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.</p>	
Март	<p>Заучивание наизусть Е. Благинина в «Посидим тишине».</p>	<p>Совершенствовать навыки выразительного чтения; упражнять в дифференциации звуков <i>ч – щ</i>; продолжать учить делить слова на слоги.</p>	<p>Гербова 125 (Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет)</p>
	<p>Составление описания животных по картинке.</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять описание по картине, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить составлять сложноподчиненные предложения.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звука <i>щ</i>, учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.</p>	<p>Ушакова 156</p>
	<p>Употребление в речи слов с пространственным значением.</p>	<p><i>Связная речь:</i> продолжать учить составлять описания предметов, игрушек.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (<i>ближе – дальше, впереди –</i></p>	<p>Ушакова 160</p>

		<p><i>сзади).</i> <i>Звуковая культура речи:</i> учить четко и правильно произносить звуки л (твердый и мягкий), выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.</p>	
Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники».	<p><i>Связная речь:</i> учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. <i>Словарь и грамматика:</i> закрепить умение образовывать названия предметов посуды пол аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий. <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками – <i>с, ш.</i></p>	Ушакова 162	
Составление рассказа при помощи предложенных предметов.	<p><i>Связная речь:</i> упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. <i>Словарь и грамматика:</i> упражнять в образовании названий посуды. <i>Звуковая культура речи:</i> учить правильно произносить звук ч, отчетливо</p>	Ушакова 150	

		проговаривать слова с этим звуком.	
Апрель	Составление рассказа по картине «Куры».	<i>Связная речь:</i> учить составлять короткий описательный рассказ по картине. <i>Словарь и грамматика:</i> учить сравнивать по внешнему виду, поведению петуха и курицу, курицу и цыплят. <i>Звуковая культура речи:</i> закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представлению о том, что звуки в слове следуют друг за другом.	Ушакова 167
	Заучивание наизусть В. Хорола «Козочка»	Прочсть детям стихотворение так, чтобы они представили себе маленькую, шаловливую, легко ступающую «тупы – тупы» козочку; учить эти интонации использовать в собственной декларации; развивать слуховое внимание.	Геобова 123 (Занятия по развитию речи в ср. гр.)
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.	
	Составление описаний персонажей сказки «Теремок».	<i>Связная речь:</i> учить составлять описание предметов. <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель». <i>Звуковая культура речи:</i>	Ушакова 170

		учить четко и правильно произносить звуки (твердый и мягкий), подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	
Май	Заучивание наизусть Е. Благинина «Флажок».	Помочь детям запомнить стихотворение; учить читать его, воспроизводя атмосферу праздничности. <i>Словарная работа:</i> нынче, флажок, как огонек, светится играя, солнце гладит по щеке.	Гербова 114 (Занятия по развитию речи в ср. гр.)
	Описание внешнего вида животных.	<i>Связная речь:</i> продолжать учить составлять описание предметов. <i>Словарь и грамматика:</i> упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> (<i>хочу – хочет, хотим – хотят</i>). <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков <i>л</i> , изолированных, в словах, фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (лексическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	Ушакова 164
	Определение специфических признаков предмета.	<i>Связная речь:</i> учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки;	Ушакова 172

		<p><i>Словарь и грамматика:</i> упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных;</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять представление о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; учить самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.</p>	
	<p>Определение предмета по его специфическим признакам.</p>	<p><i>Связная речь:</i> закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах;</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде;</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков <i>р- р</i>, учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные <i>р- р</i>, произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.</p>	<p>Ушакова 174</p>

Ознакомление с окружающим

Месяц	Тема	Задачи	Литература
Сентябрь	Правила для пешеходов.	Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятием «пешеход». <i>Словарная работа:</i> пешеход, пешеходный переход, пешеходная дорожка или «зебра».	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, беседы, игры»56.
	Осенние приметы.	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, побуждать	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 28

		эстетические чувства. Воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказывании свое отношение к природе.	
	Во саду ли, в огороде.	Познакомить детей с пословицей «Кто не работает – тот не ест», ее смысловым значением. Обогащать лексический запас разными частями речи. Продолжать работу над развитием связной речи. Закреплять умение отвечать на вопросы. Расширять кругозор. Формировать бережное отношение к труду взрослых.	Чебан А. Я. Бурлакова Л. Л. «Знакомим дошкольников с народной культурой» 37
	Осень в лесу.	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, сделать акцент на красоте и богатстве русского леса, его обитателях. Пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе.	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 33
Октябрь	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.	
	Какие животные готовятся к зиме.	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе. Закрепить названия	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 36

		животных, познакомить детей с тем, как дикие животные готовятся к зиме. Воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к животным.	
	Зимующие птицы нашего края.	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе. Познакомить с названиями зимующих птиц: синица, воробей, ворона.	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 39
	Домашние животные.	Закрепить представления о домашних животных. Познакомить с трудом крестьян по разведению домашних животных и профессий пастуха.	Чебан А. Я. Бурлакова Л. Л. «Знакомим дошкольников с народной культурой» 41
	Труд взрослых – прачка.	Формировать у детей представления о содержании и структуре труда прачки, о характере стирального трудового процесса (цель, материал, бытовая техника, результат); рассказать об опасностях бытовых электрических приборов и бережном с ними обращении. Воспитывать уважительное отношение к труду прачки. Показать, что сотрудники д/сада заботятся о детях.	Комплексные занятия с детьми 4-7 лет 17 Алешина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью /средняя группа/» 35
Ноябрь	Поможем птицам.	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, закрепить названия диких животных, закрепить знания о том, какие дикие животные и птицы готовятся к зиме. Воспитывать в детях	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 40

		гуманные чувства, умение сопереживать и помогать зимующим птицам.	
	Родной поселок.	Закрепить название родного поселка, знание домашнего адреса. Познакомить с достопримечательностями родного поселка. Формировать у детей чувство любви к своей малой родине.	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 55, 57
	Быт русских крестьян.	Познакомить с традициями внутреннего убранства избы. Расширять кругозор. Воспитывать нравственность на основах народных традиций.	Чебан А. Я. Бурлакова Л. Л. «Знакомим дошкольников с народной культурой» 50
	Чем можно порадовать маму?	Углубить у детей чувство привязанности и любви к самому близкому человеку – маме. Воспитывать уважение к ее повседневному труду. Развивать способность понимать действия, изображенные на картинке, и соотносить их с действительностью.	Петерина С. В. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» 35
Декабрь	Зима на участке д/сада.	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе. Познакомить с признаками зимы. Закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие признаки между ними.	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 47
	Опасные игры.	Учить соблюдать правила безопасного поведения дома. Предложить рассмотреть последствия веселой игры, обсудить, какие опасные ситуации могут возникнуть. Учить формулировать советы героям стихотворения.	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе 149

		Формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.	
	Украшаем елку.	Сформировать у детей представление о празднике Новый год, назначении елочных игрушек. Развивать умение выделять существенные признаки игрушек – цвет, форму, величину, материалы из которых они сделаны, их качества и свойства, используя обследовательские действия. Воспитывать бережное обращение с елочными игрушками и украшениями.	Комплексные занятия с детьми 4-7 лет 35
	Детский сад – моя вторая семья. Игра беседа.	Вызвать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде. Развивать умение выражать свои чувства, способствовать развитию воображения.	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста 86
Январь	Зимние забавы.	Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе. Закрепить приметы зимы, названия зимних игр. Закрепить название родного поселка и реки.	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 52
	Зима в лесу.	Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить приметы русской зимы. Развивать эстетические чувства.	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 53
	Водитель автобуса.	Уточнить представления детей о назначении транспорта. Формировать представления о профессии водителя, его действиях и обязанностях (старательно ухаживать за машиной,	

		<p>умело ею управлять, добросовестно выполнять правила дорожного движения, умеет перевозить пассажиров). Дать представления о правилах дорожного движения, поведении в общественном транспорте.</p>	
Февраль	<p>Зачем нужно, чтобы вода была чистой?</p>	<p>Дать представление о роли воды в природе, о ее свойствах. Прививать навыки экологически грамотного поведения в быту(учить экономно пользоваться водой), понимать необходимость отношения к воде как к важному природному ресурсу.</p>	<p>Гарнышева Т. П. «ОБЖ для дошкольников» 74</p>
	<p>Одежда русских крестьян.</p>	<p>Познакомить детей с одеждой русских крестьян. Формировать понятия о братстве и дружбе всех народов и сословий. Учить контролировать свое поведение в общении с другими людьми.</p>	<p>Чебан А. Я. Бурлакова Л. Л. «Знакомим дошкольников с народной культурой» 55</p>
	<p>Наша армия.</p>	<p>Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия. Уточнить их представления о родах войск, о защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</p>	<p>Алешина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью /средняя группа/» 70</p>

	На чем мы путешествуем?	Формировать представления детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения. Воспитывать умение и желание помогать друг другу. Поднять эмоциональное настроение детей.	Комплексные занятия с детьми 4-7 лет 46
Март	Хочу быть похожей на маму.	Формировать представления детей о труде и профессиях своих мам и женщин детского сада. Воспитывать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться, доставлять радость своими поступками, действиями.	Комплексные занятия с детьми 4-7 лет 45
	Весна.	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с признаками ранней весны. Закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними.	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 78
	Дымковские игрушки.	Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России. Познакомить детей с дымковскими игрушками.	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 76
	Что лучше: бумага или ткань?	Формировать представления детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Развивать исследовательские действия. Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и его использованием.	Комплексные занятия с детьми 4-7 лет 56

	Почему поссорились?	Уточнить представления детей о сущности и причинах возникновения конфликтов, о побуждениях его участников. Формировать умение составлять коллективный рассказ по итогам обсуждения.	Комплексные занятия с детьми 4-7 лет 31 Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе 150
Апрель	Подружись с зубной щеткой.	Продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены. Дать представление о детской зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения. Познакомить детей с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта после еды, посещение стоматолога при зубной боли и в целях профилактики зубных болезней).	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста 216
	Сова и дятел – лесные птицы.	Дать представление о внешнем виде дятла и совы, об особенностях их жизни в лесу. Научить детей узнавать на картинках птиц, которых можно встретить во дворе, на улице, в парке.	Федотова А. М. «Познаем окружающий мирограя» 33
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.	
	Можно ли свою игрушку приносить в детский сад?	Развивать у детей сочувствие, внимание к другому ребенку. Предупредить	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного

		возникновение зависти, злости. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Формировать навыки культуры общения.	возраста 169
Май	Времена года.	Закрепить и обобщить знания детей о временах года, их приметах. Воспитывать любовь к родной природе, эстетические чувства.	«Мы живем в России» Зеленова Н. Г. 84
	Страна правил дорожного движения.	Закрепить знания детей о правилах дорожного движения (действия пешеходов на сигналы светофора, где и когда можно переходить улицу, правила поведения на улице). Систематизировать знания детей о различных видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на улице.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста 66
	Не открывай дверь чужим людям.	Знакомить детей с правилами личной безопасности. Воспитывать чувство самосохранения, чувство опасности. Формировать дисциплинированность, чувство ответственности.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста 165
	Путешествие в многообразии рукотворного мира.	Закрепить представления детей о богатстве предметного мира и материалов, из которых они изготовлены, способы применения предметов и его функции. Формировать умение при описании предметов выделять некоторые особенности (части, размер, цвет, форму). Развивать познавательный интерес.	Комплексные занятия с детьми 4-7 лет 61

Лепка

Месяц	Тема	Задачи	Литература
Сентябрь	Я леплю.	Развивать интерес к лепке, творческие навыки. Вызвать интерес к материалу для лепки. Учить правильно работать с материалом, определять содержание своей работы. Использовать в лепке знакомые приемы.	Художественное творчество по программе «Детство» 193
	Вот такой у нас арбуз.	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме, работать с	Художественное творчество по программе «Детство» 194

		дополнительными деталями (вкраплять семечки. Формировать понятия о целом и его частях. Развивать мышление и творчество.	
	Во саду ли в огороде...	Учить детей лепить морковку на грядке, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком. Уточнить представления о хорошо знакомых объектах. Вызвать желание лепить.	Художественное творчество по программе «Детство» 197
	Я скульптор.	Учить детей создавать эмоционально-выразительные образы из основы овальной формы. Развивать умения соединять несколько частей, примазывать и сглаживать поверхности формы. Воспитывать интерес к лепке.	Художественное творчество по программе «Детство» 196
Октябрь	Мониторинг.	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.	
	Ежик.	Учить лепить детей ежа из целого куска, передавая характерные признаки внешнего вида. Формировать умение экспериментировать с художественным материалом для изображения колючей «шубки». Направлять на самостоятельный поиск	Художественное творчество по программе «Детство» 201

		<p>средств образной выразительности. Развивать чувство формы, способности к импровизации. Воспитывать любовь и уважение к животным.</p>	
Дикие животные.		<p>Учить детей лепить образы диких животных комбинированным способом. Развивать внимание (замечать несоответствие в изображении животного), восприятие, мелку. Моторику пальцев рук. Закреплять и уточнять и расширять знания детей о диких животных. Актуализировать словарь по теме «Дикие животные»: <i>зверь, медведь, лиса, волк, заяц, лось, еж, белка, нора, логово, берлога.</i></p>	<p>Художественное творчество по программе «Детство» 207</p>
Рябина для снегирей.		<p>Учить детей создавать образ рябины с помощью пластилинографии, определять содержание своей работы. Дать знания о зимующих птицах – снегирях, их внешнем виде и особенностях их поведения. Закреплять знания о времени года. Развивать мелкую моторику рук в процессе работы с пластилином.</p>	<p>Художественное творчество по программе «Детство» 203</p>
Веселые повара.		<p>Познакомить детей с трудом повара – кондитера, с характерными особенностями его внешнего вида, предметами и техникой, необходимыми для работы. Расширить кругозор и словарный запас детей. Воспитывать интерес к трудовой деятельности</p>	<p>Художественное творчество по программе «Детство» 220</p>

		повара – кондитера. Учить лепить угощение из соленого теста, придавать изделию законченный вид, оформляя поделку макаронными изделиями, фасолью. Закреплять умение скатывать комочек из теста круговыми движениями между ладоней, сплющивать его.развивать чувство формы, пропорции, глазомер, мелкую моторику рук, фантазию, творчество.	
Ноябрь	Посуда для кукол.	Учить детей лепить посуду. Закреплять умение катать шар, сплющивать его.учить делать ручку для чашки или для чайника путем раскатывания колбаски между ладонями. Развивать мелкую моторику, глазомер, синхронизировать движения обеих рук.	Художественное творчество по программе «Детство» 199
	Уточка.	Учить детей лепить утку пластическим способом, изображая ее характерные особенности: лепить шею, голову и хвост утки путем оттягивания глины от общего объема. Стекой намечать перышки и крыльев, делать это ритмично.	Халезова Н. Б. 45
	Девочка в платье.	Учить детей лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представление детей об одежде, названиях предметов одежды.	Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4-5 лет 21
	Торт для кукол.	Учить детей делать из пластилина торт для куклы	Халезова Н. Б 45

		<p>квадратной и круглой формы, украшать эти формы шариками разной величины и валиками, ритмично располагая их на поверхности изделия. Дополнять упражнения точками и полосками при помощи стеки.</p>	
Декабрь	Снежинки.	<p>Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении за поздней осенью, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин. Развивать художественно-творческие способности, эмоциональную отзывчивость на красоту родной природы, умения переносить знакомые способы и приемы работы с лепным материалом в новую творческую ситуацию, мелкую моторику рук.</p>	<p>Художественное творчество по программе «Детство» 205</p>
	Светофор.	<p>Учить детей создавать изображение светофора, выкладывая его на картоне. Развивать чувство формы и композиции. Продолжать освоение рельефной лепки, координацию в системе «глаз – рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к познанию нового и отражению полученных знаний в изодетельности. Развивать самостоятельность, аккуратность при работе с пластилином. Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах</p>	<p>Художественное творчество по программе «Детство» 228</p>

		перехода улиц.	
	Снегурочка.	Учить детей лепить фигуру человека, пользуясь знакомыми способами лепки. Создавать сказочный образ, проявляя самостоятельность и творчество в использовании декоративных элементов.	Халезова Н. Б. 46
	Чашка с блюдцем.	Учить детей лепить посуду, пользуясь знакомыми способами лепки, а также придумывать свои собственные как в процессе создания основной формы, так и в процессе ее украшения. Правильно передавать соотношения между предметами. Заглаживать поверхность предмета пальцем.	Халезова Н. Б. 47
Январь	Лыжник.	Учить детей лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды.	Колдина Д. Н. 24
	Зайчик.	продолжать учить детей лепить животных, используя форму овоида (туловище, голова). Передавать в лепке характерные особенности внешнего вида зайца: длинные уши, короткий хвост, разное состояние зверька: прислушивается или спокойно отдыхает через разное положение его ушей. Закреплять приемы лепки овоида и примазывания деталей друг к другу.	Швайко Г. С.71
	Железная	Учить детей раскатывать из	Колдина Д. Н. 31

	дорога.	шариков столбики и составлять из них задуманный предмет. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу, обрезать стеклой лишние части столбиков. Развивать мелкую моторику пальцев.	
Февраль	Снеговик.	Развивать у детей умение самостоятельно рассматривать знакомый несложный предмет (образец) и передавать в лепке его форму и строение. Развивать воображение, побуждать использовать разнообразный дополнительный материал для изображения различных деталей и украшения персонажа). Применять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, примазывание и др.	Швайко Г. С. 97
	Филимоновские игрушки.	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера: глина, гончарный круг, кисточка или специальная палочка, чтобы рисовать узор, печь для обжига. Учить детей самостоятельно лепить филимоновские игрушки. Формировать умение детей лепить из целого куска	Художественное творчество по программе «Детство» 217

		пластилина. Воспитывать интерес к народной культуре и традициям.	
	Веселые вертолеты.	Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы крепления деталей (промазывание, использование зубочисток). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза.	Художественное творчество по программе «Детство» 212
	Самолеты.	Продолжать учить детей раскатывать столбики на картоне движениями вперед-назад и соединять их. Упражнять в использовании стеки. Проверить умение детей ориентироваться в частях тела и лица. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.	Колдина Д. Н. 32
Март	Цветы сердечки.	Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям, лепить «сердечки» разными способами. Показать варианты изображения цветов с элементами сердечками. Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус.	Художественное творчество по программе «Детство» 214
	Матрешка танцует.	продолжать учить детей лепить фигуру человека, самостоятельно используя способы лепки, усвоенные	Швайко Г. С. 114

		на предыдущих занятиях. Передавать различные танцевальные движения рук у матрешки. Украшать узором (стекой) подол и перед сарафана матрешки, располагая два разных элемента узора в чередовании.	
	Петушок по мотивам дымковской игрушки.	Продолжать учить детей передавать форму основных частей игрушки и дополнить ее декоративными деталями. Делать украшения, выполняя их стекой, прищипыванием и наклепами.	Халезова Б. Н. 48
	Стол и стул.	Продолжать учить детей раскатывать столбики, разрезать эти вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа(изображение выступает над плоскостью фона). Развивать мелкую моторику пальцев.	Колдина Д. Н. 20
	Два жадных медвежонка.	Воспитывать у детей желание работать вместе, формировать умение договариваться друг с другом. Учить самостоятельно располагать фигурки медвежат и передавать движения лапок в соответствии с предложенным сюжетом. Закреплять умение делить комок пластилина на части, использовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание, примазывание,	Швайко Г. С. 75

		заглаживание. Продолжать учить использовать стеку для прорисовки мелких деталей: глаза, когти на концах лап.	
Апрель	Кометы.	Продолжать учить детей осваивать технику пластилинографии, создавать рельефную картину со звездами, кометами, смешивать цвета пластилина. Познакомить со способом пластилиновой растяжки. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества (умение работать в парах).	Художественное творчество по программе «Детство» 219
	Птица с красивыми крыльями.	Учить детей использовать знакомые способы лепки при изображении птиц в разных положениях: птица клюет зерна, птица пьет воду, птица в спокойном состоянии. Стимулировать детей к оформлению своей работы в декоративном плане: украшать подставку, крылья и хвост птицы при помощи стеки и наклепов.	Халезова Н. Б. 46
	Мониторинг.	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.	
	Кактус в горшочке.	Развивать у детей представления о том, как растения приспособляются к климатическим условиям	Художественное творчество по программе «Детство» 210

		<p>места обитания, практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности.</p>	
Май	Рыбка.	<p>учить детей лепить рыбку из овальной формы, пользуясь пластическими способами лепки. Передавать характерную форму хвоста. Плавники лепить путем наклеивания и оттягивания пластилина от общего объема. Налепками или стекой изображать глаза и чешую рыбы, располагая ее ритмично в виде узора.</p>	Халезова Н. Б. 45
	Подарки ветеранам.	<p>Познакомить детей с героическим прошлым народа. Продолжать учить лепить из соленого теста барельеф с изображением цветка, используя приемы скатывания шара, приплющивания его. скатывания «капелек». Развивать мелкую моторику рук, воображение. Воспитывать чувство гордости за героизм нашего народа, чувство любви к Родине.</p>	Художественное творчество по программе «Детство» 224
	Семья матрешек.	<p>Продолжать учить детей лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для ее устойчивости. Продолжать знакомить с приемами</p>	Колдина Д. Н. 33

		сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки.	
	Удав.	Закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную книзу. Продолжать учить украшать изделие при помощи барельефа. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.	Колдина Д. Н. 37

Аппликация

Месяц	Тема	Задачи	Литература
Сентябрь	Мишка – спортсмен.	Учить детей правильно держать ножницы в руках, резать по прямой (разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски). Вызвать интерес к созданию из нарезанных полосок лесенки для мишки. Познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами. Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать интерес к	Художественное творчество по программе «Детство» 231

		занятиям аппликацией.	
	Осеннее дерево.	Расширять знания детей о приметах осени. Учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужное место картинки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе.	Колдина Д. Н. 18
	Зайкин огород.	Учить детей создавать изображение овощей: морковки – путем разрезания прямоугольника по диагонали и закругления углов, капусты – способом обрывной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции. Развивать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.	Художественное творчество по программе «Детство» 236
	Игрушечный мишка.	Учить детей собирать из деталей знакомую игрушку, наклеивая их в указанной последовательности. Передавать движение лап (физкультурное упражнение).	Швайко Г. С. 24
Октябрь	Мониторинг.	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.	
	Ежик.	Продолжать учить детей отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон	Колдина Д. Н. 15

		внутри контура. Продолжать учить оформлять аппликацию с помощью фломастера. Развивать мелкую моторику рук.	
	Птица.	Продолжать учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Учить показывать слова стихотворения жестами. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным. Развивать мелкую моторику рук.	Колдина Д. Н. 16
	Будка для собаки.	Учить детей разрезать квадрат на два треугольника, а круг на два полукруга. Продолжать учить составлять и аккуратно наклеивать изображение предмета из нескольких частей. Формировать умение понимать содержание рассказа, воспитывать отзывчивость и доброту. Учить работать в паре.	Колдина Д. Н. 27
	Украшим шапочку узором из квадратов.	Продолжать учить детей разрезать широкие и узкие полоски, составлять узор из квадратов, чередуя элементы по величине и цвету, самостоятельно выбирать цвет для элементов узора. Располагать узор в определенном месте изделия (на отвороте шапочки). Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Швайко Г. С. 59
Ноябрь	Белая снежинка.	Продолжать учить детей правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полоски.	Колдина Д. Н. 23

		Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания. Развивать мелкую моторику рук.	
	Грузовик.	Продолжать учить детей правильно держать ножницы. Учить вырезать круглые формы из квадратов путем скругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа. Упражнять в умении аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. Развивать мелкую моторику рук.	Колдина Д. Н. 22
	Красивая посуда.	Развивать творческие способности детей, ассоциативное мышление, фантазию. Формировать понятие об узоре (орнаменте), его элементах, умения располагать элементы композиции, учитывая соотношения их с изображением. Воспитывать аккуратность.	Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани для детей 4-7 лет 12
	Красивый коврик для мамы.	Продолжать учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Помочь освоить технику резания ножницами по прямой. Познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать любовь и уважение к маме, желание ее порадовать подарком, сделанным своими руками, интерес к народному	Художественное творчество по программе «Детство» 238

		декоративно-прикладному искусству.	
Декабрь	Снеговик.	Закреплять знания детей о круглой форме. Учить вырезать дополнительные детали: морковку, глаза, ведро. Составлять изображение из частей, располагая их по величине, внимательно рассмотреть образец и следовать ему. Закреплять свойства снега, представление о белом цвете, умение аккуратно пользоваться клеем.	Художественное творчество по программе «Детство» 240
	Поезд мчится (железная дорога).	Продолжать учить детей держать ножницы и резать ими по прямой: разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски. Вызвать интерес к созданию композиции. Продолжать знакомить с правилами безопасности при работе с ножницами. Развивать глазомер. Воспитывать аккуратность, интерес к освоению инструмента.	Художественное творчество по программе «Детство» 232
	Праздничная елочка.	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников, разрезать квадраты по диагонали пополам. Вызвать желание создать открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа.	Художественное творчество по программе «Детство» 244
	Домик снегурочки возле елки.	Учить детей изображать несложный сюжет из предметов, разных по форме и величине. Изображать сказочный домик,	Швайко Г. С. 89

		украшенный узором с симметричным расположением элементов на парных деталях. Замечать необычное сочетание цвета (холодные цвета). Развивать познавательную активность. Формировать навыки самостоятельной работы.	
Январь	Кто не спрятался...	Воспитывать у детей интерес к образу зверей. Вызвать желание создавать зверей из геометрических фигур. Развивать умение работать с шаблоном и ножницами. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к животным.	Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани для детей 4-7 лет 32
	Помоги зайчику спрятаться от лисы.	Продолжать знакомить с повадками и сезонными изменениями зайца. Развивать умение рассматривать предмет, определять его признаки. Закреплять умение складывать полоску пополам, разрезать по прямой. Продолжать учить детей правильно работать ножницами. Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к природе.	Художественное творчество по программе «Детство» 246
	Игрушки едут на прогулку.	Развивать воображение, мелкую моторику рук. Продолжать учить составлять целое из частей, аккуратно наклеивать на бумагу, вырезать круги из квадратов, закругля углы. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Казакова Т. Г. 62
Февраль	Заснеженный город.	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из	Колдина Д. Н. 31

		<p>прямоугольников разных размеров, технике изготовления фрески: равномерно наносить клей на поверхность и сыпать манную крупу. Продолжать учить работать в коллективе, распределять действия и договариваться о ходе работы. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук.</p>	
	Егоркин оберег.	<p>Расширять и углублять представления детей о старинных семейных обычаях. Закреплять знания старинных русских имен. Формировать умения создавать индивидуальные композиции, составлять узоры из геометрических фигур в аппликации. Обогащать словарный запас существительными: <i>оберег, колыбелька, лапти, чугунок, сундук.</i> Определениями: <i>старинный, деревянный, расписной, узорчатый.</i> Воспитывать уважение к русскому народу, чувство эмпатии, вызвать интерес к обычаям старины, к русскому фольклору.</p>	Художественное творчество по программе «Детство» 255
	Быстрокрылые самолеты.	<p>Учить детей создавать изображение из бумажных деталей: срезать, загигать и отгибать уголки, разрезать прямоугольник пополам поперек и по диагонали. Показать аналогию между аппликативной техникой и конструированием из бумаги (свободный перенос</p>	Художественное творчество по программе «Детство» 250

		освоенных техник). Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники,..... отражению полученных представлений в изодейтельности.	
	Военный корабль.	Учить детей обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Продолжать учить располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Развивать мелкую моторику рук.	Колдина Д. Н. 33
Март	Цветик-семицветик.	Развивать у детей фантазию, творческое воображение. Закреплять знания цвета, умение правильно подобрать цвет, точно по линии вырезать ножницами. Закреплять навыки составления целого из частей. Подводить к эмоциональной оценке готовых работ.	Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани для детей 4-7 лет 18
	Солнышко.	Закреплять умение детей разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать на картон, располагать предмет в центре листа. Продолжать учить понимать и анализировать стихотворное произведение.	Колдина Д. Н.39
	Ландыш.	Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки,	Колдина Д. Н. 40

		<p>скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Познакомить детей с внешним видом ландыша. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать мелкую моторику пальцев.</p>	
	Пирамида.	<p>Учить детей вырезать овалы из прямоугольника. Наклеивать овалы, начиная с самого большого и заканчивая самым маленьким. Воспитывать отзывчивость и доброту. Развивать мелкую моторику рук.</p>	Колдина Д. Н. 43
	У солнышка в гостях.	<p>Учить детей создавать простой аппликационный сюжет по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленка и утенка) в аппликации – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.</p>	Художественное творчество по программе «Детство» 260

Апрель	Красивые ворота.	Учить детей самостоятельно выбирать варианты постройки, располагать симметрично части постройки, учитывая их форму, цвет и величину. Закреплять приемы разрезания по сгибу широких полос бумаги. Учить самостоятельно украшать части постройки мелкими фигурами, соблюдая симметрию.	Швайко Г. С. 62
	Придумай постройку сам.	Развивать творческие способности детей – учить самостоятельно изображать постройку из квадратов, прямоугольников и треугольников. Располагать симметрично одинаковые части постройки. Прикреплять (располагать) друг к другу вплотную части постройки. Закреплять способы разрезания широких полос на части. Развивать мелкую моторику рук.	Швайко Г. С. 65
	Мониторинг.	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.	
	Цветущий кактус.	Учить детей создавать образ цветущего кактуса из бумаги, вырезать предмет круглой формы с помощью срезания углов у квадрата. Формировать умение доводить начатое до конца. Воспитывать	Художественное творчество по программе «Детство» 248

		художественный вкус.	
Май	Морские рыбки.	Закреплять представления детей о море и его обитателях. Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников), вырезать круги из овалов – из квадратов или прямоугольников путем закругления углов. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать воображение, умение самостоятельно выбирать материал для раскрашивания предложенной темы, развивать комбинаторские способности и композиционные умения. Обобщать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	Художественное творчество по программе «Детство» 262
	Придумай забавного зверюшку.	Развивать воображение и творческие способности (умение составлять самостоятельно животное из кругов и полукругов разной величины и цвета). Продолжать упражнять детей в вырезании кругов из квадратов и полукругов путем разрезания кругов пополам по сгибу. Составлять изображение из частей в определенной последовательности, располагая посередине листа бумаги сначала крупные части, затем мелкие.	Швайко Г. С. 137
	Забавные человечки из	Продолжать развивать фантазию у детей и	Швайко Г. С. 139

	кружков.	творческие способности, умение самостоятельно придумывать фигуры человечков из кругов и полукругов. Передавать несложные движения рук или ног у фигурок. Составлять фигуры людей, начиная с головы.	
	Бабочки на лугу.	Развивать умения узнавать и называть время года, выделять признаки весны (солнышко стало пригревать сильнее, появилась травка, насекомые, расцвели цветы), креативное мышление. Учить понимать природные взаимосвязи. Расширять знания детей о бабочках, создавать коллективную композицию. Формировать желание взаимодействовать с детьми и взрослыми при ее создании. Активизировать самостоятельность в наклеивании фигур, подборе их сочетаний. Воспитывать эстетический вкус, воображение.	Художественное творчество по программе «Детство» 265

Рисование

Месяц	Тема	Задачи	Литература
Сентябрь	Посмотрим в окошко.	Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Выявить уровень развития графических умений и композиционных способностей. Познакомить с новым способом выбора	Художественное творчество по программе «Детство» 57

		сюжета – определения замысла – рассматривание через видеискатель. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражения в рисунке.	
	Яблоневый сад.	Учить детей рисовать предметы округлой формы (яблоки) приемом «от пятна». Закрепить представление о геометрических формах. Развивать чувство цвета и композиции. Формировать умение пользоваться красками.	Художественное творчество по программе «Детство» 58
	Помидор и огурец.	Учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. Передавать различия между предметами овальной формы и круглой. Равномерно располагать два предмета на листе бумаги. Закреплять приемы закрашивания предметов красками.	Швайко Г. С. 11
	Осеннее дерево с желтыми листьями.	Учить детей рисовать дерево, передавать в рисунке его строение – ствол, ветки разной длины. Рисовать листву приемом вертикального мазка. Согласовывать величину изображения с размером листа бумаги. Воспитывать любовь к природе.	Швайко Г. С. 32
Октябрь	Мониторинг.	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе	

		отношение друг к другу.	
	Мячики для мишки.	Учить детей рисовать мячи приемом «от пятна». Закрепить представление о геометрических фигурах. Развивать чувство цвета и композиции. Формировать умение пользоваться красками. Воспитывать интерес к спорту.	Художественное творчество по программе «Детство» 60
	Осеннее дерево и ель.	Учить детей располагать на листе бумаги два дерева рядом, одно выше другого. Передавать в рисунке характерные особенности ели (пирамидальное строение, ветки, направленные вниз, темно-зеленого цвета). Продолжать развивать цветное восприятие – умение находить среди двух оттенков зеленого цвета темно-зеленый.	Швайко Г. С. 35
	Украсим сарафаны для матрешек.	Познакомить детей с историей создания народной игрушки, ее внешним обликом, особенностями росписи (колорит, композиция, элементы). Развивать чувство цвета, умения самостоятельно украшать силуэт сарафана, располагая узор по всему сарафану или по краю.	Художественное творчество по программе «Детство» 61
	Рельсы железной дороги.	Учить детей рисовать прямые линии (короткие – длинные) в разных направлениях (вертикально и горизонтально), рельсы со шпалами. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Художественное творчество по программе «Детство» 63
Ноябрь	Облетели с деревьев последние листочки.	Учить передавать в рисунке хмурый день осени через цвет листа бумаги и с помощью разных красок. Различать два	Швайко Г. С. 41

		оттенка одного цвета (красный и темно-красный, желтый и темно-желтый) и выбирать для рисования цвета, соответствующие теме. Упражнять в рисовании концом кисти тонких веток деревьев. Закреплять умение размещать на листе бумаги однородные предметы рядом друг с другом на узкой полоске.	
	Знакомство с портретом.	Познакомить детей с портретом, как видом искусства, с «конструкциями» человеческого лица, эмоциональными выражениями – мимикой. Учить различать виды портрета (женский, старческий, мужской, детский, групповой). Воспитывать уважение к труду художника.	Художественное творчество по программе «Детство» 71
	Кисть рябинки, гроздь калинки.	Познакомить детей с калиной и рябиной, растущих в родном поселке. Учить рисовать кисть калины (рябины) нетрадиционным способом (ватными палочками, листок – приемом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь). Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма и цвета, словарь детей.	Художественное творчество по программе «Детство» 72
	Салфетки для мамы.	Учить детей рисовать узоры на салфетках квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Развивать	Художественное творчество по программе «Детство» 87

		чувство ритма и цвета.	
Декабрь	Пришла зима.	Уточнить знания детей о зимних природных явлениях, взаимосвязи их с жизнью человека. Учить строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы развернутым предложением. Обогащать активный словарь детей. Учить детей замечать красоту зимнего пейзажа. Совершенствовать умение рисовать гуашевыми красками. Развивать мышление, слуховое и зрительное внимание, связную речь, творческое воображение.	Художественное творчество по программе «Детство» 91
	Посуда для кукол.	Учить детей придумывать узор на предмете, передавая его колорит и элементы, строить по формату заготовки. Развивать умение видеть цветосочетания элементов узора. Формировать умение работать красками.	Художественное творчество по программе «Детство» 79
	Узоры Дедушки Мороза.	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками, для получения разных оттенков голубого цвета. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	Художественное творчество по программе «Детство» 98
	Хлоп – хлоп – хлоп...	Формировать у детей интерес к зимней природе, помочь увидеть и почувствовать ее красоту в художественных образах поэзии и картинах, устойчивый интерес к овладению нетрадиционной	Художественное творчество по программе «Детство» 99

		<p>техники рисования с помощью руки (ладоневая живопись). Познакомить детей с зимним пейзажем, показать, что природа прекрасна в любое время года. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, фантазию; любовь к природе и аккуратность в работе.</p>	
Январь	Снеговики.	<p>Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках, использовать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность.</p>	Художественное творчество по программе «Детство» 105
	Дикие животные.	<p>Учить детей дополнять в рисунке облик животных, осуществлять дифференцированный подход через речевую и продуктивную деятельность. Развивать внимание (замечать несоответствие в изображении животного), восприятие, мелкую моторику пальцев рук. Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках (тычок жесткой кистью, оттиск мятой бумагой). Закреплять, уточнять и расширять знания детей о диких животных. Актуализировать словарь: <i>зверь, медведь, лиса, волк, заяц, еж, лось, белка, нора, логово, берлога.</i></p>	Художественное творчество по программе «Детство» 106
	Новый дом.	Учить детей рисовать дом,	Художественное

		<p>сохраняя его пропорции и относительную величину, рисовать контур предметов графитным карандашом, не нажимая на него сильно, не прорисовывая им детали изображения, аккуратно закрашивать рисунки. Закреплять умение правильно держать карандаш, слитно рисовать линии, использовать усвоенные способы рисования прямоугольных форм. Отрабатывать легкость, свободу движений при рисовании карандашом. Воспитывать заботливое отношение к дому.</p>	<p>творчество по программе «Детство» 109</p>
Февраль	Красивые салфетки.	<p>Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки.</p>	<p>Художественное творчество по программе «Детство» 122</p>
	Фантастические цветы.	<p>Продолжать знакомить детей с цветом, его оттенками. Учить создавать фантазийные цветы по мотивам экзотических растений. Формировать приемы видоизменения и декорирования лепестков с помощью нетрадиционного способа изображения. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции, речь, активизировать прилагательные</p>	<p>Художественное творчество по программе «Детство» 124</p>

		(качественные и сравнительные). Воспитывать интерес к цветковым растениям.	
	Хочу быть похожим на папу.	Учить детей рисовать подарок папе, дедушке по представлению, используя разнообразные способы и технику рисования красками. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции. Уточнить представления детей о профессиях пап и дедушек; о профессии военного. Воспитывать желание доставлять папе (дедушке) радость, делать подарки.	Художественное творчество по программе «Детство» 128
	Самолет.	Упражнять детей в создании образа предмета, состоящего из нескольких частей. Формировать умение устанавливать сходство с объектом. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать настойчивость, интерес к изобразительной деятельности.	Художественное творчество по программе «Детство» 126
Март	Подарок для мамы. Весенний букет.	Знакомить детей с весенними цветами, передавая информацию о их внешних признаках и ярких характерных особенностях. Развивать умение осваивать способы, последовательность изображения весенних цветов и предметов с помощью комбинированной техники. Воспитывать любовь и уважение к близким, стремление сделать приятное.	Художественное творчество по программе «Детство» 133
	Весна пришла.	Вызвать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления	Художественное творчество по программе

		природы, эстетические чувства и переживания, развивать умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия. Учить видеть главное. Чувствовать весеннее пробуждение природы. Развивать умения соотносить по настроению живописный образ, создавать весенний образ по своему замыслу.	«Детство» 139
	Дымковские птички.	Продолжать учить детей рисовать концом кисти, наносить точки, рисовать круги, дуги, кольца, полосы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, интерес к народному творчеству. Воспитывать желание самостоятельно расписывать игрушку по мотивам дымковской росписи.	Художественное творчество по программе «Детство» 95
	Филимоновская игрушка.	Учить детей сравнивать филимоновские и дымковские игрушки между собой. Закрепить знания о составлении узора. Учить рисовать концом кисти, наносить точки, рисовать круги, дуги, кольца, полосы. Развивать эстетическое восприятие, чувства цвета, интерес к народному творчеству.	Художественное творчество по программе «Детство» 143
	Избушка лубяная и ледяная.	Учить детей создавать на аппликативной основе (стены домов) модели разных избушек, рисовать крышу (треугольник) и окно – маленький квадрат. Закреплять умение рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии,	Художественное творчество по программе «Детство» 111

		знания геометрических фигур. Развивать творческое мышление и воображение. Обобщить знания детей о доме и его частях.	
Апрель	Веселые матрешки.	Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки. Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая формы, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы, листья на юбке, фартуке, сорочке, поатке). Развивать чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре.	Художественное творчество по программе «Детство» 147
	Зайчик под елочкой.	Продолжать учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Соблюдать элементарные пропорции между предметами. Закреплять умение изображать елку с постепенно удлиняющимися книзу ветками. Через разное положение ушей зайца передавать разное состояние зверька. Закреплять технические приемы рисования разных по форме и строению предметов.	Швайко Г. С. 79
	Мониторинг.	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.	
	Цветы на подоконнике.	Учить рисовать детей комнатные растения, передавать в рисунке части растения. Развивать технические навыки и умения	Художественное творчество по программе «Детство» 118

		<p>работать с гуашевыми красками, речь, мышление. Закреплять умения правильно держать кисть, промывать ее хорошо осушить. Поддерживать интерес к комнатным растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними.</p>	
Май	Осьминожки.	<p>Продолжать учить детей рисовать ладошкой: делать отпечатки на бумаге, создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий (водоросли, щупальца осьминога), находить сходство очертаний осьминога с силуэтом перевернутой ладони. Развивать творческое воображение, восприятие, чувство формы и ритма. Воспитывать умение заниматься коллективно. Воспитывать любознательность и самостоятельность.</p>	Художественное творчество по программе «Детство» 167
	Улица.	<p>Расширять представления детей о проезжей части улицы. Познакомить с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятием «переход», «пешеход». Учить рисовать светофор. Правильно подбирать цвета в процессе рисования.</p>	Художественное творчество по программе «Детство» 183
	Божья коровка.	<p>Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых, создать композицию на основе зеленого листка, вырезанного педагогом из бумаги. Вызвать</p>	Художественное творчество по программе «Детство» 177

		эмоциональные отклики на красоту природных объектов. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать любовь и уважение к животному миру.	
Домик для куклы.	для	Продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из прямоугольных и квадратных частей. Самостоятельно выбирать для изображения один из предложенных вариантов домов и цвет для окраски стен и крыши. Закреплять приемы закрашивания красками в одном направлении, все кистью с отрывом уконтора рисунка от бумаги. Побуждать детей вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.	Швайко Г. С. 57

Оценка результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика:

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной

деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

1. Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
2. Игровой деятельности;
3. Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
4. Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
5. Художественной деятельности;
6. Физического развития.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

1. Деятельностных умений ребенка;
2. Интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
3. Личностных особенностей ребенка;
4. Поведенческих проявлений ребенка;
5. Особенности взаимодействия ребенка со сверстниками;
6. Особенности взаимодействия ребенка со взрослыми.

Оценка результатов детского развития проводится два раза в год (октябрь - апрель).

- 1 балл – большинство компонентов не достаточно развиты;
- 2 балла – отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла – соответствует возрасту;
- 4 балла – высокий.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время педагогической диагностики занятия не проводятся.

Список литературы:

1. Занятия по математике в детском саду. Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ»
1985 год Метлина Л. С.
2. Занятия по формированию элементарных математических представлений
в средней группе Помораева И. А.
3. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста
1986 год Петерина С. В.
4. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада
1983 год Гербова В. В.
5. Занятия по развитию речи детей 3-5 лет Ушакова О. С.

6. С чего начинается родина (патриотическое воспитание в ДОУ)
2004 год Кондрыкинская Л. А.
7. Комплексные занятия с детьми 4 – 7 лет 2012 год Горбатенко О. Ф.
8. Художественное творчество по программе «Детство» 91
9. Развивайте у дошкольников творчество
1985 год Казакова Т. Г.
10. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
2003 год Швайко Г.С.
11. Лепка в детском саду
1986 год Халезова Н.Б. Курочкина Н.А.
12. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях
1986 год Богатеева З. А.
13. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий
2012 год Колдина Д. Н.
14. Красивые сказки. Этика для малышей
2003 год Шорыгина Т. А.
15. Основы Безопасности Жизнедеятельности
Чермашенцева О. В.
16. Безопасность для малышей. Безопасные сказки
2003 год Шорыгина Т. А.
17. Рабочая программа воспитателя ФГОС «Детство» средняя группа
2014 год Гладышева Н.Н Сержантова Ю.Б.
18. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста
19. Мы живем в России Зеленова Н. Г.