

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Карымкарская средняя общеобразовательная школа»

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Протокол № 21 от «17» мая 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Управляющим Советом  
Протокол № 4 от «16» мая 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Карымкарская СОШ»  
С.Я. Хургунова  
Приказ от «19» мая 2023 г. № 104

***Рабочая программа  
на 2023 – 2024 учебный год  
для детей 6 – 8 лет***

Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

*Составила: воспитатель  
Семенова Т.Н.*

*п. Карымкары*

*2023 г.*

## **Содержание**

Пояснительная записка	3
<b>I. Базовая часть</b>	
Планируемые результаты освоения Программы	5
<b>Содержание работы по образовательным областям</b>	
Социально-коммуникативное развитие	5
Познавательное развитие	11
Речевое развитие	14
Художественно-эстетическое развитие	19
Физическое развитие	34
<b>II. Часть, формируемая участниками ОО</b>	45
Список методической литературы	91
Нормативное сопровождение	93

## Пояснительная записка

Программа разработана на основе ФГОС дошкольного образования и ФОП и ориентирована:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка.

**Цель программы:** создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

1. Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
2. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
3. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

1. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
2. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
3. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
4. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

5. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
6. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
7. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»); обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

В программу включены все разделы воспитательно-образовательной работы с детьми данного возраста, направленные на всестороннее воспитание и развитие дошкольников.

В каждом разделе представлены программные цели и задачи соответствующего направления работы с детьми, раскрывается содержание деятельности, осуществляемой в разнообразных формах в соответствии нормами времени, определенными СанПиНом для данной возрастной группы.

#### **Принципы и подходы к формированию программы**

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

#### **Основные принципы построения и реализации программы**

1. Научной обоснованности и практической применимости;
2. Единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
3. Интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
4. Комплексно-тематического построения образовательного процесса;
5. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

## Базовая часть ОП:

### **Планируемые результаты:**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной

принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>• воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах</li> </ul>	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li> <li>• Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</li> <li>• Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</li> <li>• Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</li> <li>• Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</li> <li>• Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li> <li>• Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы</li> </ul>

		<p>дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> <li>• Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</li> </ul>
<b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> <li>• знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>• развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</li> <li>• Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</li> <li>• Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</li> <li>• Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством</li> </ul>



		<p>знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
3) в сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>• формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>• формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> <li>• развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</li> <li>• воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</li> <li>• Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</li> <li>• Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья</li> </ul>

		<p>за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</li> </ul>
4) в области формирования безопасного поведения:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</li> <li>• Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</li> <li>• Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</li> <li>• Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> <li>• Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</li> <li>• Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила</li> </ul>

		<p>пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>		

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</li> <li>• обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</li> <li>• в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</li> <li>• обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</li> <li>• формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на</li> </ul>
---------------------------------------	---	---

	<p>живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<p>странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</li> <li>• формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</li> </ul> <p><b>4) Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи,</li> </ul>
--	--	--

		<p>ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</li> <li>• закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</li> </ul>		
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>				
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="360 1238 823 1675"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>• активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul> </td> <td data-bbox="823 1238 1500 1675"> <p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> </td> </tr> </table> <p>2) Звуковая культура речи:</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>• активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>• активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>			

	<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
3) Грамматический строй речи:		
	<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
4) Связная речь:		
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять</p>	<p>• педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в</p>

	<p>рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>рассказах сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</li> <li>• педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul>
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
6) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>• развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> </ul>	<p><b>Примерный перечень художественной литературы.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;</li> <li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>• поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</li> <li>• развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul>	<p>работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Былины.</b> «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).</li> <li>• <b>Сказки народов мира.</b> «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</li> <li>• <b>Произведения поэтов и писателей России.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Поэзия.</b> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).</li> <li>✓ <b>Проза.</b> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--

выбору); Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

- ✓ *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
- ✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н.

		<p>Дарузери); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
		<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>• закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>• формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>• формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>• формировать гуманное отношение к людям и</li> </ul>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о</p>

	<p>окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>• помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</li> </ul>	<p>творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что,</p>
--	--	--

		<p>как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</li> </ul>
	<p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>• продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;</li> </ul>	<p><b>1) Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания</li> </ul>

<p>аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</li> <li>• формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> <li>• воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> <li>• создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</li> <li>• поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>• поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</li> <li>• продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-</li> </ul>	<p>выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия</li> </ul>
---	---

	<p>творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>• воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> <li>• формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</li> <li>• организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</li> </ul>	<p>в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> </ul> <p><b>2) Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</li> <li>• <i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul> <p><b>3) Аппликация:</b></p> <p>педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с</p>
--	---	---

натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:



		<p>педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
3) конструктивная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>• развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей</p>

		<p>создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
4) музыкальная деятельность:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>• продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>• развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>• развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>• продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>• формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>• совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>• развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>• обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>• формировать у детей умение</li> </ul>	<p>1) <b>Слушание:</b></p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверекe», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p>
	<p>2) <b>Пение:</b></p> <p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В.</li> </ul>

	использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	<p>артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p>Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.  • <i>Песни</i>. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p>
<b>3) Песенное творчество:</b>			
<p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i>  «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>		
<b>4) Музыкально-ритмические движения:</b>			
<p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p>		

		<p>танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</li> <li>• <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</li> <li>• <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глизэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</li> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</li> <li>• <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</li> </ul>
--	--	---	--

		<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> Музыкальные игры. • <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. • <i>Игры с пением.</i> «Плеть», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p>
--	--	---

		<p><i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</li> <li>• <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</li> </ul>
6) Игра на детских музыкальных инструментах:		

	<p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>
	<p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>	
	<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>• продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>• формировать умение</li> </ul>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в</p>

	<p>согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>• поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</li> </ul>	<p>театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
б) культурно-досуговая деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных</li> </ul>		



	<p>видах художественно-творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>• поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>• воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>• формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей,</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением</li> </ul>

	оказывать помощь и поддержку другим людям.	<p>заданий (поворотом, передачей другому).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</li> <li>• ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</li> <li>• бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</li> <li>• прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</li> <li>• прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</li> <li>• упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по</li> </ul>
--	--	--

		<p>гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</li> </ul> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки</p>
--	--	--

		<p>и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><i>Строевые упражнения:</i> педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p><b>2) Подвижные игры:</b> педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p><b>3) Спортивные игры:</b> педагог обучает детей</p>
--	--	--

		<p>элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</li> <li>• Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</li> <li>• Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</li> <li>• Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</li> <li>• Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</li> </ul> <p><b>4) Спортивные упражнения:</b> педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</li> <li>• Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».</li> <li>• Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного</li> </ul>
--	--	---

		<p>положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</li> <li>• Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</li> </ul> <p><b>5) Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p><b>6) Активный отдых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</li> </ul> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным</p>
--	--	--

		<p>праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дни здоровья</i>: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</li> <li>• <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</li> </ul> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
		<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Жизнь»</b>, <b>«Здоровье»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> </ul> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>

## Характеристика детей 6–8 лет

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-8 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию.

С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается



устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках, передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-8 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника читателя.

### Краткие сведения о детском коллективе

Программа предназначена для обеспечения образовательной деятельности детей 6– 8 лет.

Состав группы

Девочек - 5

Мальчиков –7

### Список детей на 2023 -2024 учебный год

1	Березина Дарина	12.07.2-17
2	Бушманова Маргарита	27.05.2017
3	Ждан Олег	03.11.2018
4	Кабанов Матвей	20.12.2017
5	Каваляускас Тимофей	28.05.2017
6	Каталымова Ангелина	16.05.2017
7	Куриная Евгения	23.11.2016
8	Ламбин Александр	14.11.2017
9	Сазонов Назар	14.12.2017
10	Стаканов Владислав	20.06.2017
11	Терентьева Яна	11.07.2017
12	Ухов Вячеслав	08.08.2017

В зависимости от состояния здоровья, детей можно отнести к следующим группам:

- 1-я группа здоровья -
- 2-я группа здоровья -
- 3-я группа здоровья -
- 4-я группа здоровья -

Дети, отнесённые к 1-й группе здоровья, проходят профилактические медицинские осмотры.

Контроль состояния здоровья детей, отнесённых ко 2-й и 3 -й группе здоровья, осуществляет врач - педиатр.

Дети, отнесённые к 4-й группе здоровья, проходят профилактические медицинские осмотры в соответствующие возрастные периоды. Кроме того, контроль состояния их здоровья и оценку эффективности лечебных и реабилитационных мероприятий осуществляют на основании результатов наблюдений.

Утверждаю:  
 Директор МБОУ «Карымкарская СОШ»  
 \_\_\_\_\_ С.Я. Хургунова  
 «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г

**РАСПИСАНИЕ**  
**НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ**  
*на 2023 - 2024 учебный год*

	<i>Старшая группа 13 образов-ных ситуаций</i>	<i>Подготовительная группа 15 образов-ных ситуаций</i>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>		
1- ая половина дня		НОД в центре познавательной активности (формирование элементарных математических представлений)
	Музыкальное творчество	
	Непосредственно-образовательная деятельность в центре познавательной активности (ознакомление с окружающим)	
2-ая половина дня		
<b>ВТОРНИК</b>		
1- ая половина дня		НОД в центре речевого развития (подготовка к обучению грамоте)
	НОД в центре познавательной активности (формирование элементарных математических представлений)	
		НОД в центре художественно-эстетического развития (конструирование)
	Физическое развитие	
2-ая половина дня		
<b>СРЕДА</b>		
1- ая половина дня		НОД в центре познавательной активности (формирование элементарных математических представлений)
	НОД в центре познавательной активности (мир природы)	
	Физическое развитие	
2-ая половина дня	НОД в центре художественно-эстетического развития (аппликация, лепка)	
<b>ЧЕТВЕРГ</b>		
1- ая половина дня	Непосредственно образовательная деятельность в центре познавательной активности (безопасность)	
		НОД в центре художественно-эстетического развития (лепка/аппликация)
	Подготовка детей к обучению грамоте(логоритмика)	
2-ая половина дня	Музыкальное творчество	
<b>ПЯТНИЦА</b>		
1-ая половина дня	НОД в центре речевого развития	
		НОД в центре художественно-эстетического развития (рисование)
	НОД в центре художественно-эстетического развития (рисование)	
	Досуговая деятельность	
	Физическое развитие на воздухе	

2-ая половина дня		
	<i>Логоритмика(индивидуальная работа)</i>	

## II. Часть, формируемая участниками ОО

### Комплексно-тематическое планирование

#### Развитие речи

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	Составление рассказа по картине «Скоро в школу»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным; активизировать в речи слова, относящиеся к теме «Школа»; развивать интонационную выразительность.
	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепить представление об особенностях композиции сказок, учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалог персонажей, учить подбирать определения к существительным, согласовывать слова по их окончаниям, учить отчетливо произносить скороговорку с различной громкостью голоса, подбирать слова, сходные по звучанию.
	«Осень»	Закрепить знание осенних месяцев, характерных признаков осени, учить образовывать относительные прилагательные, согласовывать существительные с числительными, составлять предложения со словами, обозначающими признаки действия, упражнять в образовании глаголов с приставками, расширять словарный запас.
	Составление рассказа по серии картин «Посадка дерева». ЗКР	Продолжать учить составлять последовательный рассказ, используя развернутое описание персонажей, познакомить с многозначностью слов: ножка, ручка, уточнить понятие о предложении, выяснить как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.
Октябрь	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	А.Фет. заучивание стихотворения «Ласточки пропали»	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи, выяснить, какие программные стихи дети помнят, показать, что красоту осенней природы можно выразить без помощи красок и кисти, помочь запомнить стихотворение, упражнять в выразительном чтении стихотворения.
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Развивать у детей умение связывать воедино отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно, давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам, уточнить и закрепить правильное произношение звуков (з) и (ж), учить дифференцировать их в словах.

	Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные»	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события, учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений, учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, учить подбирать слова сходные по звучанию и ритму.
	Составление текста поздравления	Учить составлять текст-поздравление, закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчетливо и внятно, с различной громкостью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.
Ноябрь	«Русская народная игрушка» Предложение.	Учить составлять предложения с предлогами с, со, без, обозначающими наличие или отсутствие совместимости или сопровождения (с кем? С чем? Без чего? Без кого?) отработать употребление творительного падежа количественных числительных в сочетании с существительными.
	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему, используя план. Закреплять умение образовывать существительные винительного падежа множественного числа. Упражнять в отчетливом произношении потешек в различном ритме и с разной силой голоса.
	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять рассказ по картине, используя словосочетания «Лиса Патрикеевна», «хитрая плутовка», «дружная семья». Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданным словом. Развивать интонационную выразительность речи; упражнять в изменении силы голоса.
	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Учить самостоятельно придумывать сказку, используя описание, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. Учить сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.
Декабрь	Составление рассказа по картине «Дети севера» (Как мы играем зимой на участке)	Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у детей знания. Развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и последующие. Уточнить знания детей о народах нашей страны (название народностей, национальностей). Упражнять в подборе определений и слов, близких по смыслу. Упражнять в четком произнесении скороговорки, развивать речевое дыхание.
	Составление рассказа по картине «не боимся мы мороза!»	Учить составлять рассказ по картине, придумывая самостоятельный сюжет, не повторяя содержание рассказов товарищей. Учить использовать выразительные средства при описании зимы. Учить выделять существенные признаки сравниваемых явлений. Упражнять в подборе определений при составлении загадок, синонимов, познакомить с многозначностью слова. Упражнять в правильном произношении звуков «с, (сь)», «з, (зь)», в умении дифференцировать их на слух,

		подбирать слова с этим звуком. Упражнять в умении изменять силу голоса, темп речи.
	Составление рассказа «Моя любимая игрушка»	Учить составлять рассказ из личного опыта на тему «Моя любимая игрушка»: отбирать наиболее важные факты, рассказывать последовательно, выразительно. Учить подбирать слова для описания предмета с целью выделить определенные качества. Закреплять правильное произношение звуков «в» и «ф», умение дифференцировать их на слух, подбирать слова с этими звуками.
	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить последовательно, без пропусков и повторений пересказывать текст сказки, выразительно передавать речь персонажей. Упражнять в образовании слов с уменьшительно - ласкательными и увеличительными суффиксами. Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Учить замечать смысловые несоответствия.
Январь	Составление рассказа «Четвероногий друг»	Учить при составлении рассказа развивать сюжет, начатый воспитателем, не повторяя содержание рассказов других детей. Активизировать использование в речи сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. Учить изменять по падежам слово «варежки». Упражнять в умении дифференцировать звуки «ш» и «ж»; использовать в речи вопросительную и повествовательную интонации.
	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»	Учить пересказывать литературный текст, используя выразительные средства автора. Обратит внимание на слова, образованные с помощью суффиксов. Упражнять в подборе синонимов и антонимов.
	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; Учить подбирать определения, синонимы и антонимы . Упражнять в умении отчетливо произносить слова.
	Составление рассказа «Как ежик попал в беду» по серии сюжетных картин	Развивать умение отбирать для рассказа из личного опыта самое интересное и существенное; находить целесообразную форму для передачи содержания, включая в повествование описание природы, окружающей действительности. Активизировать употребление в речи однокоренных слов. Учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, сочетая их по смыслу.
Февраль	Составление рассказа «Мишуткин день рождения»	Учить составлять рассказ по сюжетным картинкам, не повторять описание товарищей. . Активизировать использование в речи глаголов, выражающих различные действия и состояния. Закреплять умение ставить вопросы.
	«Придумывание рассказа по набору игрушек, связанных с содержанием потешек и скороговорок»	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, упражнять в подборе определений к словам по теме «Декоративное искусство России», упражнять в делении слов на слоги, активизировать знание потешек и скороговорок.
	«Составление	Продолжать воспитывать начала патриотических чувств,

	рассказа по набору игрушек военной тематики»	закреплять знание названий военной техники, учить составлять связанный последовательный рассказ, придумывать зачин, развитие, кульминацию и ее разрешение, упражнять в составлении предложений и делении слов на слоги, дифференцировать понятия «слово», «слог»
	«Сравнение и описание предметов. Транспортные игрушки	Уточнить знание названий основных частей автомобиля, правил дорожного движения, учить составлять рассказ включая в него слова антонимы, сравнивать предметы, выделять их существенные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, упражнять в составлении слов из слогов, продолжать воспитывать ответственность за свою безопасность.
Март	«Женские профессии»	Закрепить и уточнить знания о празднике 8 марта, названиях женских профессий, учить подбирать родственные слова, образовывать притяжательные прилагательные, составлять творческие рассказы по плану.
	«Ранняя весна»	Уточнить время года, названия весенних месяцев, характерные признаки ранней весны, учить составлять сложные предложения выражающие причину или цель действия, предложения со словами, обозначающими действия в настоящем, прошедшем и будущем времени(что делал?, что делает? Что будет делать?)
	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Учить составлять последовательный рассказ по серии сюжетных картин. Активизировать в речи употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа. Закреплять правильное произношение звуков «л» и «р», умение дифференцировать их на слух.
	«Научимся говорить правильно»	Учить замечать, как меняется смысл от использования разных суффиксов, упражнять в составлении предложений с определенными словами и делении слов на слоги, упражнять в составлении сложноподчиненных предложений с помощью слов: <i>если, если бы</i> , упражнять в дифференциации и отчетливом произношении звуков <i>г-к</i>
	Пересказ русской народной сказки «Снегурочка», рассматривание картины В. Васнецова	Закрепить представление о творчестве В. Васнецова, учить выразительно передавать содержание сказки, используя слова и выражения из текста, упражнять в правильном произношении и дифференциации звуков <i>ж, с, з</i> в скороговорках и чистоговорках, помочь осознать поэтичность сказки, продолжать учить воспринимать произведения изобразительного искусства.
Апрель	Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж»	Учить пересказывать текст последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературным произведением. Учить переводить прямую речь в косвенную. Познакомить с многозначным словом «игла». Учить самостоятельно подбирать короткие и длинные слова.
	Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»	Закреплять умение пересказывать сказку. Активизировать в речи использование сложных предложений. Обратит внимание детей на употребление в тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь. Упражнять в образовании однокоренных слов. Активизировать



		употребление антонимов.
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	Описание пейзажной картины	Формировать умение воспринимать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его в своих высказываниях. Упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить произносить предложения с различной интонацией, передавать голосом радость и огорчение.
Май	Составление рассказа по каритне «День Победы»; А.Митяев «Дедушкин орден» чтение	Обобщить представление о празднике Победы, воспитывать основы гражданских чувств, закреплять формирование чувств уважения и благодарности к участникам войны, закреплять умение составлять связный и последовательный рассказ по картине на основе плана, упражнять в подборе определений, эпитетов.
	Составление рассказа по картине. Если бы мы были художниками!	Закреплять умение составлять коллективный рассказ-описание. Учить использовать а речи глаголы в сослагательном наклонении. Учить дифференцировать звуки «р» и «рь», четко произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом. Закреплять представление об односложных и многосложных словах, членении слов на слоги, об ударении.
	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Учить пересказывать литературный текст от третьего лица. Закреплять умение подбирать определения и сравнения, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. Закреплять навыки регулирования темпы речи и силы голоса.
	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Закреплять умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Активизировать использование в речи прилагательных. Упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному. Раскрыть значение многозначных слов. Упражнять в умении находить слово по его значению; называть предметы по выделенным признакам.

### Подготовка к обучению грамоте

Сентябрь	Повторение	Активизировать знания о гласных и согласных звуках речи, о понятиях «звук», «слог», «слово». Различение понятий «звук», «буква». Учить определять гласный звук по беззвучной артикуляции. Активизировать умение делить слова на слоги, определять ударный слог. Активизировать навыки работы со схемой слова.
	Звук и буква А	Характеристика, артикуляция звука. (гласный) Закрепить умение определять позицию звука А в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука А.

		<p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа «мак»</p> <p>Познакомить с буквой А.</p>
	Гласные и согласные звуки	<p>Звуки речи. Гласные и согласные звуки и буквы. Правила оформления предложения на письме графически. Звучание и значение слова.</p> <p>Формирование представлений о гласных и согласных звуках. Знакомство со слиянием согласного звука и гласного, его графическим изображением. Научиться находить слоги слияния, сравнивать слог слияния со слогом, состоящим из одного гласного звука.</p> <p>понимание состава слога слияния, освоение способов сравнения различных слогов.</p> <p>знакомство с новыми понятиями, способом составления схем слов.</p> <p>умение задавать вопросы, отвечать на вопросы.</p> <p>Формирование и развитие речевого и фонематического слуха. Формирование личностного смысла учения.</p>
	Звук и буква У	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука У в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука У.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа «пух», «усы».</p> <p>Звуко-буквенный анализ слова «ау»</p>
Октябрь	Мониторинг	Выявить имеющиеся у детей знания, умения и навыки на начало учебного года.
	Слияние звуков. Гласные звуки	<p>Закрепление звуков «а», «у»; соответственно букв и слогов.</p> <p>Учить детей составлять слова из разрезной азбуки.</p> <p>Знакомство с твердыми и мягкими согласными звуками, их графическим обозначением на схеме. Знакомство с понятием «мимика», понимание различий твердых и мягких согласных, развитие способности различать ударный и безударный слоги. Развитие умения работы в коллективе, умения выслушать мнение другого.</p> <p>Формирование личностного смысла учения. Развитие логического мышления, расширение кругозора и словарного запаса.</p>
	Слияние звуков. Гласные звуки.	<p>Продолжать работу по разрезным азбукам. Чтение слогов.</p> <p>Составление схемы предложения.</p> <p>Знакомство с твердыми и мягкими согласными звуками, их графическим обозначением на схеме.</p> <p>знакомство с понятием «мимика».</p> <p>понимание различий твердых и мягких согласных, развитие способности различать ударный и безударный слоги.</p>

		<p>развитие умения работы в коллективе, умения выслушать мнение другого.</p> <p>Формирование личностного смысла учения. Развитие логического мышления, расширение кругозора и словарного запаса.</p>
	Звук и буква <b>О</b>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука <b>О</b> в словах.(Анализировать только те слова, где звук <b>О</b> четко слышен!) (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука <b>О</b>.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Упражнять в звуковом анализе и синтезе слов типа «дом», «кот», «ноги», «окна», «кони», «осы».</p>
	Найди звук в слове	<p>Закрепление звуков; соответственно букв и слогов. Учить детей составлять слова из разрезной азбуки.</p> <p>Дать представление об алфавите, буквах как знаках звуков.</p> <p>Научиться различать гласные и согласные звуки.</p> <p>Научиться находить ударные и безударные слоги, и соответственно ударные и безударные гласные звуки.</p> <p>формирование представления об алфавите, буквах, понимание различий в звуках, умение выделять их в слове.</p> <p>знакомство с алфавитом, буквами.</p> <p>развитие монологической речи при пересказе текста, умения обращаться с вопросом.</p> <p>Воспитание любознательности Развитие логического мышления.</p>
Ноябрь	Гласные звуки <b>(и)</b> и <b>(ы)</b> Буквы <b>ИиЫ</b>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков <b>И, Ы</b> в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Упражнять в чтении слогов.</p>
	Звуки <b>М,Мь.</b> Буква <b>М</b>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким).</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков <b>М, Мь</b> в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука <b>М</b>.</p> <p>Активизировать умение различать звуки «<b>М</b>»-«<b>Мь</b>».</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p>
	Звуки « <b>Н</b> », « <b>Нь</b> ». Буква <b>Н</b>	<p>Дать характеристику звуков «<b>н</b>» «<b>нь</b>» и буквы «<b>Н</b>», подобрать с этим звуком слова, делить их на слоги.</p> <p>Формирование фонетических умений и знаний по характеристике изученных букв и звуков. знакомство с процессом составления предложения с заменой отдельных</p>

		<p>слов рисунками.</p> <p>развитие связной речи, умения аргументировать свой ответ.</p> <p>Формирование эмоционально-личностного отношения к процессу обучения.</p>
	<p>Согласные звуки «П», «ПЬ» Буква П</p>	<p>Познакомить детей со звуками «п» «пь». Учить находить место звука в словах. Учить составлять и читать слова из слогов. Развивать внимание, память.</p> <p>Научиться выделять в словах звуки (п), (п'). Научиться различать согласные, обозначающие звонкие и глухие звуки.</p> <p>осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>Познакомиться с новыми звуками.</p> <p>соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Формирование эмоционально-личностного отношения к процессу обучения.</p>
Декабрь	<p>Согласные звуки «Т» «ТЬ» Буква Т,</p>	<p>Познакомить детей с согласными звуками «т», «ть», буквой «Т». Учить определять место звука в словах. Закрепить и развивать полученные навыки чтения.</p> <p>Узнавать согласные звуки [т] [т']. Научиться различать их на слух. беседовать по тексту, отвечать на вопросы.</p> <p>Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир профессий.</p>
	<p>Согласные звуки К, Кь. Буква К</p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков К, Кь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «К»-«Кь».</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Знакомство со схемой предложения.</p>
	<p>Согласные звуки Д, Дь. Буква Д</p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Д, Дь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Д»-«Дь».</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>
	<p>Звуки Г, Гь. Буква Г</p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Г, Гь в словах.</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Г»-«Гь».</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги,</p>

		<p>определения ударного слога в слове.  Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.  Работа со схемой предложения.</p>
Январь	Звуки <b>В, Вь</b>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)  Закрепить умение определять позицию звуков В, Вь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).  Активизировать умение различать звуки «В»-«Вь».  Закрепить навык деления слов на слоги.  Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.  Работа со схемой предложения.</p>
	Звуки <b>Ф, Фь</b> . Буква <b>Ф</b>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким)  Закрепить умение определять позицию звуков Ф, Фь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).  Активизировать умение различать звуки «Ф»-«Фь».  Закрепить навык деления слов на слоги.  Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.  Работа со схемой предложения.</p>
	Звуки <b>Б, Бь</b> . Буква <b>Б</b>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)  Закрепить умение определять позицию звуков Б, Бь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).  Активизировать умение различать звуки «Б»-«Бь».  Закрепить навык деления слов на слоги.  Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.  Работа со схемой предложения.</p>
	Звуки <b>С, Сь</b> . Буква <b>С</b>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким)  Закрепить умение определять позицию звуков С, Сь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).  Активизировать умение различать звуки «С»-«Сь».  Закрепить навык деления слов на слоги.  Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.  Работа со схемой предложения.</p>
Февраль	Звуки <b>З, Зь</b> . Буква <b>З</b>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)  Закрепить умение определять позицию звуков З, Зь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).  Активизировать умение различать звуки «З»-«Зь».  Закрепить навык деления слов на слоги.  Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p>

		Работа со схемой предложения.
	Звук <b>Ц</b> . Буква <b>Ц</b>	Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда твердый) Закрепить умение определять позицию звука Ц в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения. Работа со схемой предложения.
	Звуки <b>Ш, Ж</b> . Буквы <b>Ш, Ж</b> .	Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой(Ш)/звонкий(Ж), всегда твердый) Закрепить умение определять позицию звуков Ш, Ж в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Активизировать умение различать звуки Ш-Ж. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Работа со схемой предложения.
	Звуки <b>Л, Ль</b> . Буква <b>Л</b>	Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Л, Ль в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Л»-«Ль». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Л. Работа со схемой предложения.
Март	Звук <b>Й</b> . Буква <b>Й</b>	Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, всегда мягкий) Закрепить умение определять позицию звука Й в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Й. Работа со схемой предложения.
	Звуки <b>Р, Рь</b> . Буква <b>Р</b>	Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Р, Рь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Р»-«Рь». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Р. Работа со схемой предложения.
	Звук <b>Ч</b> . Буква <b>Ч</b>	Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда мягкий)

		<p>Закрепить умение определять позицию звука Ч в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Ч. Работа со схемой предложения.</p>
	<p>Звук <b>Щ</b>. Буква <b>Щ</b></p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда мягкий) Закрепить умение определять позицию звука Щ в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Щ. Работа со схемой предложения.</p>
	<p>Сочетание звуков (йэ), буква «Е». Звуковой анализ слова «лента»</p>	<p>Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (йэ). Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.</p>
Апрель	<p>Сочетание звуков (йа), буква «Я». Звуковой анализ слова «няня»</p>	<p>Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Закреплять знания о гласных звуках и об ударении. Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (йэ). Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Формирование правильного захвата орудия письма</p>
	<p>Сочетание звуков (йу), буква «Ю». Звуковой анализ слова «кляушка»</p>	<p>Акцентирование внимания на том, что некоторые слова не изменяются в речи. Упражнение в образовании форм глагола «хотеть». Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (йу). Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Формирование правильного захвата орудия письма. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.</p>
	<p>Мониторинг</p>	<p>Выявить имеющиеся у детей знания, умения и навыки на конец учебного года</p>
	<p>Сочетание звуков (йо), буква «Е». Звуковой анализ слова «звезды»</p>	<p>Упражнение в составлении распространенных предложений. Упражнение в употреблении трудных форм родительного падежа, множественного числа имен существительных. Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (йо). Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Формирование правильного захвата орудия письма. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.</p>
Май	<p>Буквы «Ѣ» и «Ѧ»</p>	<p>Развитие точности словоупотребления в связных</p>

	(мягкий и твердый знаки). Звуковой анализ слова «день»	повествовательных рассказах. Повторение в ходе игры временных категорий. Знакомство с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков. Упражнение в нахождении этих букв в словах и тексте. Развитие фонематического слуха. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
	Работа с предложением	Учить детей словообразованию; Продолжать учить детей делить предложения на слова, называть их по порядку; составлять схему предложения. Продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).
	Обобщение изученного	Обобщить изученный материал. Упражнять детей в составлении слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам, составлении предложений. Учить составлять схемы предложений.
	Алфавит	Закрепления представления о слове как единицы языка. Формирование умения произносить чистоговорку в разном темпе. С разной силой голоса. Формирование умения составлять короткие загадки-описания. Формирование умения самостоятельно составлять предложения. Знакомство с понятием «алфавит». Развитие фонематического слуха. Закрепление образов букв. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.

### Формирование элементарных математических представлений

Сентябрь	Занятие № 1. «Числа и цифры от 1 до 10; математическая загадка; знаки <, >»	Закреплять: - знания о числах от 1 до 10; - знания о квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку; - умение писать цифры от 1 до 10;
	Занятие № 2. «Работа со счетными палочками; квадрат, прямоугольник»	- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - отгадывать математическую загадку, записывать ее решение; - выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки. Учить формулировать учебную задачу.
	Занятие № 3. «Знаки =, #, +, -; математические задачи»	Закреплять: - знания о знаках =, #; - умение писать их; - сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше еще поменьше..., самый маленький.
	Занятие № 4. «Сравнение предметов; ориентировка на листе бумаги»	Продолжать учить: - составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; - пользоваться знаками +, -;



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур (в правом верхнем уголке, в левом нижнем уголке и т.д.);</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> Продолжать формировать навыки самоконтроля самооценки.
	Занятие № 5. «Счет по образцу и названному числу; независимость числа от пространственного расположения предметов»	Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о последовательности частей суток;</li> <li>- умение считать по образцу и названному числу;</li> <li>- преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношения между числами;</li> <li>- понимать независимость числа от пространственного расположения предметов;</li> <li>- видеть в форме предметов геометрические фигуры.</li> </ul>
	Занятие № 6. «Сравнение предметов с фигурами; части суток»	Формировать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно формулировать учебную задачу;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul> Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
	Занятие № 7. «Знаки $<$ , $>$ , $=$ , $\#$ ; соотнесение количество предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших»	Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку;</li> <li>- знания о составе числа шесть из двух меньших чисел;</li> <li>- знания о геометрических фигурах: треугольник, трапеция.</li> </ul>
	Занятие № 8. «Треугольник, трапеция; логическая задача».	Продолжать учить решать логические задачи на установления закономерностей.
Октябрь	мониторинг	Выявление умений и навыков детей по математике на начало учебного года
	мониторинг	
	Занятие № 9. «Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая задача»	Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение соотносить количество предметов с цифрой;</li> <li>- составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета.</li> </ul> Продолжать учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр;</li> </ul>
	Занятие № 10. «Ознакомление с часами»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> Формировать навыки самоконтроля и самооценки. Знакомить с часами, их разнообразием и назначением.
	Занятие № 11. «Установления соответствия между количеством предметов и цифрой»	Учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать отношение между числами;</li> <li>- выполнять учебную задачу самостоятельно.</li> </ul> Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> </ul>
	Занятие № 12. «Дни недели; положения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> </ul> закреплять знания о днях недели.

	предмета по отношению к себе и другому лицу»	Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 13. «Порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших»	Продолжать учить: - различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
	Занятие № 14. «Геометрическая фигура овал; установление связей и зависимостей»	-воспроизводить количество предметов по названному числу. Закреплять: - умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; - рисовать овалы в тетради в клетку; - решать логическую задачу; - формулировать учебную задачу; Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 15. «Арифметические задачи; решение примеров»	Продолжать учить: - решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
	Занятие № 16. «Измерение линейкой; ориентировка на листе бумаги»	- измерять линейкой, записывать результаты измерения. Формировать: - умение ориентироваться на листе бумаги; - решать примеры; - навыки самоконтроля и самооценки.
Ноябрь	Занятие № 17. «Цифры от 1 до 9; числа 10, 11»	Закреплять: - знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10; - умение устанавливать соответствие между числом и цифрой.
	Занятие № 18. «Часы; определение времени; дорисовка недостающего предмета»	Познакомить: - с образованием числа одиннадцать; - новой счетной единицей – десятком; - условным обозначением десятка – квадрат, единицы – круг; - часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью получаса. Продолжать учить: - решать логическую задачу на установление закономерностей; - формулировать учебную задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
	Занятие № 19. «Независимость числа от пространственного расположения предметов; математическая загадка; отношение	Продолжать учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение; - понимать независимость числа от величины предметов; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять умение: - понимать отношения между числами; - правильно пользоваться знаками $<$ , $>$ - составлять число 7 из двух меньших;

	между числами; состав числа из двух меньших»	- рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец; - формулировать учебную задачу. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 20. «Рисование символического изображения животных»	
	Занятие № 21. «Число 12; дорисовывание кругов до знакомых предметов»	Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком. Учить: - записывать число 12; - определять время на часах;
	Занятие № 22. «Определение времени на часах; дорисовка недостающего предмета»	- решать логическую задачу на установление закономерностей; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - закреплять знания о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Формировать: - умение дорисовывать круги до знакомых предметов; - навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 23. «Отношения между числами; математическая загадка; состав числа из двух меньших»	Учить: - как из неравенства можно сделать равенство; - понимать отношения между числами 11 и 12; - формулировать учебную задачу; - составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; - измерять и рисовать отрезки заданной длины.
	Занятие № 24. «Измерения длины отрезка; осенние месяцы»	Закреплять: - умение составлять число восемь из двух меньших чисел записывать соответствующими цифрами, читать запись; - знания об осени, осенних месяцах – сентябрь, октябрь, ноябрь. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.
Декабрь	Занятие № 25. «Число 13; математическая задача; решение примеров»	Знакомить с образованием числа 13 и новой счетной единицей – десятком; Учить: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись;
	Занятие № 26. «Рисование в тетради в клетку; разделение предмета на части»	- логическую задачу на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 27.	Учить:

	«Решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов; выше, глубже»	- составлять примеры, читать записи; - решать логическую задачу; - формулировать учебную задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - различать понятия выше, глубже.
	Занятие № 28. «Элементы треугольника (вершины, стороны, углы); сравнение, установление последовательности и событий»	Знакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы). Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 29. «Число 14»	Знакомить с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком. Учить:
	Занятие № 30. «Дни недели; сравнение, установление последовательности и событий» 54	- писать число 14; - решать логические задачи; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - объяснять, что в двух неделях 14 дней. Развивать: - зрительное внимание; - навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 31. «Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа из двух меньших»	Продолжать учить: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - записывать и читать решение задачи;
	Занятие № 32. «Дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов»	- составлять число 9 из двух меньших. Закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
Январь	Занятие № 33. «Число 15; соотнесение количества предметов с цифрой»	Учить: - записывать образования числа 15; - рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; - формулировать учебную задачу;
	Занятие № 34. «Геометрические фигуры: рисование символического изображения кошки»	- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в тетради в клетку. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 35. «Числа от 1 до 15»	Учить: - понимать отношения между числами в числовом ряду;

	решение примеров» Занятие № 36. «Дорисовывание овалов до знакомых предметов; логическая задача: установление связей и зависимостей»	- решать примеры в пределах второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: - умения решать логическую задачу; - дорисовывать овалы до знакомых предметов; - навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 37. «Число 16; измерение линейкой» Занятие № 38. «Определение времени по часам; логическая задача: установление связей и зависимостей»	Знакомить с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком. Учить: - писать число 16; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам; решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
Февраль	Занятие № 39. «Математическая загадка, знаки +, -; состав числа из двух меньших» Занятие № 40. «Дорисовывание треугольников до знакомых предметов»	Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку; - определять, какой математический знак надо написать в примере (+ или -); - составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; - дорисовывать треугольники до знакомых предметов; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - записывать решение загадки. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 41. «Число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу» Занятие № 42. «Часы (стрелки, циферблат); логическая задача: поиск недостающей фигуры»	Знакомить с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - считать по названному числу и образцу. Закреплять умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство. Знакомить с часами (стрелки, циферблат).
	Занятие № 43. «Число 17» Занятие № 44. «Геометрические фигуры: рисование символического изображения	Продолжать знакомить с образованием числа 17. Закреплять: - умение записывать число 17; - рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку. Учить: - анализировать узор и продолжать его по образцу;

	собачки; ориентировка на листе бумаги»	- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; - решать логическую задачу.
	Занятие № 45. «Число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу»	Знакомить с образованием числа 18. Учить: - писать число 18; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - формулировать учебную задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - отношения между числами в числовом ряду.
	Занятие № 46. «Геометрические фигуры: вершины, стороны, углы; поиск недостающей фигуры»	Закреплять: - умение составлять число 18 из двух меньших; - воспроизводить количество предметов по названному числу; - знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.
Март	Занятие № 47. «Число 18; решение примеров»	Закреплять: - знания об образовании числа 18; - последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги.
	Занятие № 48 «Времена года; ориентировка на листе бумаги»	Продолжать учить: - решать примеры с числами второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять самостоятельно. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 49. «Число 19; состав числа из двух меньших чисел»	Знакомить с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком. Учить: - писать число 19; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
	Занятие № 50 «Сравнение предметов по величине; установление последовательност и событий»	- составлять число 10 из двух меньших чисел; - сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.). Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 51. «Число 19; измерение линейкой»	Продолжать знакомить с образованием числа 19. Учить: - дорисовывать квадраты до знакомых предметов; - измерять линейкой, записывать результаты измерения;
	Занятие № 52.  «Дорисовывание квадратов»	- рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; - решать логическую задачу на анализ и синтез; - формулировать учебную задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 53.	Знакомить с образованием числа 20 и новой счетной

	«Число 20; решение примеров, задачи»	единицей – десятком. Учить: - писать число 20; - решать примеры в пределах второго десятка; - логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; - составлять и решать арифметическую задачу; - записывать решение задачи; - формулировать учебную задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 54. «Логическая задача: установление связей и зависимостей»	
	Занятие № 55. «Решение арифметической задачи; решение примеров; измерение линейкой»	Продолжать учить: - решать арифметическую задачу; - примеры в пределах второго десятка; - логическую задачу; - измерять линейкой; - ориентироваться на листе бумаги; - рисовать в тетради в клетку узоры; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
	Занятие № 56. «Ориентировка на листе бумаги; работа в тетради в клетку; логическая задача: установление связей и зависимостей»	
Апрель	Занятие № 57. «Знаки +, -; математическая загадка; соотнесение количества предметов с цифрой»	Закреплять: - умения правильно пользоваться математическими знаками +, -; - отгадывать математическую загадку, записывать решение; - определять время на часах с точностью до получаса; - понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; - учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения.
	Занятие № 58. «Измерение линейкой; определение времени на часах»	
	Занятие № 59. «Соотнесение количества предметов с числом; решение примеров»	Закреплять: - умения соотносить количество предметов с числом; - формулировать учебную задачу; - решать примеры в пределах второго десятка; - рисовать в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. - знания о последовательности дней недели; знание о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник.
	Занятие № 60. «Геометрические фигуры; дни недели»	
	Мониторинг	Выявление умений и навыков детей по математическому

	Мониторинг	развитию на конец учебного года.
	Занятие № 61. «Соответствие между количеством предметов и цифрой»	Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку;
	Занятие № 62. «Ориентировка по отношению к другому лицу; логическая задача: установление связей и зависимостей»	- решать логическую задачу на анализ и синтез; понимать отношения между числами; - закреплять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формулировать учебную задачу. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.
Май	Занятие № 63. «Задачи – шутки; решение примеров; математические загадки»	Учить: - решать задачи-шутки с математическим содержанием; - примеры, читать запись; - отгадывать математические загадки; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
	Занятие № 64. «Ориентировка во времени: весенние месяцы»	Закреплять: знания о весенних месяцах: марте, апреле, мае; - навыки самоконтроля и самооценки.
	Занятие № 65-66.	«Повторение пройденного материала» Закрепить умения детей по всему пройденному материалу
	Занятие № 67-68. «Повторение пройденного материала»	Закрепить умения детей по всему пройденному материалу
	Занятие № 69-70. «Повторение пройденного материала»	Закрепить умения детей по всему пройденному материалу

### Ознакомление с окружающим миром

Сентябрь	«Наш любимый д/сад»	Формировать представления детей о сотрудниках д/сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них, орудия труда; развивать познавательный интерес детей к труду взрослых в д/садку; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.
	«Лучший пешеход»	Рассказать детям об основных правилах поведения на дорогах; объяснить какой, вред приносят нарушители правил дорожного движения.
	Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень»	Формировать представление детей о пейзажной живописи; учить их видеть средства выразительности; упражнять в подборе эпитетов, сравнений; воспитывать любовь к живописи.
	«Во саду ли, в огороде»	Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Рассказать о



		сообществах «Сад» И «Поле», дать знания о разных видах садов, закрепить представление о труде людей в сельском хозяйстве.
Октябрь	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	«Как выращивают хлеб»	Закрепить знания детей о различных городах и селах: дома, транспорт, труд людей; рассказать о том, что хлеб – это один из самых главных продуктов питания в России; познакомить с трудом хлеборобов; воспитывать чувство уважения к труду людей и хлебу.
	Беседа «Сохрани свое здоровье сам»	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы само оздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.
	«Беседа о домашних животных»	Обобщать конкретные представления о домашних животных и сформировать понятие «домашние животные», учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится. Закреплять умение детей классифицировать и называть животных, птиц, рыб.
	«Россия – Родина моя!»	Познакомить детей с картой мира, с местом России на карте (леса, степи, горы и т. д.); познакомить с крупными городами: Москва – столица нашей Родины; животные; национальности; искусство; творчество.
Ноябрь	«Я и моя семья»	Уточнять и расширять представления о своей семье; формировать представления о роде, поколении, семейных традициях, праздниках, обязанностях; развивать доброжелательное, заботливое отношение и привязанность к близким, родным.
	Знакомство детей с бытом и культурой народов севера	Расширять представления у детей об окружающем мире; способствовать развитию познавательных интересов; дать знания о своеобразии жизни народов севера; воспитывать уважение к жизни и традициям других народов; развивать творческие и интеллектуальные способности детей, их речевую культуру.
	Женщина-труженица	Формировать представления детей о женских профессиях, о работе женщин в детском саду, о профессиях мам, развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей, оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах, воспитывать уважение к труду женщин.
	«История вещей» Е. Благина «Как нарядно ты одета» чтение	Познакомить с историей одежды, мебели, посуды, часов и других предметов по выбору педагога, довести до понимания детей, что в истории вещей отражена история народа, история страны, на примере художественного произведения расширять представление о вещах и предметах.
Декабрь	«Спорт – это здоровье»	Закрепить знания о различных видах спорта, об олимпиаде; учить пантомимой изображать различные виды спорта; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом.

	Беседа «Мой северный край»	Дать детям конкретные понятия о своей малой родине-Югре, народах, которые ее населяют, обитателях животного мира, разнообразии растительности, воспитывать любовь к своей Родине, гордость за нее.
	Беседа «О правилах важных»	Познакомить с профессией пожарного, развивать внимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде; прививать уважение труду пожарных.
	Беседа «Готовимся к Новому году»	Углубить представление детей о празднике Новый год, профессии артиста, воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают им праздник, желание сделать свою группу нарядной.
Январь	Беседа «Рождественские святки».	Познакомить детей с историей православного праздника Рождество Христово; дать представление о его значении. - привить уважение и любовь к православным традициям своего народа. - воспитывать эмоциональное доброжелательное отношение к окружающему миру, себе, сверстникам и взрослым;
	«Жизнь людей на севере»	Расширять представления детей о природе Крайнего Севера, о его животном и растительном мире, формировать в понимании детей образ необъятной России, расширять словарный запас детей
	«Для чего нужны ткани?»	Знакомить детей со свойствами тканей, помочь определить их особенности; дать представление об истории иглы, учить понимать назначение предметов, ориентироваться в прошлом и настоящем, развивать логическое мышление, сообразительность; дать понятие о необходимости создания человеком бытовых предметов.
	«Много стран на белом свете». М. Исаковский «Поезжай за моря, океаны...» чтение	Расширять представление о разных странах и их месте на карте земли, дать знания о различии народов земли, познакомить с аналогами некоторых русских слов на других языках, познакомить с книгами и культурой других стран.
Февраль	Мужчины и женщины в семье	Закрепить представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи, познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в семье, воспитывать в мальчиках уважительное, внимательное отношение к женщинам и девочкам, стремление оказывать им посильную помощь; к девочек-заботливое отношение ко всем окружающим, стремление к аккуратности и порядку.
	«Музыка и живопись украшают нашу жизнь»	Привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать познавательный интерес и стремление к творческой деятельности.
	«День Защитников Отечества. Русские богатыри»	Воспитывать у детей гордость за своих предков, дать почувствовать свою причастность к истории нашего великого народа. Учить отвечать на поставленные вопросы связно и последовательно, описывать внешний вид богатырей и окружающий пейзаж.
	«Едем, плаваем,	Продолжать знакомить детей с различными видами

	летаем»	транспорта, дать понятие о пользе умных машин для человека, уточнить представление о том, что машины служат не только для передвижения, но и как первые помощники в труде людей некоторых профессий
Март	Беседа «Кем работают наши мамы», профессия «Продавец»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее; учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме; вызвать желание рассказывать о взаимоотношениях с мамой, поделиться своими мыслями и чувствами о своей маме.
	«Кладовая земли» Словесная игра «Еду – еду»	Формировать у детей первоначальное представление о внутреннем содержании Земли; развивать у детей любознательность, интерес к разнообразным природным ресурсам; воспитывать у детей бережное отношение к земле, её богатствам. Развивать речевую активность, упражнять в умении соотносить действия со словами, в правильном звукопроизношении.
	Рассматривание картины «Грачи прилетели»	упражнять детей в составлении описательного рассказа по пейзажной картине А. Саврасова «Грачи прилетели». Обогащать словарный запас определениями; активизировать глаголы, синонимы, формировать образную речь, умение понимать и подбирать образные выражения, сравнения, метафоры.; развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы; учить художественному видению пейзажной картины; воспитывать интерес к изобразительному искусству, через пейзаж стимулировать детей к желанию внимательно рассматривать картину, воспитывать и развивать эмоциональную отзывчивость
	«В мире пластмассы»	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы (гладкие, лёгкие, цветные); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
	Как надо относиться к книге?	Уточнить знания детей о том, что такое библиотека, кто в ней работает, закрепить знания детей о бережном и аккуратном отношении к книгам, воспитывать уважение к труду людей, которые делают книги, или помогают выбрать интересную книгу.
Апрель	Беседа «Наш дом во вселенной» Просмотр видео презентации «КОСМОС»	Дать детям представление о том, что Земля – наш общий дом; дать элементарное представление о строении Солнечной системы, о Вселенной; познакомить детей с картой звёздного неба, созвездиями; развивать умение наблюдать, делать выводы; воспитывать познавательный интерес к окружающему миру; пополнять и активизировать словарь детей, формировать навыки речевого общения. Сформировать у детей понятия «космос», «Вселенная». Объяснить д., что представляет собой вселенная. Закрепить знания д. о том, что они живут на планете Земля; в космосе есть другие планеты. Дать

		элементарное понятие о планетах, развивать познавательный интерес детей, речь, мышление, воображение .
	Животный мир морей и океанов	Создать условия для формирования у детей представлений о коралловых рифах посредством познавательной и художественной деятельности. Познакомить с представителями флоры – коралловыми рифами, историей их происхождения; Способствовать экологическому воспитанию дошкольников; Закрепить умение составлять рассказ по картинкам; Активизировать словарь; 5. Продолжать развивать умение выстраивать алгоритмы на основании причинно-следственных связей; Закрепить ранее изученные приемы лепки из соленого теста; Воспитывать дружеские отношения в процессе познавательной и продуктивной деятельности.
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	Рассказ – беседа о Дне Победы», просмотр презентации	Обогатить знания детей о великом и светлом празднике – Дне Победы; закрепить знания детей о том, как защищали страну русские люди в годы войны, как живущие помнят о них; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, гордости ее историческим прошлым.
Май	«Этот День Победы». Е.Благинина «Шинель» чтение	Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы ВОВ, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины, воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну средствами поэтического слова углубить эмоциональное отношение к истории своего народа.
	Беседа «Времена года поздняя весна. Скоро лето» Просмотр фото сюжета	Обобщить знания детей о временах года, их характерных особенностях; обратить особое внимание на приметы наступающего лета; расширять кругозор детей; воспитывать любовь к родному краю.
	Беседа «Лучший пешеход»	Формировать представления детей о правилах дорожного поведения о профессиях полицейского, регулировщика, водителя, о работе светофора; закрепить с детьми правила поведения в транспорте и на улице.
	«Весне скажем «До свидания», лету красному «Привет!»	Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны, закрепить представления о связи между явлениями живой и неживой природы, и сезонными видами труда.

### Экология

Сентябрь	Беседа «Почему кончается лето?»	Показать детям связь между живой и неживой природой на примере сезонных явлений в растительном и животном мире.
	Беседа	Закрепить представления детей о характерных признаках

	«Здравствуй, осень»	осени и осенних явлениях. Закрепить умения устанавливать связь между признаками в природе и умения отстаивать свою точку зрения, делать выводы. Учить детей называть приметы осени, изменения в природе, используя образные слова и выражения. Закрепить навык образования прилагательного от существительного. Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения. Воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к животным.
	Беседа о лесе	Дать детям понятие о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и они нужны друг другу.
	Экскурсия в осенний парк	Углубить и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных осенью, расширять знания детей о состоянии растений осенью, особенностях поведения птиц, учить различать деревья и кусты по окраске листьев, формировать умение определять причинно-следственную связь между наблюдаемыми предметами.
Октябрь	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	«Грибное царство»	Познакомить детей с грибами: как выглядят, как растут, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые грибы от съедобных; уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов.
	«Приключение лампочки»	Формирование у детей нравственно-экономических представлений в процессе ознакомления с электроприборами. Учить детей бережному, экономному отношению к электроэнергии и природным ресурсам. Развивать внимание, память, мышление, воображение и речь; умение классифицировать предметы бытовой техники. Воспитывать у детей правильное безопасное поведение с бытовыми электроприборами.
	Беседа о волшебнице-воде	Рассказать о значении воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода, рассказать о разнообразии состояний воды; расширять кругозор, воспитывать любовь к природе.
	Беседа «Дом под крышей голубой»	Дать детям понятие, что природа – это наш общий дом, учить различать природу и не природу, воспитывать любовь к природе, умение сопереживать.
Ноябрь	Просмотр фото сюжета «Природа северного края, растительный и животный мир»	Расширять и обогащать знания у детей о природе нашего края, состоянии растений, особенностях жизни животных, птиц; воспитывать любовь к животным и природе.
	«Беседа о том кто как зимует»	Расширять и углублять представление детей о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых; учить отыскивать причины изменений в жизни животных; развивать речь; воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях.

	«Почему белые медведи не живут в лесу?»	Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни: крупные, сильные животные, живут на Севере, питаются рыбой, тюленями, зиму проводят в снежной берлоге, летом кочуют по льдинам Северного ледовитого океана; расширять кругозор детей о природе родного северного края, воспитывать любовь к природе.
	«Экскурсия в лес в период предзимья»	Учить различать виды хвойных деревьев (по коре, форме и длине игл, по шишкам). Расширить представления детей о состоянии живой природы зимой. Продолжить знакомство со свойствами снега, с его ролью в жизни растений в зимних условиях. Воспитывать в детях бережное отношение ко всему живому, любовь к природе.
Декабрь	«Обучение новым способам ухода за комнатными растениями». Д/и: «Отгадай, что за растение»	Учить удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки, опрыскивая из пульверизатора. Учить определять необходимость ухода, ориентируясь на состояние листьев растения. Обогащать словарь путём введения слов: опрыскивать, пульверизатор. Воспитывать умение работать тщательно, ответственно относиться к оказанию помощи живому существу.
	Экскурсия в зимний парк	Закрепить представления детей о зимних изменениях в парке, учить детей узнавать знакомые деревья в безлистном состоянии, по коре, кроне, почкам, силуэтам.
	Беседа о зимующих и перелетных птицах	Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенным признакам.
	Зеленая елочка-живая иголочка	Дать представление о ели-красавице наших лесов, познакомить с плакатом, как особым видом рекламы, который содержит рисунок и слова, призывающие к добрым делам или соблюдению правил поведения, воспитывать желание защищать природу.
Январь	Рассматривание картины К. Юона «Русская зима». Д/и «Ночное путешествие в канун Нового года». Опыт «Лёд легче воды»	Сформировать представление детей о пейзажной живописи, любовь к зимним явлениям природы. Сообщить детям, что отсчёт каждого нового года начинается с первого января. Познакомить детей с некоторыми свойствами льда.
	«Воздух и его роль в жизни человека»	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека; показать детям, что воздух нельзя увидеть.
	Основные факторы живой и неживой природы	Сформировать умение выделять факторы неживой природы, влияющие на растения и животных, познакомить со знаками-символами, обозначающими свет, тепло, почву, воду, воспитывать интерес к природным явлениям.
	Животные жарких стран	Расширить представление о животных жарких стран, среде их обитания, пищевых цепочках, взаимосвязях в мире хищников и травоядных, воспитывать любовь к миру животных.
Февраль	«Зимующие птицы»	Учить группировать птиц: «зимующие», «кочующие», «перелетные», выяснить чем эти группы отличаются друг от друга, учить различать птиц по внешнему виду,

		приучать заботиться о птицах зимой.
	Зубы, носы и уши, как мы дышим	Закрепить основные понятия: здоровье, чистота, предметы гигиены, доброта, правильное питание; учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы ухода за собой; знать правила безопасного поведения; развивать внимание, память, мышление, воображение.
	Беседа о зиме	Конкретизировать и углубить представление о зиме: состояние погоды, типичные осадки, явления природы, состояние растений, особенности жизни домашних и диких животных, Учить устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведения животных в условиях зимнего сезона. Развивать связную речь, умение говорить правильно.
	«Летающие животные»	Познакомить детей с животными, приспособленными к обитанию в воздушной среде, расширять кругозор детей о многообразии животного мира Земли, воспитывать интерес и любовь к животному миру.
Март	«Вот труба-над нею дым»	Дать детям элементарные представления об источниках загрязнения воздуха, о значении чистого воздуха для нашего здоровья, о некоторых правилах экологической безопасности, воспитывать стремление к защите окружающей среды.
	Части растения	Продолжать знакомить со строением растений, учить приемам моделирования (составлять схему целого растения из частей, используя знаки-символы), воспитывать интерес к растительному миру.
	Посадка лука на перо	Подвести к пониманию того, что луковица-видоизмененный побег, который имеет корень, стебель, листья в виде чешуй: внешние-яркие и сухие, внутренние-мясистые, показать правильные приемы посадки луковицы (посадить вниз доньшком в лунку, пальцами плотно прижать землю, учитывать расстояние между луковицами, закрепить знания об условиях, необходимых для роста лука (земля, вода, свет, тепло), обогащать словарь новыми словами: семя, посадка, растение (ср гр). воспитывать интерес к выращиванию овощей.
	Д/и «Времена года» Опыт «Здравствуй ветер»	Учить детей различать признаки времени года; с помощью поэтического слова показать красоту различных времен года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей; познакомить детей с таким природным явлением, как ветер.
	Строение растения (обобщающее)	Учить по словесному описанию составлять модель условий жизни растения, используя знаки-символы, учить подбирать к модели условий жизни, соответствующие его строению органы растения, закрепить знания о видоизменениях корня, стебля в связи с условиями внешней среды.
Апрель	Беседа о диких животных.	Сформировать представление о зверях (это животные, имеющие четыре ноги, тело которых покрыто кожей, шерстью или иголками); учить анализировать объекты, выделять существенные признаки.
	Сравнение рыб и	Формировать обобщенное представление: рыбы-водные

	лягушек	обитатели; лягушка-обитатель воды и суши; рыбы и лягушки-быстро плавающие животные, вода плотнее воздуха, в ней передвигаться труднее, строение водных обитателей приспособлено к этому, воспитывать интерес к окружающему миру.
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	Беседа о весне (обобщающая)	Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоёмы; растёт трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы, появляются насекомые, возвращаются птицы). Научить понимать связи между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы.
Май	Беседа об уходе за комнатными растениями	Обобщить представление об уходе за комнатными растениями, закрепить знания об основных потребностях комнатных растений; обобщить представление о направленности способов ухода на удовлетворение жизненных потребностей.
	Экскурсия на водоем «Возле нас есть озеро»	Дать детям представление о том, что озеро-это сообщество водных обитателей: растений и животных, приспособившихся к жизни в воде, дать представление ,что на берегу растут растения, которым требуется много влаги, живут животные, образ жизни которых тоже связан с водой, все они зависят друг от друга и образуют одну цепочку, упражнять детей в соблюдении правил поведения на природе.
	Рассматривание одуванчика	Сформировать у детей представление о связи растений с различными экологическими факторами. Дать представление о различных частях (строение) растения и их функции, о сезонном развитии растения.
	Животные жарких стран	Расширить представление о животных жарких стран, среде их обитания, пищевых цепочках, взаимосвязях в мире хищников и травоядных, воспитывать любовь к миру животных.
	Беседа «Любите ли вы землю - матушку»	Объяснить детям, что только любовь к земле и труд дают возможность людям выращивать в достатке продукты питания. Рассказать детям о наиболее простых приёмах земледелия. Познакомить детей с добрым отношением к земле, научить их, что нужно делать, чтобы поддержать её плодородие, чтобы урожай был качественным.

### ОБЖ

Сентябрь	Когда тебе грозит опасность	Расширять представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т. д.; воспитывать у детей правила общения с электроприборами и другими предметами, правила общения с незнакомыми людьми.
----------	-----------------------------	---



	Какие опасности таятся осенью	Закреплять и активизировать знания безопасного поведения в различных опасных ситуациях в осенний период, развивать бдительность, внимание. Расширять знания детей о садовом инвентаре. Просмотр иллюстраций.
	Предметы быта	Закрепить знания детей о предметах быта (острых, колющих и режущих предметах), правилах пользования ими; продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведённые места; воспитывать умение подчиняться запретам взрослого, предостеречь от несчастных случаев.
	«Пора, не пора-не ходи со двора»	Уточнить знания детей о правилах поведения на улице (не играть на проезжей части, кататься на велосипеде во дворе или на детской площадке), воспитывать желание заботиться о своей безопасности и безопасности окружающих.
Октябрь	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	О правилах кошке расскажем немножко	Повторить правила дорожного движения; закрепить и систематизировать знания по теме «Безопасность на авто-, железно-, авиа транспорте». Воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте.
	Витамины в жизни человека	Рассказать детям о пользе витаминов, о роли витаминов жизни человека. Развивать умение и желание укреплять свой организм, воспитывать желание быть здоровым.
	Внешность человека может быть обманчива	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения, формировать правила поведения в отношениях с незнакомыми людьми, воспитывать чувство осторожности.
	Пожароопасные предметы, профессия Пожарный	Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности; учить осторожному обращению с огнем; воспитывать в детях уважение к такой профессии, как, пожарный, почтительное отношение к их нелегкому труду, осознание опасности этой профессии.
Ноябрь	Осторожно грипп	Учить заботиться о своём здоровье; познакомить с характерными признаками болезни и профилактикой; учить детей самостоятельно рассказывать о различных способах защиты от вируса.
	Беседа «Если ты потерялся в лесу». «Безопасность на природе»	Вспомнить с детьми опасности, которые их поджидают, когда они с родителями выезжают в лес, закрепить основные правила безопасности в лесу. Развивать внимание, память, инстинкт самосохранения. Воспитывать чувство коллективизма, развивать коммуникативные навыки.
	Знай и выполняй правила уличного движения	Закреплять с детьми знания правил уличного движения, люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходу, транспорт едет по правой стороне проезжей части, закрепить знания о значении сигналов светофора, уметь определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и пешеходов, воспитывать внимательность.
	Как устроено тело человека	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека, закрепить понятия <i>здоровье</i> и <i>здоровый человек</i> ,

		воспитывать желание заботиться о своем организме и укреплять его.
Декабрь	Опасные предметы дома	Закрепить представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.
	Скоро праздник	Обогащать представления детей о предстоящем новогоднем празднике, связанных с ним приятных хлопотах, ситуациях, в которых нужно быть особенно внимательными, познакомить с элементарными правилами безопасности при выборе и размещении игрушек.
	Умеешь ли ты обращаться с животными?	Дать детям знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными; учить детей понимать состояние и поведение животных, как с ними обращаться.
	Путешествие в царство здоровье	Закреплять основные понятия: здоровье, чистота, предметы гигиены, доброта, правильное питание; учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы ухода за собой; знать правила безопасного поведения; развивать внимание, память мышление, воображение.
Январь	Огонь наш друг и враг	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности, закрепить знание номера телефона «01», по которому нужно звонить в случае пожара.
	Зимние забавы	Познакомить с правилами катания с горки, игры в снежки. Познакомить с опасными ситуациями зимой (тонкий лед, неизвестные тропики под снегом)
	«Дым увидел, не зевай, и пожарных вызывай»	Продолжить знакомство детей с профессией пожарного. углублять и расширять знания детей о работе пожарных по охране жизни людей, о технике, помогающей людям тушить пожар; воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного.
	«Безопасность на дороге»	Расширять представление детей о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице. Дать простейшие понятия о мерах безопасности при нахождении на дороге и не загражденных участках
Февраль	Для чего нужна зарядка	Приобщать детей к регулярным занятиям физкультурой, развивать творческие способности в придумывании утренней зарядки, воспитывать дух соревновательности, уважительное отношение друг к другу.
	Изучаем свой организм. Как мы дышим	Сообщить элементарные сведения о том, как устроен человеческий организм, как беречь и ухаживать за телом, Ознакомить детей с органами дыхания.
	Как движутся части тела	Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.
	Сохрани свое здоровье сам	формировать у дошкольников представление о здоровом образе жизни, познакомить с понятием здорового образа жизни, развивать познавательную активность детей.обогащать знания детей о здоровье и здоровом образе жизни, совершенствовать навыки пользования предметов личной гигиены, закрепить знание несложных

		приёмов самооздоровления, развивать познавательный интерес детей к здоровому образу жизни, любознательность, мыслительную активность. воспитывать желание быть здоровым, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.
Март	Основные правила пожарной безопасности	Продолжать знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности. Объяснить, какой вред наносят игры с огнём.
	Подружись с зубной щёткой	Продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены; дать представление о зубной щётке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения и функций; познакомить детей с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта после еды, посещение стоматолога при зубной боли и в целях профилактики зубных болезней).
	Безопасное общение с домашними животными	Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, что каждое животное обладает своим характером; сформировать представление о том, что можно и чего нельзя при контакте с животными; воспитывать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним.
	«Службы спасения «01», «02», «03»	Закрепить представления воспитанников о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, закрепить полученные детьми знания о знаках, объяснить их связь с безопасностью участников уличного движения; стимулировать развитие мышления и речи; развивать наблюдательность, умение слушать;
	Конфликты между детьми	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).
Апрель	Улица не место для игр	Обобщить конкретное представление об улице, и сформировать понятие «улица не место для игр», учить устанавливать существенные признаки для обобщения: по дороге ездят автомобили; формировать умение наполнять обобщенные существенные признаки конкретным содержанием.
	Спорт – это здоровье	Закрепит знания о различных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой изображать знакомые виды спорта; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом.
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	День пожарной охраны	Расширить знания детей о правилах обращения с огнем. Закрепить знания детей о причинах возникновения пожара, правилах пожарной безопасности и поведения в случаях возникновения пожара. Развивать у детей выносливость, быстроту, силу. Через сказочный сюжет воспитывать у детей интерес к физической культуре, спорту. Развивать решительность, смелость, инициативу, дружелюбие, самостоятельность. Развивать способности отвечать на поставленные вопросы и поддерживать

		беседу. Развивать внимание коммуникабельность. Воспитывать культуру поведения в обращении с огнем.
Май	Безопасность на природе	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.
	Ядовитые грибы	Дать детям представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя.
	Съедобные ягоды и ядовитые растения	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.

### Рисование

Сентябрь	«Воспоминания о лете»	Учить детей передавать свои впечатления о лете, совершенствовать умение составлять композицию, развивать навыки работы красками, самостоятельность в выборе цветового решения, воспитывать любовь к родному краю.
	Школьный портфель (с натуры, предметное)	обучение рисованию характерных особенностей предмета с натуры. учить видеть и передавать в рисунке характерные особенности предмета, правильно рисовать предметы прямоугольной формы; развивать глазомер, внимание; совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения; воспитывать усидчивость
	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Учить детей передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
	Поезд, в котором мы ездили на дачу за грибами	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение.
Октябрь	Школьные краски (мониторинг)	выявление уровня способностей к составлению композиции и сюжета, овладение техникой рисования. создать условия для отражения в рисунке впечатлений; выявить уровень знаний в художественном творчестве, умение передавать настроение в рисунке.
	«Нарядный индюк» (Декоративное рисование на лепных игрушках)	Расширять представления детей о народных промыслах, совершенствовать технику украшения фигурок элементами декоративной росписи, развивать понимание зависимости узора от формы изделия, умение рисовать

		кончиком кисти по объемной форме, воспитывать интерес к народному искусству.
	«Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамин – Сибиряк «Серая Шейка»	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснять свой выбор.
	Домашние животные. Собака (предметное)	Обучение изображению домашних животных (собаки). развивать умение работать с графическим материалом, правильно располагать детали на бумаге; закрепить представления о домашних животных, прививать желание заботиться о них; ознакомить с интересными фактами из жизни собак, свидетельствующими об их преданности, отваге, любви и привязанности к человеку.
	«Люблю тебя, Россия» (сюжетное, по представлению)	Приобщать детей к истории России, учить узнавать и называть героев России, воплощать на листе бумаги с помощью изобразительных материалов замысел по теме занятия, развивать творческое воображение, воспитывать уважение к людям, прославившим Россию.
Ноябрь	«Кукла в национальном костюме»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и передавать красоту национального костюма, его характерные особенности. Упражнять детей в рисовании фигуры человека, закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.
	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т.п.). Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
	Образ женщины-матери (портрет)	Закрепление знаний о жанре портрета, рисование женского портрета. закрепить знание о жанре портрета; продолжать учить рисовать женский портрет, отдельные его черты, правильно располагать части туловища; формировать умение рисовать с использованием разных изобразительных материалов; воспитывать любовь и уважение к матери.
	«По мотивам дымковской росписи»	Закрепить представление о производстве и росписи дымковских игрушек, закрепить знание названий элементов дымковской росписи, учить выбирать основу для рисования, элементы и цвета в соответствии с дымковской росписью.
Декабрь	Зима (сюжетное, нетрадиционное)	Ознакомление с зимним пейзажем, обучение нетрадиционной технике рисования. учить работать в нетрадиционной технике рисования, выделяя в рисунке главное, некоторым особенностям построения своей работы (соблюдению композиции, использованию линии горизонта, линейного плана: близко – далеко); развивать

		интерес к пейзажной живописи, способность сопереживать настроению художественного произведения, желание любоваться им, выражать личные оценки и суждения, соотносить увиденное на картине с собственным настроением и опытом восприятия природы
	Волшебные снежинки (декоративное)	Построение кругового узора из центра с симметричным расположением элементов на лучевых осях. учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях, симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги, используя в узоре разнообразные прямые, округлые линии, формы, растительные элементы; закреплять умение пользоваться кистью, знания о вологодском кружеве, умение осуществлять сравнительный анализ внешнего вида орнамента и узоров кружев с морозными узорами и снежинками; вызвать желание украсить группу к новомуднему празднику.
	Еловые веточки (с натуры, декоративное)	Рисование с натуры еловой ветки и украшение ее игрушками. учить рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве; показать способы обследования натуры; пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы; развивать координацию в системе «глаз – рука»; ознакомить с елочными украшениями.
	Ёлочные украшения (с натуры)	Рисование с натуры и по представлению елочных украшений. учить рисовать с натуры и по представлению предметы несложной формы; совершенствовать технические умения (объем предметов и их декор); развивать наблюдательность, эстетическое восприятие; воспитывать мотивацию к учению, усидчивость.
Январь	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях).Развивать эстетическое восприятие.
	Сорока оглянулась (предметное)	Ознакомление с зимующими птицами, создание образа сороки в движении, учить определять по изображению птицы ее характерные особенности, видеть различия в форме частей тела и пропорциях сороки и воробья, изображать новую позу птицы – сидящую на ветке, с головой, повернутой назад (птица оглядывается); упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения цвета нужной интенсивности; формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц; воспитывать любовь к птицам
	Рисование (предметное) «Белый медведь и северное сияние»	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.
	Животные жарких стран	Ознакомление с животными жарких стран, трудом художников-анималистов; создание коллективной

	(коллективное)	композиции по теме. Расширять знания о животных жарких стран; формировать представления о труде художника-анималиста; учить создавать сюжетную композицию (размещать животных на фоне африканской саванны); продолжать развивать навыки и умения коллективной работы; развивать умение использовать различные художественно-изобразительные материалы (акварель, восковые карандаши и простой карандаш) и их сочетания, придавая образу большую выразительность и более точно воплощая замысел.
Февраль	Моя семья в выходные (сюжетное, по представлению)	Расширение и закрепление знаний о нескольких поколениях семьи, близких и заботливых отношениях между ними, родословной, генеалогическом древе. расширять представления о семье; побуждать к созданию выразительных и сюжетных композиций или портретов членов семьи; развивать умение (по представлению) создавать образы, передающие основные и характерные черты близких, индивидуальные черты и особенности; формировать умение создавать изображения цветными карандашами; закреплять приемы штриховки и тушевки; воспитывать эстетический вкус; стимулировать проявления индивидуальности; воспитывать уважение к своей семье, ее традициям, прошлому.
	«Пир на весь мир» Рисование по мотивам Гжели	Расширять представление детей о народных промыслах, совершенствовать технику украшения посуды элементами декоративной росписи по мотивам Гжели, дополнять рисунок изображением сказочных яств, и создавать из работ коллективную ленточную композицию, развивать чувство формы и композиции, прививать интерес к народному искусству.
	Наша армия родная (предметное)	Расширение знаний об армии, создание образа военного с помощью изобразительных материалов. Дать знания об армии; формировать первичные представления об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия); учить рисовать военных, служащих в разных родах войск; уточнить представления о родах войск, о защитниках Отечества; воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.
	Рисование (предметное)  «Танк»	Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт-танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность.
Март	Мама (женский портрет)	Создание образа матери в рисунке. Разъяснить смысл слова мама; учить создавать образ мамы с помощью изобразительных материалов; формировать умения рисовать женский портрет, его части; раскрыть образ матери в поэзии, живописи; развивать творческие способности, речь; показать, как музыка и живопись разными путями создают образ матери; воспитывать

		любовь и уважение к самому близкому человеку – матери.
	Вербочка душистая... (натюрморт)	Закрепление и расширение знаний о вербе. Расширять представления об изменениях в живой природе с приходом весны; закрепить и расширить знания о вербе; учить рисовать ветки вербы в вазе, передавать форму, величину, расположение частей, соблюдая пропорции, используя всю площадь листа бумаги; развивать воображение, самостоятельность при выборе изобразительного материала; учить работать в едином темпе, согласованно со сверстниками; воспитывать интерес к рисованию и народным праздникам.
	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
	Хохломские ложки (декоративное)	Ознакомление с русским народным декоративным прикладным искусством, декоративное рисование хохломских ложек. Ознакомить с предметами декоративно-прикладного искусства, с хохломской росписью, ее содержанием, элементами, композицией, колоритом; учить рисовать хохломские узоры (закругленную ветку с ягодами, соответствующую форме изделия, узоры на разном фоне – красном, желтом, черном); развивать умение в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора; воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному творчеству.
	Рисование (сюжетное) «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.
Апрель	Тайна удивительной планеты... (парное)	Создание композиции на тему «Космос», расширять знания о космосе; учить создавать композицию в сотворчестве, работать с акриловыми красками, создавать выразительные образы; инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания космических сюжетов; воспитывать художественный вкус, фантазию, творческие способности.
	Морское дно (по представлению)	Ознакомление с тайнами моря и его обитателями, создание живописной композиции о море. вызвать интерес к созданию образов подводного мира; учить осмысливать и реализовывать художественный замысел, основанный на музыкальных и живописных произведениях; расширять представление об окружающем мире; продолжать совершенствовать технические навыки в использовании живописных



		приемов (подмалевок, лессировка, рисование по мокрому фону); воспитывать интерес к изобразительной деятельности; развивать фантазию, воображение.
	Мониторинг Мы художниками стали	Выявление предпочтений детей в видах и жанрах изобразительного искусства и изобразительной деятельности, изобразительных инструментах, техниках и сформированности представлений о них. вызывать интерес к созданию выразительных рисунков по замыслу; учить выбирать тот изобразительный материал, который необходим для работы над рисунком; закреплять знания, умения и навыки изобразительно-творческой деятельности; инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств; воспитывать творческие способности и воображение.
	День Победы! (сюжетное)	Воспитание патриотизма, любви к Родине. Учить самостоятельно создавать сюжетный рисунок с помощью гуашевых красок; развивать способность чувствовать и откликаться на переданное художником настроение, желание общаться по поводу увиденного, давать эстетические оценки, суждения, соотносить по настроению образы живописи, музыки, поэзии; развивать фантазию, творческое воображение, общую и мелкую моторику; воспитывать чувства патриотизма, любви к Родине, уважения к героям Великой Отечественной войны через произведения искусства; обогащать словарь эмоционально-оценочной лексикой, эстетическими и искусствоведческими терминами: День Победы, Великая Отечественная война, ветераны, воины-победители, художники-фронтовики.
Май	Чему учат в школе? (сюжетное)	Углубление представлений о школе, стимулирование к ранней профессиональной ориентации. Обобщить и углубить представления о школе, профессии учителя, школьных принадлежностях; стимулировать к ранней профессиональной ориентации; учить правилам поведения в школе и на уроках; развивать умения подбирать обобщающее слово к группе предметов, создавать живописную композицию о школьной жизни, творческие способности.
	Рисование (сюжетное)  «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
	«Разноцветная страна» (сюжетное)	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).

## Аппликация

Сентябрь	«Как ребята переходили улицу»	Закрепить знание правил дорожного движения, сигналов светофора, упражнять в умении передавать форму различных видов транспорта, используя прием силуэтного вырезывания, фигуру человека, используя вырезывание из бумаги, сложенной вдвое, воспитывать умение соблюдать правила безопасности.
	«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое: цветы, листья. Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.) Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей. Воспитывать самостоятельность, творческую активность.
Октябрь	«Лес, точно терем расписной»	Обобщать знания детей об осени, создавать разно видовую композицию, учить создавать образы разных деревьев, кустарников и создавать коллективную композицию, развивать умение находить оригинальные способы создания кроны деревьев, формировать композиционные умения, поощрять воплощение в художественной форме своих представлений
	«Свитер для Степашки»	Помочь в усвоении опыта в творческой деятельности в процессе создания своего варианта свитера, формировать эстетическое отношение к одежде, развивать интерес к мультипликационному герою.
Ноябрь	«Городской транспорт»	Закрепить знания о видах городского транспорта, учить передавать специфику строения автобуса, троллейбуса, трамвая, закреплять знание приемов вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, закругления углов, силуэтного вырезывания.
	«Роза для мамы» (салфеточная)	Заинтересовать детей в выполнении оригинальной аппликации в подарок маме, побуждать проявлять больше самостоятельности, добавлять свои детали к уже имеющейся розе, развивать мелкую моторику рук, воспитывать интерес к салфеточной аппликации, желание порадовать любимого человека сюрпризом.
Декабрь	«В зимнем лесу»	Учить детей видеть сезонные изменения в природе, создавая цветовую палитру, характерную для данного времени года, учить дополнять рисунок объемными фигурками методом оригами, развивать эмоциональное восприятие произведений литературы, музыки, живописи и передавать и передавать их настроение в своей работе.
	«Кормушка для птиц» (парная)	Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах, учить устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц, изготавливать способом аппликации кормушки, развивать умение пользоваться ножницами и бумагой, аккуратно наклеивать изображение на основу, внимание память, мелкую моторику, воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.

Январь	«Новогодний хоровод»	Оживить совместные впечатления от прошедшего праздника, закрепить навыки вырезывания из бумаги. Сложенной вдвое, гармошкой, учить дополнять силуэты изображением элементов карнавальных костюмов.
	«Горшочек с фиалками»	Закрепить знания детей о строении растений, об уходе за ними, вегетативном размножении комнатных растений, учить создавать образ фиалки аппликативным способом, вырезать цветок по кругу из бумаги квадратной формы, сложенной вчетверо, обратить внимание на форму и цвет цветов, листьев, формировать технические навыки работы с ножницами и разнофактурной бумагой.
Февраль	«Пушистые картины» (аппликация из шерстяных ниток)	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток, показать два способа создания образа: контурный рисунок и силуэтное изображение, развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции, творческую фантазию, воспитывать интерес к изобразительному искусству.
	«Поздравительная открытка в подарок папе»	Вызывать у детей желание порадовать папу, подарить ему подарок, сделанный своими руками, воспитывать любовь и уважение к родителям, повышать интерес к изобразительной деятельности, учить их проявлять инициативу и самостоятельность.
Март	«Поздравительная открытка в подарок маме»	Вызывать у детей желание порадовать папу, подарить ему подарок, сделанный своими руками, воспитывать любовь и уважение к родителям, повышать интерес к изобразительной деятельности, учить их проявлять инициативу и самостоятельность.
	«Деревянные и каменные избы»	Знакомить детей с архитектурными традициями, подводить к пониманию того, что в основе архитектурного и декоративно-прикладного искусства лежит связь между пользой, прочностью и красотой, учить создавать коллективную работу в сотворчестве со сверстниками и педагогом.
Апрель	«Русский народный головной убор»	Знакомить с русским народным костюмом, женским головным убором-кокошником, декорировать кокошник аппликативным способом, закрепить знания о народной вышивке, формировать умение ритмично располагать узор на основе, красиво сочетать цвета бумаги, закреплять навыки работы с цветной бумагой и ножницами, развивать творческое воображение и фантазию.
	«Экзотические рыбки»	Вырезать на глаз простые по форме предметы, Аккуратно Наклеивать элементы аппликации, располагая их в определенном порядке.
	Праздничный салют (коллективная, декоративная)	Воспитание патриотизма, любви к Родине; создание аппликативного образа праздничного салюта: учить создавать аппликацию на тему праздничного салюта, используя в работе разнофактурную бумагу, работать коллективно; закрепить правила работы с ножницами; формировать умения вырезать предметы по контуру и аккуратно приклеивать их на общий фон; развивать фантазию, творческое воображение, общую и мелкую

		моторику рук, чувство композиции и цвета, ритма; воспитывать эстетический вкус, любовь и уважение к Родине.
Май	«Голуби на черепичной крыше»	Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации- самостоятельно выбирать и сочетать способы. Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Готовить руку к письму. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в ИЗО деятельности.
	Дорога в школу (коллективная)	ознакомление с правилами безопасного поведения в общественном транспорте, создание коллективной композиции

### Лепка

Сентябрь	Корзина с грибами	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.
Октябрь	Мы – будущие школьники (педагогический мониторинг)	выявление уровня знаний о школе, организовать беседу о школе, Дне знаний; продолжать учить пользоваться лепным материалом; выявить уровень знаний и умений в работе с лепным материалом; развивать и обогащать речь детей, умение подбирать обобщающие слова к определенной группе предметов; воспитывать интерес к школе, лепке.
	«Кисть рябины»	Развивать навыки разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции.
Ноябрь	«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Формировать умение создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
	«Ходит Северный олень по пустыне снежной»	Формировать познавательный интерес детей к природе, представления о внешнем виде, повадках и зависимости существования северных оленей от условий окружающей среды; -закреплять знания о возможностях пластилина, умение использовать в работе нетрадиционную технику изображения образа-пластилинографию; упражнять в создании выразительного образа животного посредством

		полуобъема и смешивания цветов; развивать цветовосприятие, пространственные представления, умение красиво располагать композицию; развивать тонкую моторику рук; воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе с пластилином.
	«Щелкунчик»	Закрепить содержание сказки Э.Гофмана «Щелкунчик и мышиный король», учить отмечать характерные детали изображения сказочного героя, продолжать формировать навыки работы с пластилином, развивать аккуратность в работе, воспитывать интерес к сказкам.
Декабрь	«Калининские птички»	Ознакомить с разновидностью декоративной лепки – калининскими птицами, учить лепить птицу из целого куска пластилина, вытягивая части тела птицы из исходной формы- овоида, формировать умение передавать выразительные особенности калининских птиц, воспитывать интерес к декоративной лепке.
	«Новогодние игрушки»	Учить детей создавать образы животных, предметов быта, игрушек из соленого теста скульптурным способом, декорировать поделки дополнительными пластическими деталями, бусинами, ленточками и т.д., развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.
Январь	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (порассказам Е. Чарушина)	Программное содержание. Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.
	«Животные жарких стран»	Дать общее представление о повадках и образе жизни львов в дикой природе, развивать навыки лепки, передачи движения фигуры
Февраль	Чудо цветок	Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера.
	«День защитника Отечества»  Карандашница в подарок папе (предметная)	Лепка декоративных предметов в подарок. Учить лепить красивые и функциональные (полезные) предметы из пластилина в подарок близким людям; формировать умение моделировать форму изделия на основе готовой формы; воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.
Март	Весна (рельефная, пластилиновая живопись)	Систематизация знаний о характерных признаках весны, создание образа весеннего цветка в технике пластилинографии. уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны; учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда; выполнять лепную картину способом пластилинографии, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы;

		формировать композиционные навыки; вызвать радостное настроение в связи с пробуждением природы; воспитывать любовь к природе.
	«Декоративная пластина» (хохлома)	Учить детей создавать декоративные пластины из пластилина: наносить пластилин ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой затем стеклом рисовать узор, накладывая пластилин в соответствии с рисунком.
Апрель	«В далеком космосе»	Продолжить освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картинку, включая разные космические объекты(солнце, кометы, созвездия, кометы)
	Мониторинг	Выявление уровня знаний о школе, организовать беседу о школе, Дне знаний; продолжать учить пользоваться лепным материалом; выявить уровень знаний и умений в работе с лепным материалом; развивать и обогащать речь детей, умение подбирать обобщающие слова к определенной группе предметов; воспитывать интерес к школе, лепке.
Май	Чудо-дерево (декоративно-оформительская, коллективная)	Создание коллективной композиции из пластических материалов, вызвать интерес к созданию коллективной композиции (подарок для детского сада) в связи с выпуском в школу; способствовать освоению пластических материалов лепки (раскатывание пласта из соленого теста или пластилина и вырезывание с помощью формочек рельефных фигурок для размещения на чудо-дереве); создать условия для экспериментирования (отпечатки на тесте); развивать чувство формы, творческие способности; формировать навыки сотрудничества; воспитывать любознательность, самостоятельность, желание сделать подарок детскому саду своими руками.
	«Дорога опасна, с ней не шути»	Совершенствовать технику лепки, развивать творческое воображение, поощрять инициативу в выборе цвета, прививать культуру поведения на дороге.

### Конструирование

Сентябрь	«Вспомним, что мы умеем строить»	Активизировать конструктивные умения, полученные в старшей группе, способствовать проявлению самостоятельности и творчества
	«Машины»	Формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении; - объяснительную речь. Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем. Развивать:- способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; - самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
	«Салфетка для Осени»	Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить вдвигать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.

	Паучок	Учить детей делать поделки из разного природного материала, видеть в нем сходство с отдельными частями. Учить придавать паучку выразительность, составлять композицию используя несколько паучков и дополнительные предметы. Воспитывать бережное отношение к природному материалу. Материал: цветки чертополоха, картон, шило, проволока, семена акации, ножницы, клей ПВА.
Октябрь	Конструирование (из строительного материала) «Грузовой транспорт»	Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения.
	Конструирование (из деталей конструкторов) «Стол и стул»	Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях.
	Ручной труд (из природного материала) «Фигурки зверюшек и человечков»	Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала.
	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать строительный материал.
	Конструирование (из деталей конструкторов) «Тележка (тачка)»	Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать добиваться помогать друг другу.
Ноябрь	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель»	Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.
	Конструирование (из деревянного конструктора) «Корабль»	Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей.
	«Подарок маме»	Формирование навыков создания поделки (подарок маме) с использованием в работе бросового материала. Способствовать расширению знаний о праздниках - «День матери». Дать представления об особенностях изготовления поделок из бросового материала (ватные диски). Тренировать мелкую моторику рук. Содействовать в

		<p>активизации словаря глаголов, прилагательных. Способствовать развитию самоконтроля в процессе работы. Содействовать развитию творческого начала, эстетического вкуса, умения делать подарок своими руками.</p> <p>Побуждать развитие связной речи: желание рассказывать о своей маме.</p> <p>Способствовать развитию воображения.</p>
	<p>Ручной труд (из бумаги и картона) «Пароход с двумя трубами»</p>	<p>Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги.</p> <p>Развивать творческие способности у детей.</p> <p>Воспитывать при работе дружеские отношения.</p>
Декабрь	<p>Конструирование (из деревянного конструктора) «Самолет»</p>	<p>Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д.) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей.</p> <p>Формировать умение заменять одни детали другими.</p>
	<p>Жираф, зебра</p>	<p>Учить выполнять поделку из спичечных коробков, дополнять поделку деталями придавая выразительность и сходство с настоящими животными. Продолжать учить анализировать чертеж и образец. Побуждать детей делать поделки для дальнейшего использования в игре. Развивать творчество, фантазию, мышление.</p>
	<p>Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки»</p>	<p>Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.</p>
	<p>Ручной труд (из бумаги и картона) «Волшебный сундучок с сюрпризом»</p>	<p>Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя.</p>
Январь	<p>"Снежинки"</p>	<p>Учить детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию.</p>
	<p>Конструирование (из деталей конструктора) «По замыслу»</p>	<p>Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал</p>
	<p>Ручной труд (работа с тканью) «Салфетка»</p>	<p>Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах.</p> <p>Учить вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.</p>
	<p>Ручной труд (из бумаги и картона) «Коврик»</p>	<p>Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей.</p> <p>Воспитывать умение детей трудиться сообща.</p>
Февраль	<p>Конструирование (из строительного материала) «По</p>	<p>Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек</p>



	замыслу»	доброжелательно и объективно оценивать их качество.
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Закладка»	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.
	Ручной труд (работа с тканью) «Пришивание пуговиц и петелек к поясу»	Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иглой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.
	Ручной труд (из природного материала) «Кулон из бересты»	Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного материала, развивать умение работать с различными материалами, творчество, фантазию.
Март	Ручной труд (из использованных материалов) «Транспорт»	Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами Мелкие коробочки, цветная бумага, тонкий картон, картонные кружки разного размера, бумажные трубочки
	Ручной труд (работа с тканью) «Вышивание салфетки»	Учить детей кроить несложные изделия делать сшивать их швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.
	Ручной труд (из использованных материалов) «Игрушки из катушек»	Научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров.
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки»	Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения.
	Ручной труд (работа с тканью) «Чудесный мешочек»	Учить кроить несложные изделия, сшивать их, украшать изделия аппликацией.
Апрель	Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам.
	Ручной труд (из использованных материалов) «по замыслу»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом.
	Мониторинг	Выявление имеющихся у детей знаний, умений, навыков.
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель»	Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму.
Май	Ручной труд «Солдатская пилотка» из бумаги	Продолжать учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях. Развивать внимание, память. Воспитывать любовь к Родине. Вызвать желание стать такими же смелыми и надёжными, как солдаты.

	Ручной труд (работа с тканью) «Игольница»	Учить размечать мелом ткань, обводя шаблон, шить игольницу. Закрепить умение работать с иглой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки-забавы»	Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.
	Ручной труд (из природного материала) «По замыслу»	Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.

## Список литературы

1. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. ТЦ Сфера 2017г.
2. Л.Е. Кыласова . Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы. Волгоград. Учитель. – 2018г.
3. А.В. Пугина. Комплексные занятия в подготовительной группе. Волгоград. Учитель.- 2017г.
4. Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий.  
Подготовительная к школе группа.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2018г.
5. Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». – М.: ТЦ Сфера, 2019г.
6. Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. ФЭМП: конспекты занятий в подготовительной группе. – Волгоград. Учитель, 2009г.
7. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019г.
8. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России.  
Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.  
Подготовительная группа. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2019г.
9. 8. Придумай слово. Речевые игры упражнения методические рекомендации. О.С. Ушакова. ТЦ «Сфера»2015год
10. С чего начинается родина (патриотическое воспитание в ДОУ. 2004 год  
Кондрыкинская Л. А.
11. Комплексные занятия с детьми 4 – 7 лет. 2012 год  
Горбатенко О. Ф.
12. Развивайте у дошкольников творчества 1985 год  
Казакова Т. Г.
13. Художественное творчество (опыт освоения по программе детство) подготовительная группа. 2004 год  
Н.Н. Леонова Волгоград. «Учитель» 2017год.
14. Обучение детей рисованию, лепке, аппликации в игре 1992 год Доронова Т.Н.  
Якобсон С.Г.
15. Учимся лепить и рисовать 1997 год
16. Лепка в детском саду 1986 год  
Халезова Н.Б. Курочкина Н.А.
17. Конспекты занятий в детском саду. Познавательное развитие 2004 год  
Волчкова В.Н. Степанова Н.В
18. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях 1986 год  
Богатеева З. А.
19. Лепка с детьми 5 – 6 лет. Конспекты занятий. 2012 год  
Колдина Д. Н.
20. Конструирование, конспекты занятий 1981 год  
Лиштван З. В.
21. Красивые сказки. Этика для малышей 2003 год  
Шорыгина Т. А.

22. Основы Безопасности Жизнедеятельности детей дошкольного возраста. В.К. Плынова. Санкт-Петербург. «Детство-Пресс» 2016год.
23. Безопасность для малышей. Безопасные сказки 2003 год Шорыгина Т. А.
24. Формирование культуры безопасности. Л.Л.Тимофеева. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2017год.
25. Безопасность. Санкт-Петербург Н.Н.Авдеева «Детство-Пресс» 2017год.
26. Занятия с детьми по изобразительной деятельности Комарова
27. О.А. Соломенникова. ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2018г.
28. О.В.Павлова. изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Подготовительная группа: комплексные занятия/ Волгоград : Учитель2018г.
29. Г.В. Морозова. Ознакомление с окружающим миром. Комплексные занятия с использованием приемов изобразительности для детей подготовительной к школе группы /-М.: Издательство ГНОМ, - 2014г
30. Е.В. Саллинен. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная к школе группы. – СПб.: КАРО,2015г.
31. И.А. Бойчук. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО\_ПРЕСС», 2018г.
32. Интернет ресурсы.

### **Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

**Комплексно-тематическое планирование**

**подготовительная группа**

**2023-2024 учебный год**

Период	Неделя	Тема недели
29.08	1	До свиданья лето, здравствуй, детский сад!
-	2	Азбука безопасности
30.09	3	Золотая Осень
	4	Витаминная грядка
	5	Осенняя пора, очей очарованье. Образ осени в произведениях художников и поэтов; рассматривание картин; Городец – знакомство.
03.10	1	Мониторинг
-	2	На лесной опушке встретились зверушки.
28.10		Птицы, звери, детские экологические проекты; птичья столовая.
	3	Наши меньшие друзья Домашние животные
	4	Россия-Родина моя!
31.10	1	Край, в котором мы живем
-	2	Творчество народов Севера
02.12	3	Пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я!
	4	Сказка-ложь, да в ней намек! В мире сказок
05.12.	1	На дворе снежок метет - это к нам зима идет
-	2	Моя Родина-Югра!
30.12	3	Будь осторожен!
	4	Новогодние чудеса
	5	Неделя новогодних каникул
09.01	1	Особенности природы нашего края. Животный мир зимой
-	2	Если с другом вышел в путь...
27.01	3	Животные жарких стран
30.01	1	Я и моя семья

-		Профессии родителей
24.02	2	Декоративно-прикладное искусство Гжель, Городец – повторение
	3	Праздник мальчиков и пап
	4	Едем, плаваем, летаем
27.02	1	О любимой маме...
-	2	Весна пришла. Ранняя весна
31.03	3	Материалы и их свойства
	4	Образ весны в народном творчестве Масленица, знакомство с хохломой
	5	Неделя детской книги
03.04	1	Космос
-	2	Животный мир рек, морей и океанов
28.04	3	Мониторинг
	4	Во имя Победы!
02.05	1	Во имя Победы!
-	2	Мой дом - моя крепость
31.05	3	ПДД - страна дорожного движения
	4	До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!

**Перспективный план работы по взаимодействию с родителями  
подготовительной группы  
на 2023- 2024 учебный год**

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Памятка «Режим дня и его значение в жизни ребенка».</li> <li>- Папка-передвижка «Готовим руку дошкольника к письму».</li> <li>- Консультация «воспитание навыков здорового образа жизни в семье».</li> <li>✓ Консультация «Безопасность на улицах и дорогах».</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание «Начало учебного года – новый этап в жизни воспитанников».</li> <li>- Выставка рисунков и поделок «Осень. Осень».</li> <li>- Консультация «Речевое развитие детей 6-7 лет».</li> <li>✓ Консультации для родителей «Дидактическая игра как важное средство умственного развития».</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Буклет для родителей. «Права детей».</li> <li>- Консультация «Давайте играть, чтобы не болеть».</li> <li>- Консультация «Как развивать память у детей»</li> <li>✓ Изготовление фотогазеты «Нет моей мамы лучше на свете!»</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка рисунков «Наш край ЮГРА»</li> <li>- Консультация «Как организовать игры детей дома с использование математического материала»</li> <li>✓ Конкурс «Снежинки» изготовление елочных игрушек».</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Нет безвольных детей, есть дети испорченные воспитанием».</li> <li>- Консультация «Как научить ребенка следить за своей осанкой».</li> <li>✓ Консультация «Что читать и смотреть с детьми о ПДД»</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание «Воспитание любознательности».</li> <li>- Консультация «Формирование самостоятельности у детей 6-7 лет для успешного обучения в школе».</li> <li>- Консультация «Как воспитывать у ребенка чувство ответственности».</li> <li>- Стенгазета «Российские войска».</li> <li>✓ Консультация «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация « Дисциплина. Границы дозволенности».</li> <li>- Выставка творческих работ «Весенняя фантазия».</li> <li>- Консультации «Внимание!!! Плоскостопие!!!»</li> <li>✓</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Что надо знать о своем ребенке?»</li> <li>- Памятка «Профилактика зависимости гаджетов у ребенка»</li> <li>- Выставка «По дороге в детский сад (рисунки, аппликация, поделки совместно с родителями)».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Итоговое родительское собрание по теме: «Вот и стали мы год взрослей».</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «О летнем отдыхе детей»</li> <li>- Консультация «Маленький велосипедист»</li> <li>✓ Фотовыставка для родителей «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!».</li> </ul>



**Перспективный план работы по нравственно-патриотическому воспитанию  
детей в подготовительной группе на 2023-2024 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Цели</b>
Сентябрь	Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников.	Цель: познакомить детей с помещениями и сотрудниками детского сада
	Беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду.	Цель: углубить знания детей о том, что в детском саду работает много людей, которые заботятся о них.
	Пение песен и чтение стихов о детском саде.	Цель: развивать речь детей
	НОД «Наш детский сад»	Цель: закреплять, углублять, расширять знания о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, врача.
Октябрь	НОД «Моя семья».	Цель: формировать представление о составе семьи, воспитывать любовь и уважение к близким родным людям.
	Рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта.	Цель: прививать любовь и уважение к близким родным, уважение к их труду.
	Беседа «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать».	Цель: воспитывать любовь и уважение к родителям.
	Рисование на тему «Моя семья»	Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.
	НОД «Пеку, пеку хлебушек».	Цель: познакомить детей с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришёл к нам на стол; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к человеческому труду, понимание того, что труд каждого делает нашу жизнь, страну лучше и богаче.
Ноябрь	Беседа «Наша Родина-Россия».	Цель: уточнить, углубить знания и представления о России (территория, президент, столица, язык).
	НОД «Государственный флаг РФ».	Цель: познакомить с Государственным флагом РФ, назначении, символике цветов и их взаиморасположении.

	Экскурсия по Югре (видеофильм).	Цель: знакомить детей с достопримечательностями родного края, воспитывать любовь к родному краю.
	Беседа «Природа России».	Цель: формировать представление детей о красоте природы России, воспитывать чувство гордости за то, что они живут в такой прекрасной стране.
	Беседа «Дом, улица, адрес».	Цель: продолжать знакомить детей с родным городом, развивать коммуникативные умения.
Декабрь	Беседа: «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Цель: раскрыть детям значение слов «нельзя», «можно», «надо»; учить оценивать поступки и соотносить их со словами хорошо и плохо.
	Беседа «Животный мир нашего края».	Цель: формировать представление об условиях среды, к которой приспособились животные и растения в нашем крае; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных нашего края; воспитывать бережное отношение к животным.
	НОД: «Что за праздник Новый год?»	Цель: расширять и углублять знания детей о новогоднем празднике, семейном, добром, весёлом.
Январь	НОД «Народные праздники на Руси. Рождество»	Цель: знакомить детей с традицией празднования православного праздника Рождество Христово; воспитывать интерес к национальным традициям. Расширять знания детей о народных праздниках на Руси.
	Развлечение «В гости коляда пришла»	Цель: воспитывать интерес к народным русским праздникам.
	Беседа «История моего поселка».	Цель: познакомить детей с историей возникновения поселка; развивать умение понимать неразрывную связь «прошлое» – «настоящее».
	Выставка детских рисунков «Чудо, чудо Рождество».	Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления.
Февраль	Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря».	Цель: расширение кругозора.

	Слушание в записи былин об Илье Муромце, Миките Селяниновиче, Никите Кожемяке.	Цель: познакомить с подвигами богатырей
	Беседа «Мои друзья».	Цель: формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны; воспитывать у детей уважение и терпимость к людям, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, внешнего облика, физических недостатков.
	Изготовление подарков для пап и дедушек.	Цель: прививать желание заботиться о своих близких родных.
	НОД «Кто сторожит тишину?».	Цель: расширить представление детей о Российской армии, закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск; рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том как, люди чтят их память.
Март	НОД «О мамах родных и очень важных».	Цель: воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.
	Изготовление подарка мамам, бабушкам.	Цель: воспитывать желание порадовать мам, бабушек.
	Игра – путешествие «Москва – столица России».	Цель: познакомить детей с достопримечательностями Москвы. Формировать у детей понятие о Москве – столице, главном городе России; воспитывать патриотические, гражданские чувства.
	Сюжетно - ролевая игра «Дочки – матери».	Цель: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, развивать умение ладить друг с другом в совместной игре.
Апрель	НОД «Покорение космоса».	Цель: дать представление о космосе космическом пространстве; о ближайшей звезде – Солнце, о спутнике земли – Луне; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать.

	Беседа «Герб, флаг и гимн ХМАО-Югры, герб, флаг Октябрьского района».	Цель: знакомить детей со значением символов, символикой цветов.
	Беседа «Я и моё имя».	Цель: познакомить со значением имен детей, родителей; объяснить понятие имя, отчество, фамилия; закрепить умение понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье.
Май	Беседа «Знамя Победы».	Цель: формировать элементарное представление об истории Отечества, закрепить и обобщить знания о видах флагов, об их назначении; дать краткие сведения из истории знамен.
	Занятие «Этот день Победы».	Цель: познакомить с жизнью детей во время Великой Отечественной войны; формировать патриотические чувства, интерес к прошлому России.
	Экскурсия к вечному огню с возложением цветов к обелиску павших солдат.	Цель: донести до детей мысль, что спустя много лет люди помнят о событиях грозной войны, чтят память погибших.
	Беседа «Бабушка и дедушка вместе».	Цель: расширять представление о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им.
	НОД «День защиты детей.»	Цель: продолжать знакомить с Конвенцией о правах ребенка в доступной для дошкольников форме.

**Перспективный план работы по ПДД в подготовительной группе  
2023-2024 учебный год**

Сроки	Форма работы	Цели
Сентябрь	Беседа «Правила езды на велосипеде».  Игра: «Светофор и пешеходы»	Расширять представление детей о велосипеде. Учить различать дорожные знаки и правильно называть их назначение по заданной теме. Уметь определять места игр и катание на велосипеде. Научить детей пользоваться знаками светофора в игре.
Октябрь	НОД: «Путешествие в страну дорожных знаков». Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. В. Сулов «Его сигнал закон для всех» Дидактические игры: «Назови знак» «Раскрась дорожные знаки»	Закрепить знания правил дорожного движения. Заинтересовать детей этой темой. Учить различать дорожные знаки и правильно называть
Ноябрь	Беседа на тему: «Где и как переходить улицу»  Строительные игры: «Транспорт»	Дать детям представление об остановке и рассказать, как вести себя на улице.
Декабрь	НОД: Рисование на тему: «Строительная техника».  Дидактическая игра: «Что лишнее»	Научить детей различать виды транспорта и его назначение. Воспитывать умение доводить до логического конца свой смысл. Классификация транспорта (наземный, воздушный, водный, подземный).
Январь	Чтение детям книги: М.И. Радзиевской «Ты и дорога». НОД: «Поведение пассажиров при посадке в транспорт».  Игра: «Домино с дорожными знаками».	Расширять знания детей о правилах поведении на дороге.  Объяснить детям что, посадка и высадка пассажиров разрешается только на остановках. Пассажиры не должны придерживать двери, когда они закрываются, открывать их, пока автобус не остановится. Высовываться из окна, бегать по салону. Научить детей использовать знания о дорожных знаках в игре.

Февраль	<p>Игра: «Найди свой домик» (транспорт водный, воздушный, наземный).</p> <p>Рисование на тему: «Мой друг светофор».</p> <p>Беседа о том, что для пешеходов имеется специальный светофор, без желтого цвета.</p> <p>Досугвикторина «Знатоки ПДД»</p>	<p>Закрепить умение различать и быстро находить различные виды транспорта.</p> <p>Научить располагать цвета светофора в правильной последовательности (красный, желтый, зеленый).</p> <p>Научить детей различать светофор для машин и для пешеходов (внутри изображены человечки).</p> <p>закрепление правил дорожного движения.</p>
Март	<p>Дидактическая игра: «Разложить и назвать знаки» (предупреждающие, треугольники красного цвета; запрещающие, круги красного цвета; информационно-указательные, треугольники синего цвета)</p> <p>Целевая прогулка к пешеходному переходу.</p> <p>Чтение: «Ты и дорога».</p> <p>«Азбука безопасности».</p>	<p>Научить детей различать предупреждающие и информационно-указательные знаки.</p> <p>Улиц в поселке много, место пересечения улиц называется перекрестком.</p> <p>Уточнить представления детей о значении дорожных знаков в безопасности детей.</p>
Апрель	<p>Беседа на тему: «Дисциплина на дороге-залог безопасности».</p> <p>Игра: «Светофор» - на определенный цветовой сигнал выполнить определенные движения.</p> <p>Аппликация: Автобус, самолет, грузовик (коллективная работа).</p>	<p>Закрепить полученные знания о значении дорожных знаков.</p> <p>Закрепить знания о значении цветов на светофоре красного, желтого, зеленого.</p> <p>Отобразить в работе разнообразие видов транспорта.</p>
Май	<p>Развивающая игра: «Учим дорожные знаки».</p> <p>Вечер загадок о транспорте</p> <p>Чтение стихов и загадок: «О дорожном порядке».</p>	<p>Познакомить детей с дорожными плакатами.</p> <p>Нацелить детей на запоминание различного вида транспорта в форме загадок.</p> <p>Знакомить детей с правилами поведения на дороге; учить называть знаки.</p>

**Перспективный план работы по пожарной безопасности  
в подготовительной группе  
2023-2024 учебный год**

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	Беседа «Пожарный-профессия героическая. Он герой, он с огнем вступает в бой»	Рассказать о профессии пожарного, раскрыть значимость его труда. Познакомить с историей возникновения профессии Пожарного. Закреплять знания о работе пожарных по охране жизни людей; знакомить с техникой, помогающей тушить пожар.
	Беседа «Эта спичка невеличка» Чтение стихотворения: « Спички не игрушки»	Познакомить детей с пожароопасными предметами «Спичка». Формировать чувство опасности огня. Закрепить знания об основных требованиях пожарной безопасности; формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.
Октябрь	Игровая ситуация «Едем на пожар» Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины	Учить различать пожарную машину среди других. Закрепить знания детей о профессии пожарного и технике помогающей человеку тушить пожар.
	Беседа: «Осторожно электроприборы» Д/ игра «Опасные предметы - источники пожара»	Закрепить представление об электроприборах, и правилах поведения во время возгорания.
	Телефон спасения –01	Познакомить с номером телефона пожарной службы. Формировать представления о профессии пожарного: воспитывать уважение к их труду.
Ноябрь	Чтения художественной литературы С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».	Познакомить с художественным произведением С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
	Показ видеофильма о работе пожарных. Дидактическая игра «Что нужно пожарному для работы».	Формировать представления о профессии пожарного, развивать интерес и воспитывать уважение к их труду.
	Беседа «Что такое пожарная безопасность?» Д/игра «Выбери нужное»	Продолжать знакомить детей с элементарными правилами пожарной безопасности. Учить осторожному обращению с пожароопасными предметами. Закреплять знания о предметах, требующих

		осторожного обращения.
Декабрь	Просмотр мультфильма «Кошкин дом» Беседа о добром и злом огне	Дать детям первоначальные знания о том, как действовать во время пожара.  Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстрации.
	Д/игра «Отгадай слово» Беседа «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт!»	Познакомить детей с правилами поведения возле наряженной ёлочки. Закрепить знания детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя пользоваться, украшая новогоднюю ёлку: вата, бумага, свечи, хлопушки.
Январь	Беседа «Пожар в квартире» Чтение С. Я. Маршак «Пожар».  Рассматривание иллюстраций «Причины пожара».	Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности, с нормами поведения во время пожара. Обучить детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнём (электроприборы, спички, зажигалки и др.)
	НОД - викторина Беседа «Пожарная безопасность дома».	Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, о нормах поведения во время пожара.
Февраль	Беседа «Огонь друг или враг?»	Показать детям значение огня в жизни человека, дать знания о необходимости безопасного обращения с огнём. Развивать чувство ответственности за свои поступки.
	Д/игра «Телефон» П/игра «Вода и пламя»	Продолжать учить детей набирать номер телефона и вести ролевой диалог к иллюстрации подбирать № телефона и изображение машины и человека (Например: иллюстрация «Пожар» ребенок выбирает из предложенных карточек - изображение телефона с «01», пожарника, пожарную машину). Развивать навыки бега, приседания, прыжка; формировать реакцию на сигнал.
Март	Беседа «Осторожно электроприборы» Д/игра «Опасные предметы - источники пожара»	Закрепить представление об электроприборах, и правилах поведения во время возгорания.
	Беседа «Причины возникновения пожара. Электричество» Загадки по пожарной безопасности.	Углублять и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров.  Закрепить знания о правилах пожарной безопасности.
Апрель	Средства пожаротушения»	Знакомить детей со средствами пожаротушения в той или иной ситуации. Уметь оказывать первую помощь.
	Беседа с рассматриванием иллюстраций «При пожаре нельзя...».	



	Д/игра «Пожароопасные предметы». Чтение Л. Толстой «Пожарные собаки»	Научить детей среди опасных предметов находить те, которые очень часто являются причиной пожара. Развивать логическое мышление.
Май	Сюжетно – ролевая игра «Семья»	Упражнять детей в проигрывании ситуации «Пожар в доме»; изготовить и внести нагрудные знаки «Пожарная машина», атрибуты для имитации тушения пожара: шланг, ведро; элементы костюма пожарного: каска, нагрудный знак; продолжать учить ролевому диалогу
	П/игра «Осторожно-огонь!»  «Вещи вокруг нас» (электробытовые приборы: утюг, плита)	Закрепить правила пожарной безопасности, умения вести себя в экстремальных ситуациях. Воспитывать доброту, чуткость. Развивать эмоциональное восприятие. Продолжать формировать у детей элементарные представления о работе пожарных. Учить детей осторожному обращению с приборами (можно обжечься, и будет больно, оставленные включенными приборы могут привести к пожару).

**Перспективный план работы по социально-коммуникативному развитию  
детей в подготовительной группе 2023-2024 учебный год**

Месяц	Форма работы	Задачи
Сентябрь	Беседа «Наш любимый детский сад» Игра «Ты расскажи, а мы отгадаем», «Кому что нужно для работы?» Конструирование из крупного строительного материала. Чтение былины «Илья Муромец» (в пересказе И.А. Кузьмина).	Формировать представления о сотрудниках детского сада (няня, дворник, прачка, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медсестра и др.), о трудовых процессах, выполняемых каждым из них, орудиях труда. Развивать познавательный интерес детей к труду взрослых в детском саду; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.
Октябрь	Беседа «Наши любимые игры и игрушки» Словесная игра «А что у тебя?» Загадывание загадок. Чтение былины «Добрыня Никитич и змей» (в пересказе И.А. Кузьмина) Словесная игра «Объясни слово»	Формировать представления детей о собственном теле и функциях отдельных органов. Формировать представления детей о собственном теле и функциях отдельных органов; закрепить знания о гигиене; воспитывать любознательность.
Ноябрь	Беседа «Человек трудился всегда» Д/и «Где какая профессия нужна?» Игра-фантазия «Строим новый город» Чтение стихотворения В. Лунина «Сами и само» Рисование «Кем я хочу стать, когда вырасту».	Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом. Поддерживать у детей интерес к разным профессиям, их взаимосвязи; развивать способность к умозаключениям, суждениям.
Декабрь	Беседа «Я и мое настроение» Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Живая шляпа» Рисование эпизодов рассказа. Просмотр и обсуждение сказки «Перышко Финиста Ясна-сокола»	Углубить представления детей об эмоциональных состояниях людей (детей и взрослых). Понимать выраженные в мимике, жестах пантомиме, действиях, интонации речи эмоциональные состояния сверстников; формировать понимание необходимости учитывать настроение сверстника в общении с ним (успокоить обиженного, разделить радость, выразить восхищение и т.п.).
Январь	Беседа «Странно, что в мире огромном, нет места	Способствовать формированию у детей гуманного отношения к животным, вызвать стремление

	<p>собакам и кошкам бездомным»  Игровая ситуация «Кошка на дереве» Чтение рассказа К. Ушинского «Играющие собаки»</p>	<p>помогать им, не бросать их. Учить детей находить выход в создавшихся ситуациях. Развивать стремление оказывать посильную помощь тем, кто в ней нуждается. Воспитывать бережное отношение к животным.</p>
Февраль	<p>Беседа «Жалобная книга природы»  Игровое упражнение «А если бы?...» Чтение и обсуждение рассказа К. Ушинского «Птицы»  Д/и «Добрые поступки».</p>	<p>Продолжать формировать знания детей о безопасном поведении в отношении с животными. Объяснить, к каким последствиям могут привести необдуманные действия. Развивать логическое мышление при отгадывании загадок. Воспитывать уважение и бережное отношение к диким животным.</p>
Март	<p>Беседа «Комнатные растения»  Д/упражнение «Для чего нужны комнатные растения?»  «День загадок о растениях»  Разучивание стихотворения Н. Григорьевой «Комнатные цветы»</p>	<p>Способствовать формированию у детей представлений о комнатных растениях: их пользе, способах размножения и ухода. Закрепить знания о характерных особенностях комнатных растений и их названиях. Развивать трудовые навыки. Воспитывать любовь и бережное отношение к растениям.</p>
Апрель	<p>Беседа «Я и взрослые люди»  Д/и «Кому, что нужно для работы?»  Игра – рассуждение «Как помочь?»  Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» (в пересказе И.А. Кузьмина).</p>	<p>Углубить знания детей о различии взрослых по возрасту, профессиям, эмоциональному состоянию. Воспитывать желание и необходимость помогать взрослым в трудной ситуации; дать детям представление о том, что внешность незнакомого человека означает его намерения.</p>
Май	<p>Беседа «Здоровье и болезнь»  Чтение сказки «Микробы и вирусы»  Чтение сказки «Царевна – лягушка» (фрагмент)  Словесная игра «Что такое хорошо, а что такое плохо»</p>	<p>Формировать рефлексию ценностных ориентиров, определяющих целевой компонент поведения. Рассказать об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах). Довести до сознания детей о важности соблюдения гигиенических процедур; научит бережному отношению к своему здоровью и здоровью близких.</p>

**Перспективное планирование  
опытно–экспериментальной деятельности  
в подготовительной группе  
2023 – 2024 учебный год**

Неделя	Название опыта	Цель опыта	Проведение опыта
Сентябрь	«Откуда берётся песок»	Закрепить представления детей о песке	<p>Возьмите 2 камня и постучите ими друг о друга, потрите их над листом бумаге.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как вы думаете, что это сыплется?</li> <li>• Возьмите лупы, рассмотрите это.</li> <li>• Как мы получили песок?</li> <li>• Как в природе появляется песок?</li> </ul> <p>Вывод: Ветер, вода разрушают камни, в результате чего и появляется песок.</p>
	«Лепим из песка»	Показать, что мокрый песок может принимать любую нужную форму и пока не высохнет, из него можно лепить.	<p>Попробуем слепить из мокрого песка шарики, колбаски. Оставить до высыхания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что происходит с поделками из песка после высыхания?</li> </ul> <p>Вывод: Из мокрого песка можно лепить, но после высыхания он рассыпается.</p>
	«Мокрый песок принимает любую нужную форму»		<p>Насыплем мокрый песок в формочки, сделаем фигурки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие фигурки получились?</li> <li>• Из какого песка удалось сделать фигурки?</li> </ul> <p>Вывод: Мокрый песок принимает любую форму.</p>
Октябрь	Какие бывают камни?	Сформировать представление о разнообразии камней, познакомить со свойствами камня, учить классифицировать по различным признакам.	<p>Рассматривание камней через лупу (Крапинки, дорожки, углубления, ямочки, узоры и т.д.) Определение характера поверхности (гладкие, шершавые, пористые, плотные и т. д. Камни по цвету и форме бывают разные. Камни по весу бывают разные: легкие, тяжелые.</p>
	Твердый камень.	Сформировать представление о твердости камня.	<p>Возьмите в одну руку камешек, в другую – пластилин. Сожмите обе ладони. Сравните, что произошло с камешком, а что с пластилином.</p> <p>Вывод: Пластилин смялся, а камешек нет, потому что он твердый.</p> <p>Постучите комочком пластилина о</p>

			<p>камень, двумя камнями друг о друга. В чем разница?</p> <p>Вывод: Когда стучали пластилином о камешек, то ничего не слышно, а двумя камешками – слышно, потому что камешки твердые, а пластилин мягкий.</p>
	Тонет – не тонет	Сформировать представление о свойствах камня.	<p>Взять деревянный кубик и попробовать опустить его в воду. Что с ним произойдет? (Дерево плавает.) А теперь опустить в воду камушек. Что с ним случилось? (Камень тонет.)</p> <p>Вывод: Дерево легче воды, а камень тяжелее.</p>
Ноябрь	Воздух – невидимка	Познакомить со свойством воздуха – прозрачностью	<p>Берем полиэтиленовый пакет, набираем в пакет воздух и закручиваем его. Пакет полон воздуха, он похож на подушку. Воздух занял всё место в мешке. Теперь развяжем пакет и выпустим из него воздух. Пакет опять стал тоненьким, потому что в нем нет воздуха. Вывод: воздух прозрачный, чтобы его увидеть, его надо поймать.</p>
	Воздух есть внутри пустых предметов	Помочь определить, что воздух занимает место.	<p>Взять пустую баночку, опустить баночку вертикально вниз в тазик с водой, а потом наклонить в сторону. Из баночки выходят пузырьки воздуха. Вывод: баночка была непустая, в ней был воздух.</p>
	Воздух легче воды	Доказать, что воздух легче воды	<p>Детям предлагается "утопить" игрушки, наполненные воздухом. Почему они не тонут?</p> <p>Вывод: Воздух легче воды, поэтому игрушки не тонут.</p>
Декабрь	Что притягивается?	Познакомить со свойством магнита – притягивать железные предметы.	<p>Подготовим предметы и игрушки из разных материалов: пластмасса, железо, стекло, резина, бумага и пр. По очереди подносим к магниту разные предметы и проверяем, что притягивается, а что нет.</p> <p>Вывод: не все предметы притягиваются.</p> <p>Притягивается только железо!</p>
	Как достать скрепки из воды, не замочив руки?	Показать свойство магнита – действовать на расстоянии.	<p>Берем мисочку с водой. Опускаем в мисочку несколько скрепок. Берем магнит, подносим к поверхности воды, не касаясь воды. Наблюдаем, как скрепки “выпрыгивают” из воды и прилипают к нашему магниту.</p> <p>Вывод: Магнит притягивает железные скрепки.</p>
	Шарик-магнит	Наглядно	Понадобится надутый воздушный

		продемонстрировать существование статического электричества	шарик и маленькие кусочки бумаги. Потрите шарик о волосы. Поднесите к кусочкам бумаги - они прилипнут на шарик! Шарик будет притягивать не только бумажки, но и волосы, пылинки, прилипать к стене и даже искривлять тонкую струйку воды из крана. Вывод: шарик наэлектризовался и притягивает к себе другие предметы.
Январь	Нужен ли растениям снег?	Доказать, что снег сохраняет тепло.	Берем две ёмкости с водой. Одну ёмкость поместить на снег, вторую под снег. Оставить на некоторое время. В первой ёмкости вода не замерзла, а во второй – замерзла. Вывод: Под снегом вода не замерзает, там тепло. Значит растениям нужен снег как одеяло.
	Снег и лёд – это тоже вода	Подвести детей к пониманию связи между температурой воздуха и состоянием снега, льда и воды.	Принести снег и лед в помещение, через некоторое время они тают. Вывод: Снег и лед превращаются в воду в теплом помещении.
	Таяние льда в воде	Показать взаимосвязь количества и качества от размера	Поместите в таз с водой большую и маленькую «льдины». Поинтересуйтесь у детей, какая из них быстрее растает. Выслушайте гипотезы. Вывод: Чем больше льдина - тем медленнее она тает, и наоборот.
Февраль	Имеет ли вода форму?	Познакомить детей со свойствами воды (принимает форму, не имеет запаха, вкуса, цвета).	В прозрачные сосуды разной формы налить воды и показать детям, что вода принимает форму сосудов. Вывод: Вода не имеет формы и принимает форму того сосуда, в который она налита.
	Вкус воды		Спросить перед опытом, какого вкуса вода. После этого дать детям попробовать простую кипяченую воду. Затем положите в один стакан соль. В другой сахар, размешайте и дайте попробовать детям. Какой вкус теперь приобрела вода? Вывод: Вода не имеет вкуса, а принимает вкус того вещества, которое в нее добавлено.
	Запах воды		Спросите детей, чем пахнет вода? После ответов попросите их понюхать

			<p>воду в стаканах с растворами (сахара и соли). Затем капните в один из стаканов (но так, чтобы дети не видели) пахучий раствор. А теперь чем пахнет вода?</p> <p>Вывод: Вода не имеет запаха, она пахнет тем веществом, которое в нее добавлено.</p>
Март	Соль растворяется в воде	Познакомить детей со свойствами соли.	<p>В стакан с водой насыпать одну ложку соли и перемешать. Что произошло? Соль «исчезла»? Дать попробовать немного воды детям. Какой стала вода?</p> <p>Вывод: Она растворилась.</p>
	Соль выпаривается и кристаллизуется		<p>В стакан с водой насыпать две-три ложки соли. Перемешать до полного растворения. Затем поставить на солнечное место и наблюдать. Через несколько дней, на стенках стакана по мере испарения воды будут появляться кристаллики соли.</p> <p>Вывод: Вода испаряется, а кристаллики соли оседают на стенках.</p>
	Что растворяется в воде?	Показать, что не всё растворяется в воде.	<p>Наполните стаканы водой и в каждый стакан насыпьте по ложке соли, сахара, гречки и масла. Помешайте в каждой емкости ложкой и понаблюдайте за реакциями. Сахар и соль растворились, крупинки гречки опустились на дно, а масло осталось плавать на поверхности.</p> <p>Вывод: сахар и соль растворяются в воде.</p>
Апрель	Для чего корешки?	Показать, что растения питаются через корни.	<p>Дети рассматривают черенки бальзамина или герани с корешками. Выясняют, для чего корни нужны растению (корни закрепляют растение в земле), забирают ли они воду. Помещают растение в прозрачную емкость, отмечают маркером на емкости уровень воды, плотно закрывают емкость крышкой с прорезью для черенка. Спустя несколько дней определяют, что произошло с водой (воды стало меньше) и объясняют процесс всасывания воды корешками.</p> <p>Вывод: Корешок растения всасывает воду.</p>
	Как питаются растения?	Показать сокодвижение в стебле растения.	<p>Налить воду подкрашенную пищевым красителем в баночку. Окунуть стебли растения в баночку и подождать. Через 12 часов результат будет виден.</p>

			<p>Вывод: Окрашенная вода поднимается по стеблю благодаря тонким канальцам. Вот почему стебли растений становятся синего цвета.</p>
	На свету и в темноте	<p>Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.</p>	<p>Взрослый предлагает выяснить с помощью выращивания лука, нужен ли свет для жизни растений. Закрывают часть лука колпаком из плотного темного картона. Зарисовывают результат опыта через 7 – 10 дней (лук под колпаком стал светлым). Убирают колпак.</p> <p>Через 7 – 10 дней вновь зарисовывают результат (лук на свету позеленел)</p> <p>Вывод: свет необходим для роста и развития растений.</p>
Май	Таинственные стекла	<p>Показать детям, что окружающие предметы меняют цвет, если посмотреть на них через цветные стекла.</p>	<p>Посмотреть вокруг себя в цветные стекла (использовала полоски от пластмассовых бутылок, солнцезащитные очки).</p> <p>Вывод: все вокруг нас меняет цвет, если посмотреть в цветные стекла. Цвета меняются при наложении полосок друг на друга.</p>
	Знакомство с лупой	<p>Познакомить детей с помощником-лупой и ее назначением.</p>	<p>1. Рассмотреть песчинки через увеличительное стекло.</p> <p>2. Свободное исследование.</p> <p>Вывод: лупа увеличивает предметы в несколько раз.</p>
	Солнечные зайчики	<p>Понять причину возникновения солнечных зайчиков, научить пускать солнечных зайчиков.</p>	<p>Поймать луч света зеркалом и блестящими предметами, и направить его в нужном направлении, прятать их, прикрыв ладошкой.</p> <p>Вывод: зеркало отражает луч света и само становится источником света. От небольшого движения зеркала солнечный зайчик перемещается на большое расстояние. Ровная блестящая поверхность тоже может отражать солнечные лучи (диск, фольга, стекло на телефоне, на часах и т. д.)</p>



**Календарный план воспитательной работы в подготовительной группе на 2023 – 2024 учебный год**

<b>Праздники, памятные даты</b>	<b>Событие(название и форма)</b>	<b>сроки</b>
<b>Сентябрь</b>		
1 сентября	Праздник «День знаний»	1.09
3 сентября День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;	Просмотр презентаций	4.09
8 сентября: Международный день распространения грамотности;	Выступление библиотекаря Быковой Н.И.	08.09
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс на лучшее поздравление с днем дошкольного работника	
<b>Октябрь:</b>		
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;	видеоткрытка	1.10
4 октября: День защиты животных;	Просмотр презентации «Красная книга Югры»	4.10
5 октября: День учителя;	Музыкальное поздравление	05.10
Третья неделя месяца «День здоровья»	Спортивный праздник	13.10
Третье воскресенье октября День отца в России		
<b>Ноябрь</b>		
4 ноября День народного единства	«В гостях у сказки» театрализованное представление работниками ДОУ	03.11
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	Встреча с участковым	08.11
Совместные каникулы	Веселые старты с первоклассниками	10.11
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;	Концерт ко дню матери(праздничное мероприятие)	24.11
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Просмотр презентации, беседа «История герба Российской Федерации»	30.11
<b>Декабрь</b>		

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Спортивные состязания с участием родителей	01.12
5 декабря день волонтера в России	развлечение	05.12
8 декабря Международный день художника;	Конкурс рисунков	08.12
9 декабря День Героев Отечества;	Рассматривание альбомов	08.12
12 декабря День Конституции Российской Федерации;	Занятие «О правах ребёнка»	12.12
31 декабря Новый год		
<b>Январь</b>		
13 января Старый Новый год	Фольклорное развлечение «Калядки»	13.01
Третья неделя месяца «День здоровья»	Спортивный праздник	26.01
27 января День снятия блокады Ленинграда; День памяти жертв Холокоста	Просмотр презентации, беседа	26.01
<b>Февраль</b>		
2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Рассматривание альбомов	02.02
8 февраля День российской науки	Утренний круг, беседы	08.02
15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	Фотогалерея: герои поселка	15.02
21 февраля Международный день родного языка;	Встреча с заведующим сельской библиотеки	20.02
23 февраля День защитника отечества	Музыкально-спортивный праздник «День защитника отечества»	21.02
<b>Март</b>		
8 марта Международный женский день	Праздничное мероприятие «Любимой маме»	06.03
Первая неделя марта праздник коренных народов Севера России	Досуг «День оленевода»	15.03
18 марта День воссоединения Крыма с Россией	Презентация, беседа, утренний круг	10.03
Март масленица	Спортивный праздник «Весну встречаем – зиму провожаем»	22.03
27 марта Всемирный день театра	Театрализованное представление	27.03
Последняя неделя марта «С днем рождения детский сад»	Лучшие номера года (отчетный концерт)	29.03
<b>Апрель</b>		
Первая неделя апреля «День здоровья» «Вороний день»	Спортивный праздник	05.04
12 апреля	досуг	12.04

День космонавтики		
<b>Май</b>		
1 мая Праздник весны и труда	Участие в демонстрации	01.05
9 мая День победы	Участие в шествии «Бессмертный полк», митинге и возложении цветов к памятнику Победы, школьном и поселковом концертах	09.05
15 мая Международный день семей	Веселые старты с участием родителей	15.05
19 мая День детских общественных организаций России;	развлечение	17.05
24 мая День славянской письменности и культуры.	Встреча с заведующим сельской библиотеки	24.05
31 мая Выпускной бал	Праздничное мероприятие	31.05