

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Карымкарская средняя общеобразовательная школа»

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Протокол № 21 от «17» ноя 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Управляющим Советом  
Протокол № 4 от «16» ноя 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ «Карымкарская СОШ»  
С.Я. Хургунова

Приказ от «17» ноя 2023 г. № 104



***Рабочая программа  
на 2023 – 2024 учебный год  
для детей 2 – 3 лет***

Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

*Составила: воспитатель  
Зонова Е.В.*

*п. Карымкары*

*2023 г.*

## **Содержание**

### **I. Базовая часть**

Планируемые результаты освоения Программы	3
<b>Содержание работы по образовательным областям</b>	
Социально-коммуникативное развитие	4
Познавательное развитие	6
Речевое развитие	8
Художественно-эстетическое развитие	10
Физическое развитие	17
<b>II. Часть, формируемая участниками ОО</b>	20
<b>Список методической литературы</b>	57
<b>Нормативное сопровождение</b>	58

# Рабочая программа воспитателя первой младшей группы раннего возраста (2-3 года)

ФИО воспитателей:

1. Зонова Елена Викторовна
2. Чебуренко Любовь Ярославовна

ФИО специалистов:

Музыкальный руководитель: Тимофеева Галина Юрьевна

Инструктор физкультуры: Емельянович Надежда Викторовна

Педагог-психолог: Мудрецова Нина Олеговна

Учитель-логопед: Логиновских Людмила Николаевна

## Базовая часть ОП:

### **Планируемые результаты:**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li> <li>• развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>• поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>• формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>• формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</li> <li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</li> <li>• Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</li> <li>• Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы,</li> </ul>

		<p>назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</li> <li>• Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</li> <li>• Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</li> <li>• Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</li> </ul>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>		

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</li> <li>• педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</li> </ul> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и</p>
---------------------------------------	---	--

	<p>бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям</p>		

	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>1) Формирование словаря:</p>	
	<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
	<p>2) Звуковая культура речи:</p>	
	<p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>
<p>3) Грамматический строй речи:</p>		

	<p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>
4) Связная речь:		
	<p>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</li> <li>• педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</li> </ul>
5) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</li> <li>• побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</li> <li>• поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</li> <li>• развивать умение</li> </ul>	<p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова),</li> </ul>

	<p>произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</li> <li>• развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</li> </ul>	<p>«Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).</li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</li> <li>✓ <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Вперед всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н.</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--

		Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>• интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>• развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>• познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</li> <li>• поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички,</li> </ul>	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <p><i>Иллюстрации к книгам:</i> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>

	<p>прибаутки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</li> </ul>	
2) изобразительная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>• развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</li> <li>• научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>• развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> <li>• включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</li> </ul>	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</li> <li>• педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</li> <li>• педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</li> <li>• педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</li> <li>• при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя</li> </ul>

		<p>пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<b>3) конструктивная деятельность:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li> <li>• развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</li> </ul>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у</p>

		детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
	4) музыкальная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>• приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</li> </ul>	1) Слушание:	
	<p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</li> <li>• <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</li> </ul>
	2) Пение:	
	<p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М.</li> </ul>

		<p>сольное пение.</p>	<p>Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филипченко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</li> </ul>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</li> <li>• <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</li> <li>• <i>Инсценирование</i></li> </ul>

		<p>(птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p><i>песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
5) театрализованная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>• побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> <li>• способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</li> <li>• развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>• создавать условия для систематического восприятия театральных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul>	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	
6) культурно-досуговая деятельность:			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</li> <li>• привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</li> <li>• развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul>	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>• развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> </ul>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> <li>• бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</li> <li>• ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</li> <li>• ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</li> <li>• бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;</li> <li>• прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</li> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по</li> </ul>
--	---	--

		<p>дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Общеразвивающие упражнения:</i></li> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</li> </ul> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) <b>Подвижные игры:</b> педагог развивает и</p>
--	--	--

		<p>поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>		

### Часть, формируемая участниками ОО

**Цель:** Заложить основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способность к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми.

**Задачи:**

1. Воспитывать в детях: милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми.
2. Учить быть примером для других не на словах, а на деле, избегать зла, зависти – довольствоваться тем, что имеешь, уметь просить прощения, поступать честно, никогда не делать другим того, чего не желаешь себе.
3. Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка.
4. Формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей.
5. Воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение православия в жизни человека, как действие любви, добра, человечности, единения.
6. Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, ознакомление родителей с основами педагогики и психологии, формирование представлений о формах семейного уклада.

**Планируемые результаты:** Результатами реализации программы являются:

1. первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей; развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).
2. развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результата);
3. развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
4. развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
5. создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Утверждаю:  
 Директор МБОУ «Карымкарская СОШ»  
 \_\_\_\_\_ С.Я. Хургунова  
 «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАСПИСАНИЕ  
 НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
 ДЛЯ ДЕТЕЙ 1-ой и 2-ой МЛАДШЕЙ ГРУППЫ  
 на 2023 - 2024 учебный год**

	<i>1 младшая группа (Третий год жизни)</i>	<i>2 младшая группа (четвертый год жизни)</i>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>		
<b>Художественное творчество (рисование)</b>	9.25 – 9.35	9.00 - 9.15

<b>Физическое развитие</b>		9.45 – 10.00
<b>ВТОРНИК</b>		
<b>Ознакомление с окружающим</b>		9.00 – 9.15
<i>Логоритмика</i>		9.40 – 09.55
<b>СРЕДА</b>		
<b>Познание (Формирование элементарных математических представлений)</b>	9.00 - 9.10	9.20 - 9.35
<b>ЧЕТВЕРГ</b>		
<b>Коммуникация (развитие речи)</b>	9.25 - 9.35	9.00 – 9.15
<b>Физическое развитие</b>		9.30 – 9.45
<b>ПЯТНИЦА</b>		
<b>Художественное творчество (аппликация/лепка)</b>		9.00 - 9.15
<b>Художественное творчество (лепка)</b>	9.25 – 9.35	
<b>Физическое развитие на воздухе</b>		10.40 – 10.50
<i>Досуговая деятельность</i>		15.30 – 15.45

**Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы:**

1. групповые и подгрупповые занятия,
2. праздники,
3. развлечения,
4. тематические дни,
5. недели творчества,
6. дидактические игры,
7. выставки рисунков и поделок.

#### **Комплексно-тематическое планирование**

<b>Период</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тема недели</b>
04.09	1	Мы и наша группа (Я и детский сад)
- 29.09	2	Веселый светофор (неделя безопасности)
	3	Овощи, огород
	4	Мониторинг
02.10	1	Фрукты, сад
-	2	Осень на дворе

27.10	3	Домашние животные и птицы
	4	Лесные животные
30.10 - 01.12	1	Дом, в котором я живу
	2	Синичкин день
	3	Знакомимся с посудой
	4	Кто милее всех на свете? Мамочка!
	5	Я и моя семья
04.12 - 29.12	1	Пришла зима
	2	Зимушка хрустальная
	3	Здравствуй, здравствуй Новый год!
	4	Каникулы
08.01 - 02.02	1	Зимние забавы, игры и развлечения
	2	Неделя здоровья
	3	Животные Севера
	4	Транспорт
05.02 - 01.03	1	Неделя доброты и вежливости
	2	Разные материалы
	3	День Защитника Отечества
	4	Игрушка
04.03 - 29.03	1	Мамин Праздник
	2	Народная игрушка
	3	Неделя сказки
	4	Весна идет, весне дорогу
01.04 - 26.04	1	Домашние и лесные животные весной
	2	Животные жарких стран
	3	Знакомство с профессиями
	4	Мониторинг
29.05 - 31.05	1	Безопасность дома и в детском саду
	2	Мир вокруг нас
	3	Я и моя семья
	4	Насекомые и цветы
	5	Лето красное пришло

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### Ознакомление с окружающим

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Наша группа	Познакомить детей с группой, игровыми уголками, закрепить знания об окружающем мире; формировать умение отвечать на вопросы и учить составлять короткий рассказ про игрушку; побуждать детей договаривать фразы из знакомых произведений; учить употреблять в речи обобщающее слово игрушки и прилагательные, обозначающие качества предмета.
	Мишка – топтыжка знакомится с ребятами	Формировать умение называть сверстников по именам; действовать согласованно в игре; способствовать сближению детей, установлению доброжелательных отношений, проявление интереса к взрослым, их действиям.
	Знакомство с корнеплодам репы и моркови	Познакомить детей с корнеплодами репы и моркови, с их характерными особенностями: морковь длинная, красная, гладкая; репа круглая, желтая, твердая, гладкая. Учить детей обследованию овощей.
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
Октябрь	Знакомство с яблоком и грушей	Дать детям представление о фруктах яблоко, груша. Учить различать плоды по названию, особенности формы, цвета, поверхности, вкуса и запаха. Развивать сенсорные ощущения, уточнить знания об овощах.
	Дидактическая игра «Осенние листья»	Рассмотреть букет из осенних листьев; учить различать цвета (красный, желтый, зеленый) на примере осенних листьев, составлять осенний букет самостоятельно.
	Ознакомление с домашними	Познакомить детей с кошкой и

	животными «Кошка котятами»	котятами, их отличительными особенностями: кошка большая, у нее есть голова, хвост, лапы. Котята маленькие. Развивать речь детей: умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, повторять за ним.
	Лес и его обитатели	Дать первоначальные представления о лесе и некоторых его обитателях: зайце и лисе; учить узнавать их и их детенышей (зайчат, лисят); познакомить с образом жизни.
Ноябрь	Одевания куклы на прогулку. Рассматривание кукольной одежды.	Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей; Учить запоминать последовательность одевания на прогулку.
	Посуда	Расширять представления об окружающем мире, уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь.
	Какие птицы прилетают к нам зимой	Учить внимательно слушать, наблюдать; понимать и отвечать на заданные вопросы; побуждать подражать голосам птиц; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к птицам зимой.
	«Мамины помощники» Игра «Угадай и назови»	Воспитывать привязанность ребёнка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи; познакомить с понятием «семья»; закрепить умение определять наименования родственных отношений между близкими членами семьи, побуждать называть имена членов своей семьи. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых членов семьи. Сочувствие к ним, желание помочь, освободить от хлопот.
	Рассматривание картинок «Что делают люди осенью»	Познакомить с особенностями осенней природы, с трудом людей осенью; формировать умение рассматривать картины, понимать, что на них изображено
Декабрь	Деревья зимой спят»	Дать знания детям о деревьях в зимний период; подвести к понятию, что с наступлением холодов прекращается рост растений.

	Разноцветные льдинки	Познакомить со свойствами воды в жидком и твердом состояниях; показать, как цветная вода превращается в лед.
	Рассматривание картины «Зимой на прогулке»	Активизировать знания о зиме; учить рассматривать картину, самостоятельно высказывать свое мнение об увиденном. Активизировать в речи употребление слов: зима, снег, лед, снежинка, санки, холодно, морозно.
	Новый год у ворот	Уточнить и обогатить представления детей о предстоящем событии – новогоднем празднике. учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; Развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности, самостоятельность; Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник»; Вызвать радостное настроение; воспитывать дружеские отношения друг к другу.
Январь	Опыт «Как снег становится водой»	Показать детям, что снег в тепле тает и становится водой(талая вода грязная, в ней есть мусор; снег – грязный, в рот его брать нельзя); познакомить со свойствами снега.
	Экскурсия в медицинский кабинет	Познакомить с профессиями врача, медсестры; объяснить чем отличается их работа и что объединяет; показать, как врач и медицинская сестра заботятся о детях; расширять игровой опыт детей; воспитывать уважение к труду взрослых.
	Птички зимой	Учить детей проявлять заботу о птицах, наблюдать, заботиться, бережно относиться к живым существам; дать общие представления о строении птиц (две лапки, два крыла, на голове клюв, глаза, тело покрыто перышками, они ее греют), размере, передвижении. Вызвать эмоциональные эмоции.
Февраль	Ознакомление детей скачествами свойствами предметов.	Учить называть и различать качества предмета: твердый, мягкий, тяжелый, легкий.

	Рассматривание картины «Чья лодочка?»	Закрепить знания о весенних явлениях природы; развивать речь, умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, повторять за ним; учить исполнять игровые действия.
	Кто нам помогает? (о няне) Игра «Кто что делает?»	Формирование представлений о труде няни; воспитание уважение к этому виду труда.
	Кто такие защитники?	Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества. Развивать связную речь детей Обогащать лексический запас слов по теме (Отечество, защитник) Воспитывать у детей уважение к своим папам, желание быть на них похожими. Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Познакомить детей с военной техникой.
Март	Мамин праздник	Познакомить детей с стихотворениями Е. Благиной Посидим в тишине и Е. Каргановой Про маму, Формировать умение внимательно слушать текст, отвечать на вопросы, опираясь на информацию и текста и личный опыт, Расширить представления детей о празднике, познакомить с его официальным названием Международный Женский День. Обогащать словарный запас, Закрепить и расширить знания названий животных и их детенышей. Формирование умения выразить свои чувства.
	Игрушка	Закрепить знания детей о знакомых игрушках (кукла, мяч, мишка), научить подбирать картинки к каждой игрушке. Обогащать словарный запас прилагательными (твердый, мягкий, большой, маленький). Формировать умение согласовывать местоимения «мой» с существительными мужского и женского рода. Развивать умение слушать воспитателя, отвечать на его

		вопросы предложением из 2-3 слов. Развитие зрительной памяти, внимания, развитие мелкой моторики, слухового восприятия. Воспитывать у детей отзывчивость,
	Знакомство с русской народной игрушкой матрешкой	Продолжать знакомить с русской народной игрушкой - матрешкой; Формировать интерес и любовь к народному творчеству; Обогащать словарь детей прилагательными; Создавать эмоционально положительный настрой.
	Игра – развлечение. Театр игрушек по Потешке «Бу-бу, я рогатый»	Вызвать интерес к фольклору; учить понимать содержание поэтического произведения; развивать эмоциональную сферу
	Знакомьтесь, солнце	Дать детям первоначальные представления о солнце и луне. Солнце большое, круглое, желтое. Бывает на небе днем. Оно дает нам тепло, согревает Землю. Луна – круглая, желтая, меньше, чем солнце. Ее можно увидеть вместе со звездами на безоблачном теплом небе. Вечером, когда на улице темно, люди в домах зажигают свет. Воспитывать у детей интерес и желание наблюдать за солнцем и луной.
Апрель	Ознакомление с Домашними животными «Корова с теленком»	Познакомить детей с коровой и теленком, их отличительными особенностями: корова большая, у нее есть туловище, крупная голова, длинный хвост, четыре ноги с копытами, на голове глаза, рот и рога. Теленок меньше коровы, у него нет рогов. Корову кормят сеном, поят водой. Она дает молоко, его пьют дети и взрослые.
	Животные жарких стран	Познакомить с животными жарких развивать зрительное восприятие, координацию движений; учить складывать целое изображение из трех частей, развивать мелкую моторику; закреплять умение описывать животных, находить сходства и различия между ними; воспитывать любовь к животным.
	Знакомство с профессией повара	Углублять знания детей о профессии повара, познакомить с некоторыми

		действиями повара, с предметами помощниками; развивать у детей познавательный интерес к профессии повара, закреплять знания детей о столовой посуде; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к труду повара.
	Мир вокруг нас	Вызывать интерес детей к содержанию занятия, эмоциональной отклик на действия и обращения воспитателя. Упражнять в нахождении и назывании животных, предметов, игрушек в различении «много»-«один»
Май	Безопасность на дороге	Учить детей безопасному поведению на дороге. Знакомство с дорожной разметкой пешеходного перехода. Дать знания о сигналах светофора и его назначении. Продолжать работу по закреплению умения действовать согласно сигналам светофора. Активизировать в речи детей слова по теме (пешеходный переход, светофор, дорога, пешеход, машины, красный, жёлтый, зелёный). Развитие познавательных интересов. Воспитывать осознанное отношение к правилам безопасного поведения на дороге.
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	Знакомьтесь, одуванчик»	Познакомить детей с одуванчиком на разных стадиях развития: желтый и белый. У одуванчика есть цветок, ножка – стебелек, листья. Одуванчики – красивые. Учить детей любоваться одуванчиками. Видеть их красоту. Воспитывать бережное отношение к цветам.
	Лето красное	Расширять знания детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать умение видеть красоту родной природы летом. Формировать умение узнавать и называть насекомых. Развивать речь, коммуникативные способности, слуховое и зрительное внимание. Способствовать развитию познавательной активности. Воспитывать умение детей

		взаимодействовать друг с другом, обогащать двигательный опыт. Воспитывать усидчивость.
--	--	--

**Формирование элементарных математических представлений  
(первые шаги в математику)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Сентябрь	Ориентировка в здании детского сада	Знакомить с названием, расположением и предназначением отдельных помещений. Учить называть эти помещения и указывать их расположение.
	Ориентировка в здании детского сада»	Продолжать знакомить с названием, расположением и предназначением отдельных помещений. Продолжать учить называть эти помещения и указывать их расположение.
	Предметные действия	Развивать предметные действия с мячами (что с ними можно делать). Учить выполнять действия по указанию воспитателя. Мячи, одинаковые по цвету и величине, корзина.
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
Октябрь	Предметные действия	Развивать предметные действия с шариками, учить снимать надевать их. Учить выполнять действия по указанию воспитателя. Коробка, палочка с нанизанными на нее шариками.
	Форма предметов, предметные действия	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Формировать умение производить действия с предметами (обводить форму предмета, катать, ставить). Игровое упражнение «Что катится, что не катится». Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарик одинаковой величины и цвета.
	Форма предметов, предметные действия	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Формировать умение производить действия с предметами (обводить форму предмета, катать,

		<p>ставить). Игровое упражнение «Спрячькубик, спрячь шарик». Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шар</p>
	<p>Форма предметов, Предметные действия</p>	<p>Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кирпичик, шарик). Формировать умение выполнять действия с предметами (гладить ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки). Игровое упражнение «Найди такой же». 2 коробки разного цвета, кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета. Д/и «Прокати такой же шарик»</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Форма предметов, предметные действия</p>	<p>Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кирпичик, кубик). Формировать умение сооружать простейшие постройки. Игровая ситуация «Строим стульчики для матрешек». Матрешки, кубики и кирпичики одного цвета и величины, коробка для кубиков и кирпичиков. Д/и «Назови предмет».</p>
	<p>Величина предметов</p>	<p>Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). Игровая ситуация «Собираем игрушки на прогулку». Машина, большие и маленькие ведерки одного цвета, большие и маленькие формочки одного цвета. Д/и «Найди пару».</p>
	<p>Величина предметов, Предметные действия</p>	<p>Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). Совершенствовать предметные действия. Игровое упражнение «Хоровод матрешек». Двухместные матрешки, 2 зеленых круга разного размера (полянки), коробка, лента. Д/и «Назови предмет».</p>
	<p>Величина предметов, предметные действия</p>	<p>Развивать умение различать контрастные по величине кубики и называть их (большой кубик, маленький кубик). Формировать умение сооружать простейшие постройки. Игровая ситуация «Строим башенки». Кукла, большие и</p>

		маленькие кубики одного цвета, коробка. Д/и «Спрячь большой, спрячь маленький».
	Величина предметов, предметные действия	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их (большой шарик, маленький шарик). Совершенствовать предметные действия. Игровая ситуация «Прокатим шарики по дорожкам». Корзинка, большие и маленькие шарики одного цвета, большая и маленькая полоска бумаги (дорожки). Д/и «Покажи и назови».
Декабрь	Величина предметов, предметные действия	Развивать умение различать контрастные по величине кубики и называть их (большой кубик, маленький кубик). Формировать умение сооружать простейшие постройки. Игровая ситуация «Строим башенки». Кукла, большие и маленькие кубики одного цвета, коробка. Д/и «Спрячь большой, спрячь маленький».
	Величина предметов, предметные действия	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их (большой шарик, маленький шарик). Совершенствовать предметные действия. Игровая ситуация «Прокатим шарики по дорожкам». Корзинка, большие и маленькие шарики одного цвета, большая и маленькая полоска бумаги (дорожки). Д/и «Покажи и назови».
	Величина предметов	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и кубики. Формировать умение группировать предметы по величине. Игровая ситуация «Игрушки для кукол». Контрастные по величине кубики и шарики одного цвета, большая и маленькая куклы, 3 коробки (1 маленькая и 2 большие), подносы. Д/и «Найди пару».
	Количество предметов	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много, один). Игровая ситуация «Игра с матрешками». Коробка, салфетка, одинаковые матрешки. Д/и «Покажи один, покажи много».

Январь	Количество предметов	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много, один). Игровая ситуация «Собираем листочки в вазу». Ваза, одинаковые желтые листочки. Д/и «Желтые листочки»
	Количество предметов	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много - много). Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. Игровая ситуация «Играем с флажками». Флажки (красные и синие), 2 коробки, 2 вазы. Д/и «Флажки».
	Величина предметов, количество предметов	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество (много - один, один - много). Игровая ситуация «Играем со снежками». Корзинка, 1 большой снежок, снежки. Д/и «Спрячь большой, спрячь маленький».
Февраль	Величина предметов, количество предметов	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество (много - много). Игровая ситуация «Игра с мячами». Большие и маленькие мячи одного цвета, 2 корзины. Д/и «Сколько спряталось игрушек».
	Количество предметов	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много - мало, мало - много). Игровая ситуация «Встречаем гостей». Зеленый лист бумаги (полянка), зайчики, елочки, елка на подставке. Д/и «Покажи мало, покажи много».
	Форма предметов, количество предметов, предметные действия	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Развивать умение различать количество предметов (один - много). Развивать

		предметные действия. Игровая ситуация «Собираем башенку и пирамидку». Кубики и шарики одинаковой величины и цвета, 2 машины. Д/и «Сколько больших, сколько маленьких».
	Форма предметов, количество предметов	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Развивать умение различать количество предметов (много - много). Игровая ситуация «Подарим игрушки зайчику и мишке». Кубики и шарики одинаковой величины и цвета, 2 корзины, зайчик и мишка, коробка с лентой. Д/и «Покажи и назови». Д/и «Покажи один, покажи много».
Март	Количество предметов, предметные действия	Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество (много - много). Развивать предметные действия. Игровое упражнение «Игра с мячами». Кегли и мячи одного цвета, две сетки. Д/и «Покажи один, покажи много».
	Количество предметов	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много - один, один - много, много - много). Игра «Найди пару». Большие и маленькие пирамидки, салфетка. Д/и «Покажи один, покажи много».
	Форма предметов, величина предметов, количество предметов	Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи (большой, маленький, кубик, шарик, много – много). Формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине. Игровая ситуация «Закати шарик в домик». Большие кубики и маленькие шарики одного цвета, большой и маленький грузовики. Д/и «Что катится».

	Форма предметов, величина предметов, количество предметов, предметные действия	Формировать умение различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами (шарик, кубик, кирпичик, много – мало). Формировать умение сооружать простейшие постройки. Игровая ситуация «Строим ворота для шариков». Кубики и шарики одного цвета, 2 кирпичика того же цвета, корзинка. Д/и «Сделаем куклам бусы».
	Форма предметов, величина предметов, количество предметов, предметные действия	Формировать умение различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами (шарик, кубик, кирпичик, много – много). Формировать умение сооружать несложные постройки. Игровая ситуация «Собираем игрушки для матрешки». Матрешка, близкие по величине шарики с отверстиями для пирамидки одного цвета, кубики, кирпичики, коробка, стержень на подставке для нанизывания шариков. Д/и «Разноцветные мячи».
Апрель	Форма предметов, величина предметов, предметные действия, ориентировка в пространстве	Формировать умение различать предметы по форме (кубик, кирпичик). Развивать умение различать и показывать части своего тела. Формировать умение сооружать несложные постройки. Игровая ситуация «Построим диванчики для кукол». Коробка, 2 куклы, 3 кубика и 3 кирпичика красного цвета, 3 кубика и 3 кирпичика желтого цвета. Д/и «Строим башенки».
	Величина предметов, предметные действия	Формировать умение различать предметы по величине и цвету. Развивать предметные действия. Игровое упражнение «Подарки для ежей». Большая и маленькая подушечки в форме ежей с нашитыми пуговицами, большие зеленые листочки и маленькие желтые листочки с петельками для пуговиц, корзинка. Д/и «Собираем формочки».
	Ориентировка в пространстве	Развивать умение слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). Игровоеупражнение «Где спрятались игрушки». Петух, курица, собака,

		кошка, мышка, корова, иллюстрации с их изображением. Д/и «Где мышка?»
	Количество предметов, ориентировка в пространстве	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много – один, один – много, много - мало, много - много). Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении. Игровое упражнение «Путешествие на поезде». Полянка из плотного картона, зайчики, елочки (1 большая и несколько маленьких), 2 корзины, одинаковые мячи, дорожка из плотного картона. Д/и «Найди игрушку».
Май	Количество предметов, предметные действия»	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать в речи (один – много, много – один, много – много). Развивать предметные действия. Игра «Выкладываем, перекладываем, собираем». Зайчик, коробочки, 4 матрешки, 4 кубика, 4 колечка. Д/и «Посадим зайчиков в ряд».
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	Величина предметов, количество предметов» (диагностика)	Проверить умение различать предметы по величине и обозначать их словами (большой, маленький). Проверить умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать в речи (один – много, много – один, много – много). Кубики и шарики (большие и маленькие), 2 корзины.
	Форма предметов, ориентировка в пространстве» (диагностика)	Проверить умение различать предметы по форме (кубик, шарик, кирпичик). Проверить умение различать и показывать части своего тела. Проверить умение двигаться за взрослым в определенном направлении. Кирпичики двух цветов разного размера. Д/И «Волшебный мешочек».

## Речевое развитие

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Знакомство с групповой комнатой	Продолжать детей знакомить с предметами окружающего пространства. Расширять словарный запас.
	Чтение потешки «Еду, еду к бабе, деду»	Вызвать интерес к фольклору; учить концентрировать внимание, включаться в игровые действия, предложенные воспитателем; способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки.
	Игра «Чудесный мешочек»	Закреплять названия овощей – огурец, морковь, помидор, свекла, расширять представления об их пользе; привлечь к составлению предложений из 2-3 слов (мама купила огурец, зайка любит морковь и т.д. способствовать освоению структуры простого предложения; развивать чувство ритма, тренировать произношение звука(ж).
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
Октябрь	Фрукты	Развивать навык фразовой речи; учить детей отвечать на вопросы; вслушиваться в рифмованную речь педагога, запоминать текст и повторять его; формировать фонетикофонематическую базу; способствовать усвоению обобщающего понятия фрукты.
	Дидактическая игра «Кто что делает?»	Учить детей рассматривая картинку, называть изображенные на ней предметы и их качества, действия; выполнять действия, которые они видят на картинке; развивать игровые навыки.
	На птичьем дворе	Учить реагировать на обращение воспитателя; развивать звуковую культуру речи (дикцию, речевое дыхание)
	Рассматривание картинок «Кто живет в лесу»	Поддерживать инициативу вступать в речевое общение; развивать и активизировать словарь (рыжая лиса, пушистый зайчик, медвежонок); учить согласовывать

		существительные с прилагательными; развивать слуховое внимание, координацию и чувство ритма.
Ноябрь	Рассказывание сказки «Репка»	Учить детей внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра; вызвать у них желание послушать сказку еще раз.
	Посуда	Закреплять названия основных предметов посуды. Закреплять употребление в речи предлога на. Усвоение обобщающего понятия посуда. Учить детей точно выполнять словесную инструкцию. Формировать фразу, учить правильно строить простые предложения, развивать у детей связную речь.
	Зимующие птицы	Учить детей внимательно слушать воспитателя; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; Развивать речь детей, совершенствовать умение понимать вопросы взрослого и отвечать на них; упражнять в звукоподражании голосам птиц; Воспитывать доброжелательное отношение к птицам, желание заботиться о них зимой.
	Мамин праздник	Формировать у детей представление о празднике мам, воспитывать любовь к маме, развивать фразовую речь.
	Настольный театр «Теремок»	Учить детей самостоятельно обследовать фигурки из настольного театра, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в рассказывании сказки, внятно произносить звукоподражания, осваивать элементы драматизации.
Декабрь	Беседа «Зима»	Знакомить детей с характерными признаками зимы(холодно, идет снег). Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох.
	Зимушка зима	Познакомить и рассмотреть с детьми снежинку (легкая, воздушная, белая). Продолжать учить детей выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения. Вызвать чувство

		<p>радости от пройденного занятия. Воспитывать любовь к природе. Развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми. Развивать эмоциональную отзывчивость, логическое мышление. Учить детей отгадывать загадки. Формировать грамматически правильную речь.</p>
	Упражнение на звукопроизношение, отчетливое произношение слов и фраз	Учить детей правильно произносить звук с(сь) в отдельных словах и фразах, произносить слова отчетливо и ясно; различать на слух звукоподражание.
	Новый год	учить понимать содержание картины, называть персонажей, их действия; воспитывать желание принимать участие в празднике; учить сравнивать предметы по величине, обозначать результат словами большой, маленький, больше, меньше; развивать внимание, слуховое восприятие, звукопроизношение, фразовую речь детей; активизировать словарь.
Январь	Зимние забавы	Активизировать и обогащать словарный запас существительными (зима, мороз, снег, снежинка, снегопад, вьюга, лед, санки, коньки, лыжи, снеговик), глаголами (мерзнуть, греться, чистить, разгребать, лепить), прилагательными (холодная, снежная, морозная, липкий, веселый, радостный, улыбчивый); отрабатывать четкое произношение звуков у, х в звукоподражаниях, развивать силу голоса, речевой слух (различение близких по звучанию слов – «Ух!», «Бух!»), речь, внимание, мышление, мелкую и общую моторику.
	Чтение детям потешки «Водичка, водичка...»	Вызвать у детей радость от слушания потешки, желание послушать ее еще и участвовать в рассказывании; формировать способность к обобщению.
	Чтение потешки «Зайнъка, походи...»	Формировать предметный и глагольный словарь по теме. Формировать грамматический строй речи, учить образовывать уменьшительно – ласкательную форму имен существительных.

Февраль	Рассказ воспитателя «На чем люди ездят»	Дать представление о транспорте; активизировать слова: машина (легковая и грузовая), автобус; привлечь к обмену впечатлениями о знакомых видах транспорта; учить выделять и называть яркие признаки отдельных транспортных средств, их назначение, внятно произносить звук(б – б), отдельные звукоподражания – громко и тихо.
	Чтение детям стихотворений из цикла «Игрушки» А.Барто	Познакомить детей с новыми стихами, помочь понять их содержание; формировать умение выделять из ряда стихотворений то, которое особенно понравилось.
	Папы – Вы наши Защитники	Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека; Учить детей составлять описательный рассказ по схеме; Развивать речь, воспитывать желание читать стихи; Активизировать звуки «у», «ж», «т», «ч».
	Дидактическая игра «Отгадай и назови»	Познакомить детей с назначением предметов, активизировать в речи слова – названия предметов и их качеств; учить образовывать существительные по аналогии.
Март	Первый праздник весны - Мамин день	Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Познакомить со стихотворением Г. Виеру «Мамин день» Продолжать учить подбирать ласковые слова к описанию мамы.
	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	Уточнить представления детей о значении прилагательных длинный, короткий, побуждать их в использовать эти слова в речи; активировать в речи слова – названия геометрических форм; учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказывания по поводу изображенного.
	Чтение потешки «Как у нашего кота...»	Помочь детям понять содержание потешки; вызвать желание послушать потешку еще раз; учить рассказывать потешку вместе с воспитателем; развивать наблюдательность; активизировать в речи слова густая, пушистая(шерсть), перья – перышки.

	Чтение сказки «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой, приучая их внимательно слушать относительно большое по объему художественное произведение.
	Детское упражнение «Где солнечный зайчик?» Чтение стих. «Солнечные зайчики» А.Бродского	Учить детей отыскать солнечный зайчик и рассказывать о его местонахождении, используя предлоги на, над, около; помочь детям понять смысл некоторых стихотворных фраз («Прыг, прыг по углам; мы зовем их – не идут; были тут – и нет их тут»); читать стихотворение так, чтобы дети захотели слушать его неоднократно.
Апрель	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать речь.
	Животные жарких стран	Дать представление детям о животных жарких стран (слон, жираф). Продолжать учить детей внимательно рассматривать слона-игрушку, жирафа-игрушку и отмечать их особенности. Воспитывать любовь к животным. Активизация словаря: Активный словарь (слон, жираф, большой, маленький, высокий, длинный, короткий) Пассивный словарь (пятна, хобот)
	Дидактическая игра «Кому что нужно?»	Упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотносении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофер); развивать слуховое восприятие.
	Колобок	Продолжать знакомить детей с литературным жанром - сказка, помочь запомнить персонажей, последовательность их появления. развивать артикуляционный аппарат, диалогическую речь, обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать память, учить пересказывать, отвечать на простые вопросы, формировать умение внимательно слушать сказку, различать по внешнему виду животных и правильно называть их. воспитывать любовь к русскому народному творчеству.

Май	Беседа о солнышке. Чтение стих. «Свети, свети солнышко» Е.Блашпиной	Помочь детям понять содержание стихотворения; учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя и высказывать свои суждения по поводу изображенного.
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	Рассматривание одуванчика	Обогатить и уточнить представления детей о растениях своего участка (трава, одуванчик), научить узнавать и называть их, различать по цвету, строению(цветок и стебелек одуванчика), вызвать радость от непосредственного общения с природой.
	Повторение сказок «Репка» и «Курочка ряба»	Напомнить детям содержание знакомых сказок, побуждать их к проговариванию и повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; ввести в активный словарь слова, встречающиеся в сказке.

**«Художественно – эстетическое развитие»**

**Рисование**

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Веселые картинки (потешки)	Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова; вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках; развивать эстетическое восприятие.
	Волшебные карандаши(знакомство с карандашами)	Знакомить с карандашами и бумагой; вызвать интерес к процессу рисования карандашом; учить правильно держатькарандаш в руке тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сжимая сильно, левой рукой придерживать лист бумаги; подводить к пониманию того, что линии, проведенные карандашом, могут что-то изображать; воспитывать интерес к продуктивной деятельности.
	Волшебная кисточка (знакомство с красками и	Вызвать интерес к рисованию красками; учить правильно держать

	кистью)	кисть, обмакивать ее в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, промывать кисть в воде и осушать; дать представление о необходимости беречь изобразительные материалы.
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
Октябрь	Кисточка танцует	Знакомить с кисточкой как художественным инструментом, с красками как художественным материалом; учить правильно держать кисть; вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой; развивать координацию в системе «глаз – рука»; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
	Красивые листочки (нетрадиционное рисование)	Вызвать интерес к созданию изображения способом принт (печать); расширять представления о красках как художественном материале; учить наносить краску на листья (держат за черешок и окунать в ванночку), прикладывать их к фону окрашенной стороной; развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.
	Ветерок	Показать способы создания образа «танцующего» ветра; продолжать учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии; дать представление о технике рисования «по мокрому»; создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности; ознакомить с синим цветом; развивать глазомер, умение ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы при рисовании; формировать интерес к продуктивной деятельности.
	Картошка для зайчат	Вызвать интерес к работе взрослых по заготовке овощей и фруктов на зиму; дать понятие об овощах; продолжать знакомить с предметами круглой формы; учить рисовать

		предметы круглой формы (картофель); вызвать интерес к рисованию красками; учить правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, промывать кисть в воде и осушать; воспитывать интерес к результатам собственного труда.
Ноябрь	Красивый коврик (декоративное рисование)	Вызвать интерес детей к украшению коврика; учить рисовать прямые линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, правильно пользоваться краской: хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывать ее; формировать умение рисовать краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано; развивать восприятие цвета.
	Красивые тарелочки (декоративное рисование)	Познакомить с декоративным рисованием; учить украшать предметы круглой формы (тарелочка) с помощью приема примакивания кистью, располагать изображение по всей форме.
	Корм для птичек	Воспитывать любознательность и желание заботиться о птицах. Воспитывать аккуратность и внимательность. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей рисовать нетрадиционным способом – ватными палочками.
	«Цветы для мамы» (нетрадиционная техника рисования)	Развивать интерес к рисованию нетрадиционным способом (оттиск мятой бумагой и пальчики).учить комкать бумагу, передавать образ цветка, используя нетрадиционную технику рисования; способствовать развитию детского творчества при самостоятельном рисовании; воспитывать любовь и заботу к самому близкому человеку-маме, воспитывать аккуратность при работе с красками, получать радость от собственного творчества.
	Полотенца для кукол (рисование декоративное)	Продолжать знакомить с цветом; учить рисовать узоры из прямых линий на прямом прямоугольнике; показать зависимость узора(декора) от формы и размеров изделия(«полотенца»); совершенствовать технику рисования

		кистью; развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к декоративному искусству
Декабрь	Зимний лес (сюжетное рисование)	Обратить внимание детей на красоту зимнего леса, дать представления о белом цвете, учить отличать его от других цветов и называть; продолжать учить рисовать кисточкой способом примакивания; закреплять умения правильно держать кисть, набирать краску на ворс; развивать речь и мышление.
	Хвойный лес (рисование предметное)	Расширять представления детей о лесе; учить выполнять изображения, состоящие из сочетания линий; формировать умение создавать композицию.
	Украшаем елочку (нетрадиционное рисование)	Дать представление о новогоднем празднике, елочных игрушках; продолжать знакомить с техникой работы печаткой, показать способ получения отпечатка; развивать целостность восприятия; тренировать мускулатуру пальцев; формировать интерес к процессу продуктивной деятельности, ее результату.
	Новогодний серпантин (коллективное рисование)	Расширять представления детей о новогоднем празднике, его атрибутах; учить свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями), разных цветов (красного, синего, желтого, зеленого); раскрепощать рисующую руку; формировать умение рисовать красками.
Январь	Витамины на кустиках (модульное рисование, нетрадиционное)	Дать представления о витаминах; учить создавать ритмические композиции на тему «Витамины(ягодки) на кустиках»; формировать умение рисовать нетрадиционным способом (с помощью ватных палочек); развивать у детей чувство ритма и композиции; воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений на бумаге; воспитывать интерес к продуктивной деятельности.
	Угощайся, зайка! (раскрашивание в книжках раскрасках)	Обучать раскрашиванию контурных картинок в книжках раскрасках; вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка –

		изображение по своему желанию любого угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика, конфетка для мишки); продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходя за пределы контура, вовремя добирать краску; закрепить технику и правила пользования кистью; развивать восприятие; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.
	Мебель. Стульчик	Формирования навыка правильно держать карандаш в руке, рисовать вертикальные и горизонтальные линии, контролировать длину линии, ее начало и конец, формировать интерес к рисованию.
Февраль	Машина, пароход и самолет	Учить дорисовывать на изображениях предметов недостающие детали округлой формы; закреплять умение понимать содержание стихотворения; продолжать учить рисовать красками, правильно держать в руке кисть.
	Норка для мышонка	Продолжать учить пользоваться карандашом, закрашивать готовое графическое изображение на бумаге; раскрепощать рисующую руку; закреплять умения держать карандаш в руке, регулировать силу нажима; воспитывать интерес к продуктивной деятельности, отзывчивость и доброту.
	Чашка для Матрешки	Продолжать учить пользоваться карандашом, закрашивать готовое графическое изображение на форме, раскрепощать рисующую руку.
	Праздничный салют для пап к 23 февраля	Формировать у детей представление о 23 февраля, как о празднике, когда поздравляют наших защитников-пап. Развивать речь, обогащая активный словарь ребенка прилагательными - красный, синий, желтый, зеленый, разноцветный, яркий, сверкающий, красивый. Развивать мелкую моторику, используя нетрадиционные способы рисования: ватные палочки, губки. Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за

		благородные поступки родного человека; Воспитывать умение трудиться коллективно.
Март	Цветок для мамочки (декоративное рисование)	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8 Марта; ознакомить со строением цветка, учить выделять части цветка (серееинка и лепестки, стебель и листик); побуждать раскрашивать изображение красками разного цвета; упражнять в технике рисования гуашевыми красками; знакомить с понятиями «один – много», «часть – целое» на примере цветка; развивать чувство формы и цвета; поощрять заботливое отношение к маме, желание ее порадовать.
	К нам матрешки пришли	Продолжать знакомить с народной игрушкой; побуждать находить по просьбе педагога предметы, одинаковые по конфигурации, но различные по величине; закреплять понятия «много», «один»; продолжать учить различать четыре цвета (красный, синий, зеленый, желтый), правильно держать фломастер (карандаш), в процессе рисования использовать фломастеры разных цветов; формировать навык соотнесения предметов по цвету; продолжать развивать мелкую моторику; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз (справа налево), не заходя за контур; обогащать лексический запас детей словами: матрешка, игрушка, краска, кисточка.
	Курочка Ряба (предметное рисование)	Вызвать интерес к русской народной сказке; инсценируя знакомую детям сказку, вызвать у них желание повторять вслед за персонажами отдельные слова и фразы; способствовать формированию интонационной выразительности речи; продолжать учить рисовать цветными карандашами; помогать круговыми движениями изображать яичко для деда с бабой; формировать интерес к книжным иллюстрациям.
	Солнышко (предметное рисование)	Вызвать интерес к изображению весеннего солнышка; учить сочетать в одном образе разные формы и

		<p>линии: рисовать большой круг и несколько прямых линий – лучей; упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях); формировать умение замыкать линию в кольцо; создавать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности; развивать чувство формы и цвета</p>
	У котика усы (предметное рисование)	<p>Помогать дорисовывать коту усы путем ритмичного проведения коротких горизонтальных линий на близком расстоянии друг от друга; продолжать формировать умение работать с изобразительными материалами; учить работать с незавершенной композицией.</p>
Апрель	Зебра	<p>Формировать умение рисовать прямые вертикальные линии используя кисть и гуашь; Закреплять знание цветов «Белый» «черный» Воспитывать у детей интерес к творчеству, умение доводить начатое дело до конца, положительные эмоции от полученного результата Поддерживать двигательную активность детей, развивать мелкую моторику.</p>
	Железная дорога	<p>Закреплять умение правильно держать фломастер, учить детей рисовать прямые линии в определённом месте, контролировать их длину; формировать интерес к рисованию. развивать мелкую моторику рук, внимание, речь, мышление. Воспитывать желание помогать, откликаться на просьбу.</p>
	Полотенца для кукол	<p>Продолжать знакомить с цветом, учить рисовать узоры из прямых линий на длинном прямоугольнике, показать зависимость узора от формы изделия, совершенствовать технику рисования кистью.</p>
Май	Вот какие у нас флажки! (предметное рисование)	<p>Учить рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки; уточнить представление о геометрических фигурах; вызвать интерес к</p>

		изображению флажков разной формы по собственному замыслу; развивать чувство формы и цвета
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
	Божья коровка (предметное рисование)	Вызвать интерес к насекомым, дать представление о божьей коровке; учить рисовать божью коровку, работать с незавершенной композицией – дорисовывать божью коровку на готовом зеленом листочке; совершенствовать технику рисования гуашью, умение объединять два инструмента рисования – кисточку и ватную палочку; развивать чувство формы и цвета; вызвать эмоциональный отклик на содержание стихотворения о божьей коровке; воспитывать умения видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, желание ее оберегать.
	Веселые птички над лужайкой (коллективное рисование)	Показать возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек; продолжать знакомить с техникой принт (печать); вызвать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования; подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом; развивать восприятие; воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.

### Лепка

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Знакомство с пластилином	Познакомить детей с пластилином и его свойствами; познакомить с правилами работы с этим материалом. Мягкий пластилин (по количеству детей), салфетки для рук, игрушечная лиса.
	Пищаний комочек	Вызывать интерес к пластилину, учить правильно работать с ним; ознакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, можно отрывать куски от большого кома, соединять

		их в одно целое, лепить; поддерживать стремление к образному обозначению словами вылепленных изделий и учить придумывать названия для предметов и имена для персонажей.
	Помидор (предметная лепка)	Вызвать у детей интерес к лепке овощей; учить лепить шар круговыми движениями ладоней; развивать чувство формы, мелкую моторику; расширять представления детей о красном цвете; воспитывать аккуратность, самостоятельность.
	Мониторинг	Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.
Октябрь	Яблоко	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту.
	Падают, падают листья	Учить создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки пластилина желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками; вызвать интерес к составлению длинной дорожки из отдельных пластилиновых картинок; развивать чувство цвета, тактильные ощущения; укреплять мышцы пальцев и кистей рук.
	Репка большая и маленькая	Вызвать интерес к теме, желание лепить из глины. Учить скатывать круговыми движениями комочек глины. Оживить образ, используя дополнительные детали (листочки из бумаги, природный материал). Воспитывать аккуратность.
	Построим домик для ежика (сюжетная лепка)	Формировать интерес к лепке; учить раскатывать комок пластилина между ладонями прямыми движениями; формировать умение различать предметы по величине (толстый – тонкий, высокий – низкий); вызвать у детей сочувствие

		к персонажу, желание помочь ему)
Ноябрь	Заборчик вокруг домика	Учить детей лепить столбики для заборчика, раскатывая кусочек пластилина продольными движениями ладоней рук; учить составлять вокруг домика один общий заборчик из столбиков, вылепленных каждым ребенком.
	Красивая тарелка (скатывание, надавливание, размазывание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – тарелочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	Покормите птиц	Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц, любовь к живой природе и желание заботиться о птицах. Воспитывать аккуратность и внимательность. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умения отщипывать маленькие комочки для лепки. Закреплять знание желтого цвета.
	Подсолнух	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладонями и расплющивать пальцем сверху. Воспитывать отзывчивость и доброту.
	Угощение для дня рождения (предметная лепка)	Формировать интерес детей к лепке; учить лепить пирожные по представлению, раскатывать комок пластилина прямыми движениями между ладонями, соединять полученный столбик в кольцо.

Декабрь	Снеговика (сюжетная лепка)	Побуждать детей отгадывать загадки; закреплять умение раскатывать комок теста круговыми движениями, помогать соединять комки вместе, создавая образ снеговика; закреплять знания о круглой форме, о величине (большой – маленький шар); развивать двигательную активность детей, умение ориентироваться в пространстве; воспитывать у детей аккуратность при работе с пластилином; расширять лексический запас детей словами: снеговик, снег, лепить.
	Снег идёт (скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику.
	Вот какая елочка! (коллективная лепка)	Вызвать у детей интерес к изображению елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми; учить раскатывать жгутики и прикреплять к «стволу» – столбику; продолжать развивать умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней (путем многократного повторения одного действия); учить пользоваться стекой – делить столбик пластилина на кусочки; расширять представления о зеленом цвете (используя ассоциации); развивать чувство формы, мелкую моторику.
	Конфеты	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту.
Январь	Мы катаем снежный ком (раскатывание)	Создавать у детей интерес к образу, учить раскатывать комочки круговыми движениями.
	Витаминки	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого комка, скатывать из них шарики, надавливающими движениями указательного пальца прикреплять шарики к картонной основе.

	Бублики для лисички (лепка предметная, декоративная)	Вызвать у детей интерес к лепке баранок и бубликов; формировать умения раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины, замыкать в кольцо; учить декорировать лепные изделия (посыпать манкой, протыкать дырочки карандашом, пластиковой вилочкой и т. д.); расширять представления детей о диких животных; развивать восприятие формы и величины, глазомер, мелкую моторику.
Февраль	Разноцветные колеса	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цвета.
	Угощение для гостей	Стимулировать речевую активность, способствовать получению положительных эмоций в процессе закрепления основными приёмами лепки, совершенствуя умение раскатывать комочек теста между ладонями прямыми движениями, придавать дискообразную форму путём сплющивания теста между ладонями. Развивать у детей образное восприятие, воображение, воспитывать добро, заботливое отношение, гостеприимность и уважение к другим.
	Самолёт	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.
	Накормим Петушка вкусным горохом (скатывание)	Вызвать интерес к теме изображения, принятие ее детьми, живое видение образа. Содействовать появлению интереса к лепке.
Март	Подарок для мамочки (декоративная лепка)	Закреплять умения отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; развивать мелкую моторику рук; расширять представления детей о круглой форме; закреплять знания дошкольников о цвете; воспитывать отзывчивость и доброту, поощрять желание сделать приятное родному

		человеку, заботиться о маме.
	Погремушка	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.
	Веселые неваляшки (предметная лепка)	Совершенствовать умение лепить предмет из нескольких частей разной величины, плотно прижимая их друг к другу; способствовать углублению знаний дошкольников о свойствах пластилина (глины); вызвать интерес к занятию, положительный эмоциональный настрой; развивать умение аккуратно пользоваться материалом; формировать интерес к народной игрушке; воспитывать усидчивость, дисциплинированность, активность в ходе занятия; прививать эстетические чувства – учить украшать предмет мелкими деталями.
	Колобок (сюжетная лепка)	Продолжать развивать умение скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать и находить предметы круглой формы; побуждать называть персонажей сказки; продолжать воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам, вызывать сочувствие к ним и желание помочь; познакомить с понятием «дикие животные»; развивать интерес к лепке.
	В гости к солнышку	Формировать у детей интерес и положительное отношение к игре, желание участвовать в общем действии, помогать сказочным персонажам; побуждать дошкольников к активному общению; развивать речь; закреплять знания о солнце (для чего оно нужно? какое оно?); учить передавать образ солнышка в лепке – скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму; учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы; упражнять в раскатывании комочков пластилина

		<p>между ладонями прямыми движениями рук; поддерживать желание доводить начатое дело до конца.</p>
Апрель	Окно для петушка	<p>Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить четко и громко произносить слова песни; понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>
	Черепашка	<p>Научить детей лепить черепаху из отдельных частей: панцирь, голова, лапы, хвост, упражнять в приемах скатывания, вдавливания, раскатывания, присоединения и примазывания; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p>
	Блинчики для всех (скатывание, сплющивание)	<p>Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев рук; закреплять знание цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>
	Разные цветные мячи (скатывание)	<p>Учить детей скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; закреплять знания основных цветов; развивать мелкую моторику.</p>
Май	Гусеница	<p>Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание.</p>
	Мониторинг	<p>Диагностика имеющихся у детей знаний. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого как индивидуально, так и в подгруппе, воспитывать доброе отношение друг к другу.</p>
	Цветы (отщипывание, скатывание, надавливание)	<p>Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца</p>

		пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику.
	Улитка (предметная лепка)	Вызвать у детей интерес к лепке; учить лепить улитку путем сворачивания пластилинового столбика и вытягивания головы и рожек; продолжать учить лепить пальцами.

### Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания.

- ✓ «Детство: Примерная основная общеобразовательная программа Дошкольного образования» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.-СПб «Детство-Пресс», 2011.
- ✓ Методика проведения подвижных игр Степаненкова Е.Я. - М.: Мозаика-синтез, 2008-2010..
- ✓ Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф. - М. Мозаика - Синтез, 2006-2010.
- ✓ Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В.. М., 2007.
- ✓ Занятия по конструированию из строительного материала. Куцакова Л.В.. М. 2006.
- ✓ Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т.А. Шорыгина. - М.: Книголюб, 2004.
- ✓ Сфера, 2005. Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П. Шалаева
- ✓ Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999.
- ✓ 1000 загадок/ Издательский дом «Нева»- СПб, Москва 2006
- ✓ Рисование с детьми дошкольного возраста / Р.Г. Казакова. – Воронеж. 2008
- ✓ Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада / Комарова Т.С..- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991
- ✓ Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) / Лыкова И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Вторая младшая группа. Планы занятий. Издание 3-е, исправленное и дополненное.
- ✓ Развитие речи детей дополн./ Под ред. О.С. Ушаковой. –М.: ТЦ Сфера, 2017 год. – 192 с. – (Развиваем речь).
- ✓ Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 128 с.
- ✓ Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий – В. Гербова. 2012 год.
- ✓ Художественное творчество: опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа/ авт. –сост. Леонова Н.Н.. – Волгоград; Учитель. – 177 с.
- ✓ Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015, - 144 с.,
- ✓ М. В. Карпеева Формирование целостной картины мира»
- ✓ О.В. Дыбина занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе.

## Список методической литературы

1. Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
2. Стефанко А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
3. Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.
5. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.
6. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Первые шаги в математику. Развитие движения. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.
7. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
8. Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
9. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. - Волгоград: Учитель, 2020.
10. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
11. Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
12. Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
13. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
14. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
15. Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
16. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021.
17. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
18. Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Смирнова Т. В. Учитель, 2020.
19. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.

20. Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
21. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство». Сучкова И. М., Мартынова Е. А. Издательство: Учитель, 2015.
22. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.
23. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. Волгоград : Учитель, 2012.
24. Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа. З.И. Самойлова, Г. П. Попова. Учитель, 2020.
25. Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) /авт.- О.Н. Небыкова. Волгоград: Учитель, 2020.

### **Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)